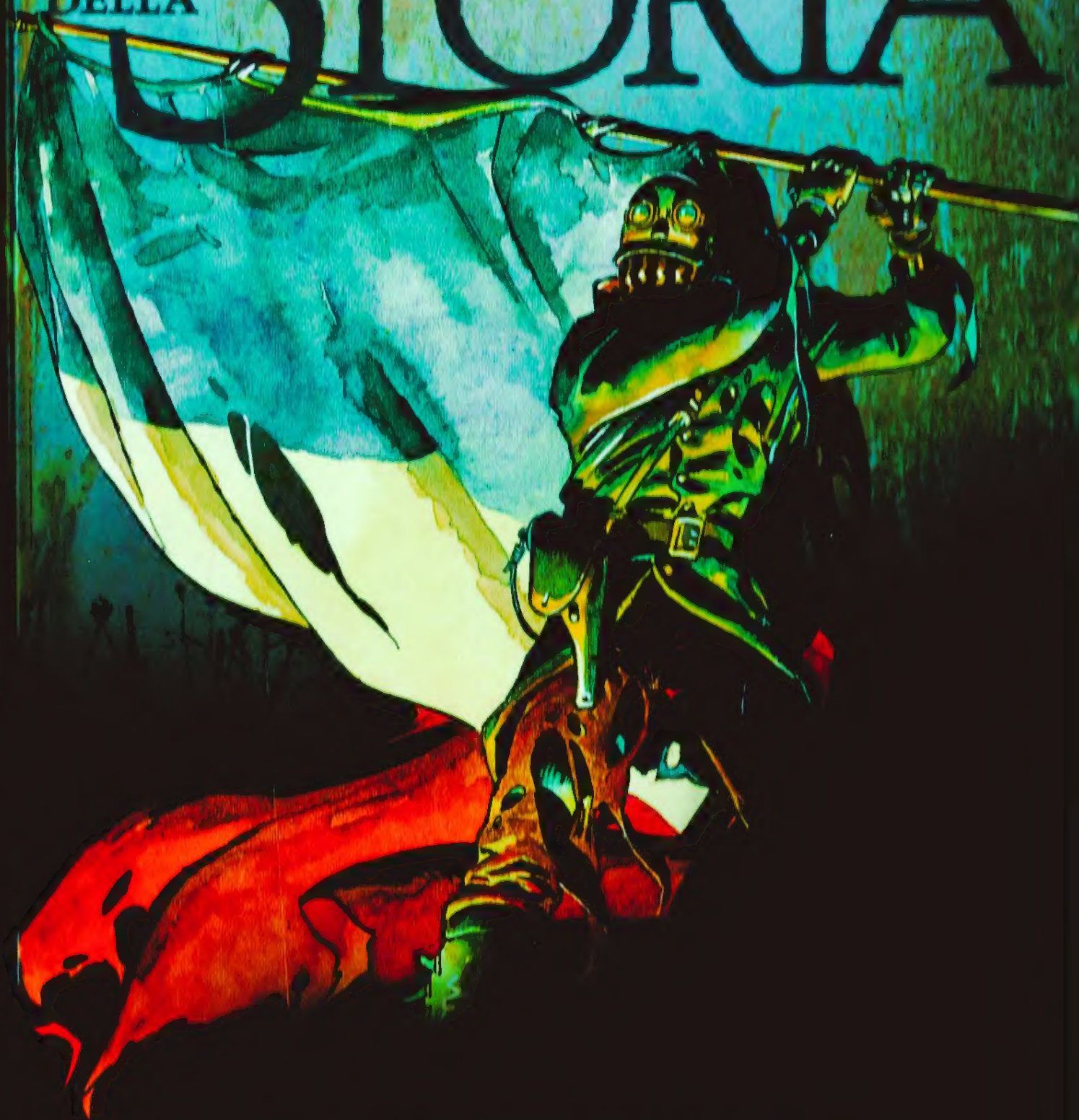


Xavier Dorison • Enrique Breccia

# AI CONFINI DELLA STORIA



PRIMI CAMMINI  
AI CONFINI DELLA STORIA  
LE SENTINELLE I





# AI CONFINI DELLA STORIA



**VOLUME DICIOTTO  
LE SENTINELLE I**

**La Gazzetta dello Sport**  
Tutto il rosa  della vita



**AI CONFINI DELLA STORIA 18:  
LE SENTINELLE I**

Les sentinelles – Chapitre premier: Juillet-août  
1914, les moissons d'acier; Chapitre deuxième:  
Septembre 1914, la Marne © 2008, 2009, 2015  
Éditions Delcourt.

Edizione italiana a cura di Edizioni BD.  
Per questa edizione © 2015 Panini S.p.A.  
Una pubblicazione di Panini S.p.A.  
Redazione e direzione: Panini Comics,  
viale Emilio Po 380, 41126 Modena.  
[www.paninicomics.it](http://www.paninicomics.it)

**PANINI COMICS**

Direttore publishing mercato Italia

**Simone Airoidi**

Direttore editoriale

**Marco M. Lupoi**

Responsabile marketing

**Alex Bertani**

Publishing manager

**Sara Mattioli**

Coordinamento editoriale

**Diego Malara**

**Stefania Simonini**

Supervisione

**Marco Rizzo**

Grafica

**Mario Corticelli**

**Marco Paroli**

Redazione

**Gian Luca Roncaglia**

**Nicola Soressi**

Supervisione RCS:

**Fabio Licari**

**La Gazzetta dello Sport**

Tutto il rosa della vita

Direttore responsabile:

**Andrea Monti**

RCS Mediagroup S.p.A. – Divisione Quotidiani

Via Rizzoli, 8 – 20132 Milano

Responsabile area collaterali:

**Valerio Ghiringhelli**

Editor:

**Martina Spignoli**

Testata di pubblicazione:

**COLLEZIONI MEMORABILI**

Direttore responsabile:

**Andrea Monti**

Testata di proprietà di RCS Mediagroup S.p.A.

Via Rizzoli, 8 – 20132 Milano

Reg. Trib. Milano n. 411 DEL 30/6/2003

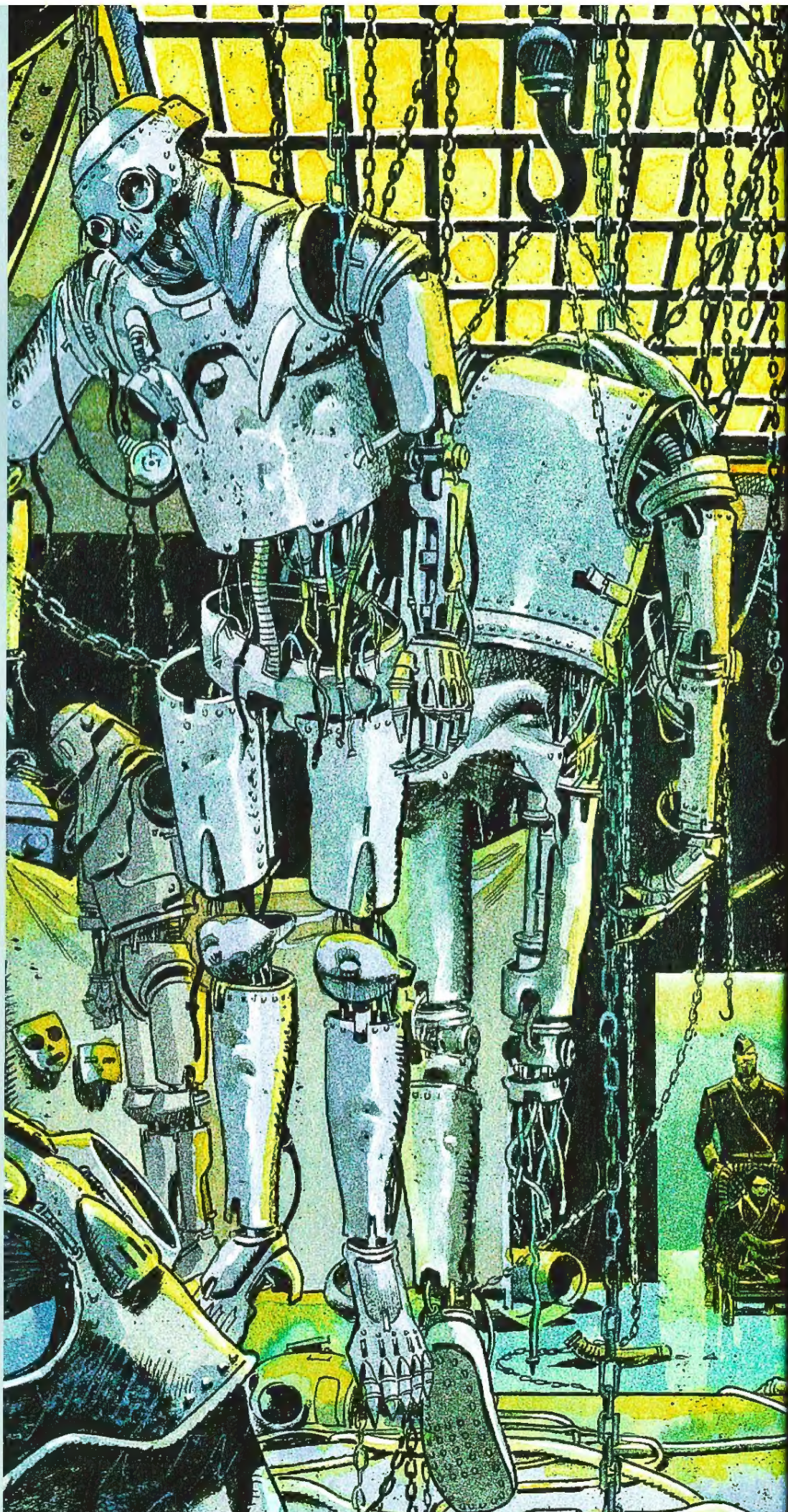
Stampa: SEDIT SRL SERVIZI EDITORIALI – BARI.

Distribuito in Italia da

M-dis Distribuzione Media S.p.A.

Via Cazzaniga, 1 – 20132 Milano

tel. 02.2582.1







# Guerriero di una Terra parallela

di Fabio Licari - flicari@gazzetta.it

**E** se i nazisti avessero sconfitto gli alleati? Se Cristoforo Colombo non fosse arrivato sulle coste americane? Se Garibaldi non avesse unito l'Italia? Se, se, se. Innumerevoli se. Sono letteralmente infinite le possibili combinazioni di realtà alternative a disposizione di scrittori, registi e sceneggiatori. Negli anni 70 la Marvel ha addirittura creato una collana memorabile di racconti cosiddetti ucronici, intitolata *What if...?* (in italiano "e se...?"), ancora oggi rimpianta dai più nostalgici. Il fumetto forse più celebrato dalla critica mondiale, *Watchmen*, capolavoro revisionista di Alan Moore e Dave Gibbons, descrive un'America distopica che ha vinto nel Vietnam ed è ancora governata da Richard Nixon.

**Proprio a *Watchmen*** e a un altro lavoro dello stesso sceneggiatore britannico, *La lega degli straordinari gentiluomini*, si è pubblicamente ispirato Xavier Dorison per realizzare *Le sentinelle*. Almeno nella visione globale, direi quasi ideologica, del fenomeno dei supereroi. Opera in quattro episodi, raccolta in questo e nel prossimo volume di *Ai confini della Storia*, *Le sentinelle* è ambientata in un'immaginaria realtà parallela. Francese dal punto di vista editoriale e contenutistico, ma artisticamente latinoamericana in quanto firmata dall'ispirato Enrique Breccia, racconta appunto una realtà parallela nella quale la Francia combat-

te la Prima Guerra Mondiale con un supersoldato mezzo uomo e mezzo macchina, Taillefer, metaforico Robocop del passato, o forse Frankenstein, o Golem.

**L'opera di Dorison denuncia gli eccessi di una scienza che non si fa scrupolo di manipolare l'uomo e ingannare la natura**

**C'è chi in Francia ha considerato il protagonista, comunque vittima e non eroe, il primo supereroe autoctono nazionale. E c'è chi, in Italia, ne ha criticato questo spirito perché avrebbe "trapiantato" atmosfere Marvel in "argomenti seri" quale la guerra del 1915-1918. Sinceramente mi paiono esagerate entrambe le visioni.**

L'opera di Dorison, già apprezzato ne *Il Terzo Testamento*, è più che altro politica e denuncia gli eccessi di una scienza che non si fa scrupolo di manipolare l'uomo e ingannare la natura. Oppure l'evitabilità della guerra, che trascina i popoli in un vortice di morti e tragedie senza senso.

**Gabriel Féraud, lo scienziato trasformato nel futuribile guerriero meccanico**, è un pacifista convinto che non vorrebbe piegarsi al ricatto dei militari, ma è travolto dagli eventi e dalla follia degli uomini. Spiega Dorison: "Non si tratta di un'opera patriottica, al contrario. Penso che il patriottismo sia una perversione dei valori che la Francia dell'Illuminismo voleva difendere. A ben vedere nessun personaggio positivo agisce mai per patriottismo, ma per i propri principi". E c'è chi ancora assegna una tessera di partito a Capitan America e a Tex... ●



FINI

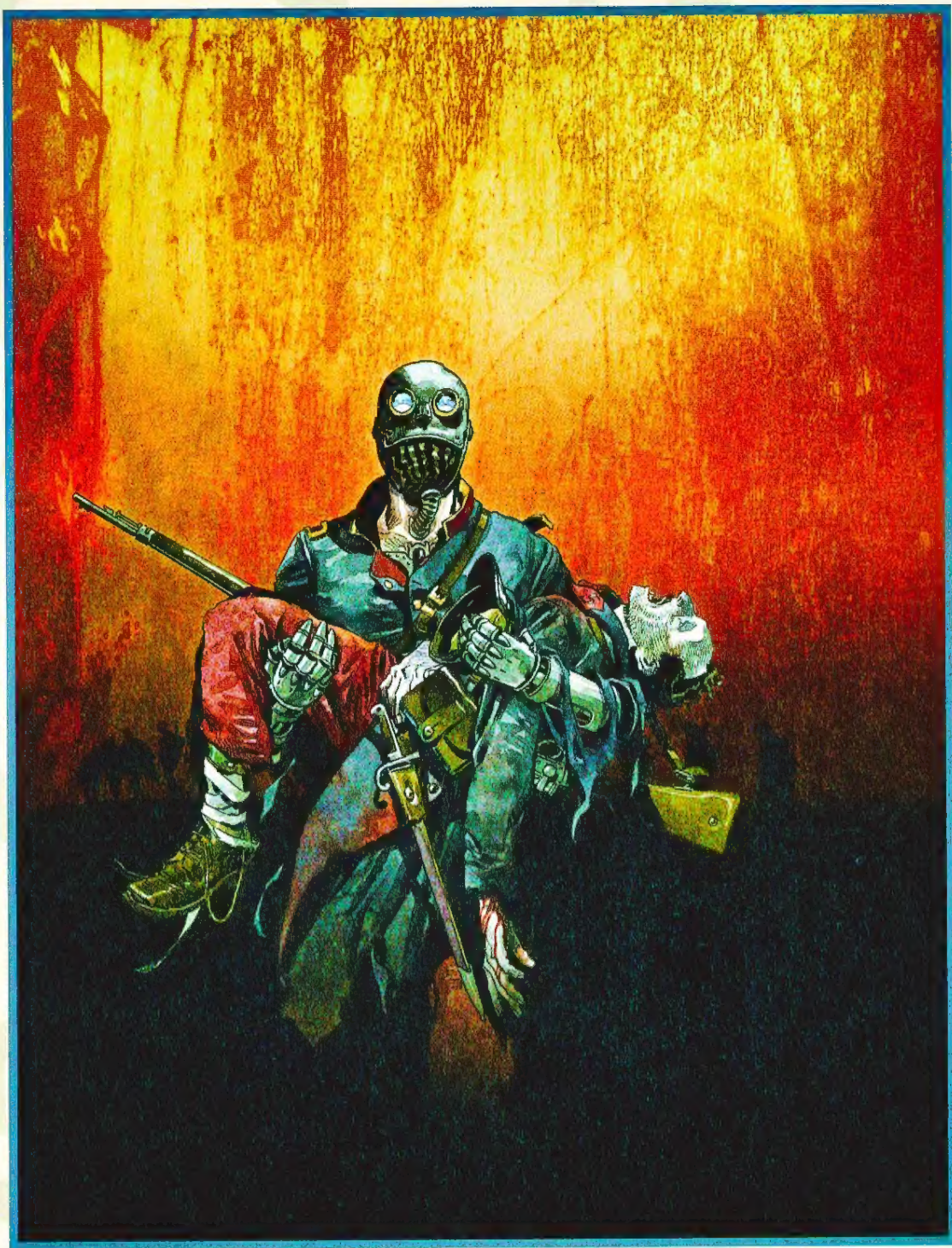
RIA

DI

AI CONE  
STO

LLA





## **LE SENTINELLE**

**Prima parte – Luglio-agosto 1914:  
messe d'acciaio**

Storia: Xavier Dorison    Disegni e colori: Enrique Breccia  
Lettering: Norrin per Edizioni BD    Traduzione: Marco Farinelli per Edizioni BD  
Supervisione: Marco Rizzo



FINI

RIA

D

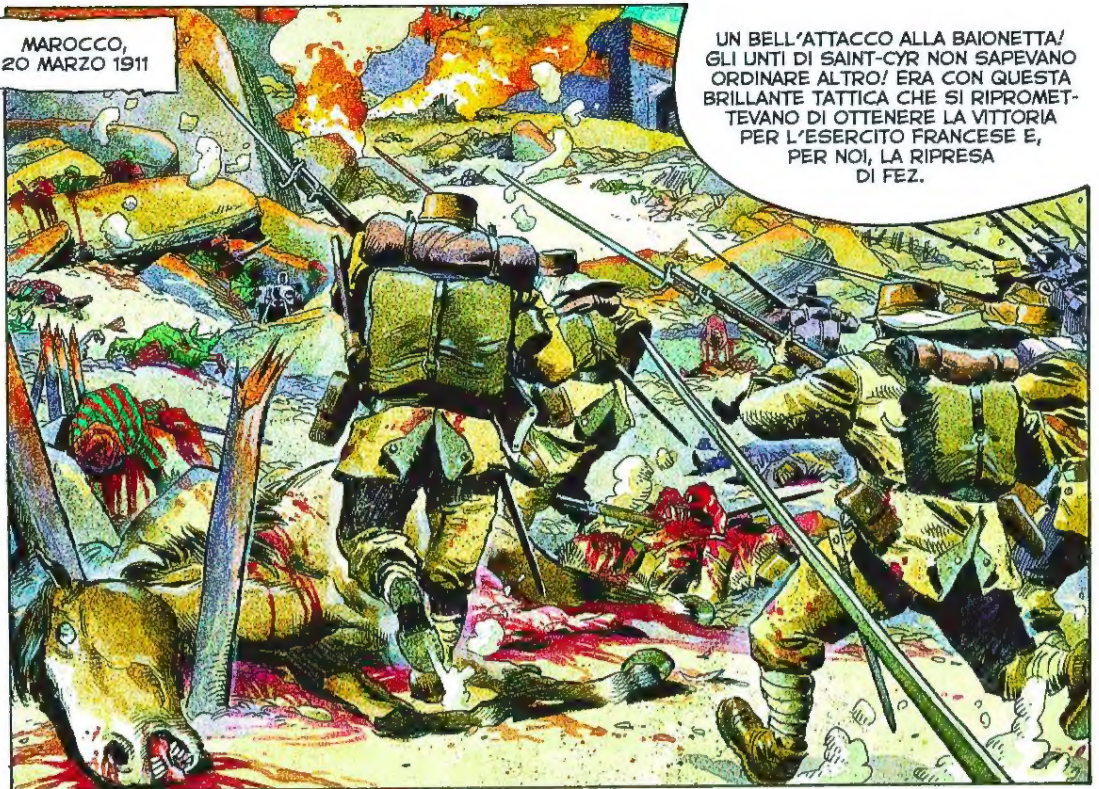
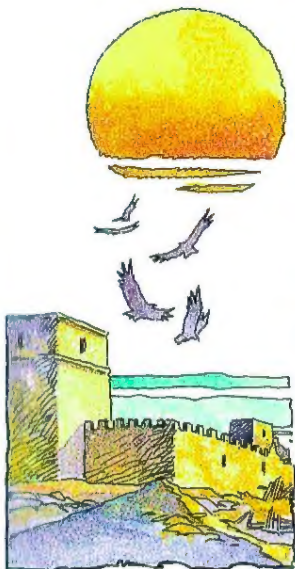
AI CON  
STO

LLA



MAROCCO,  
20 MARZO 1911

UN BELL'ATTACCO ALLA BAIONETTA!  
GLI UNTI DI SAINT-CYR NON SAPEVANO  
ORDINARE ALTRO! ERA CON QUESTA  
BRILLANTE TATTICA CHE SI RIPROMET-  
TEVANO DI OTTENERE LA VITTORIA  
PER L'ESERCITO FRANCESE E,  
PER NOI, LA RIPRESA  
DI FEZ.



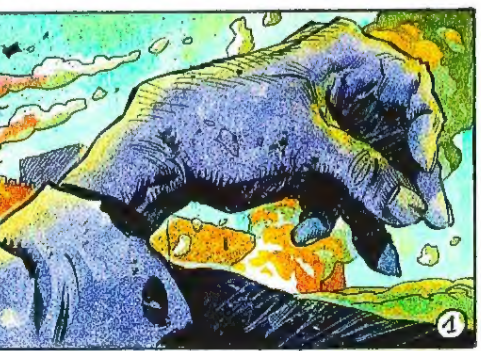
PECCATO  
CHE QUEGLI IM-  
POMATATI NON LO  
AVESSERO SPIEGATO  
ANCHE AI RIBELLI...



GLI "ARTIFLOT"  
CI AVEVANO DATO DENTRO,  
E L'ASSALTO DOVEVA ESSERE UNA  
PASSEGGIATA... PECCATO CHE AI MAROCCINI  
FOSSERO COMUNQUE RIMASTE DIVERSE  
BATTERIE DI MITRAGLIATRICI MAXIM!  
UN REGALINO DEI TEDESCHI... COSÌ I NO-  
STRI SI SONO BECCATI UNA BELLA RAZIO-  
NE DI PIOMBO SUL GRUGNO...



TUTTI GIÙ  
COME MOSCHE.  
MENO UNO...  
SÌ, QUELLO!







NIENTE ARMI,  
MA CERTI ARTIGLI...  
DI CHE STRAPPARTI  
LA TESTA CON UNA  
CAREZZA...



CRANIO BLINDATO,  
BATTERIE SOPRA IL  
COLBACCO, ALMENO DUE  
QUINTALI DI ROBA ADDOSSO  
E QUELLO CONTINUA A SGAM-  
BETTARE. NON CHE AVESS  
MOLTA SCELTA, DEL RESTO,  
PERCHÉ GLI ORDINI SONO  
ORDINI. ERA  
LUI...



TAILLEFER.

È COSÌ CHE  
LO CHIAMAVA IL  
REGGIMENTO...

PER ME INVECE  
ERA ROGER CHAPELIN,  
TRE ANNI SPALLA A SPALLA  
PER IL MONDO. DUE FIGLI CHE  
NON AVREBBE MAI PIÙ RIVISTO,  
UN BRUTTO INCIDENTE NEL  
1909 E UNA "PROROGA"  
GRAZIE ALLE  
SENTINELLE.



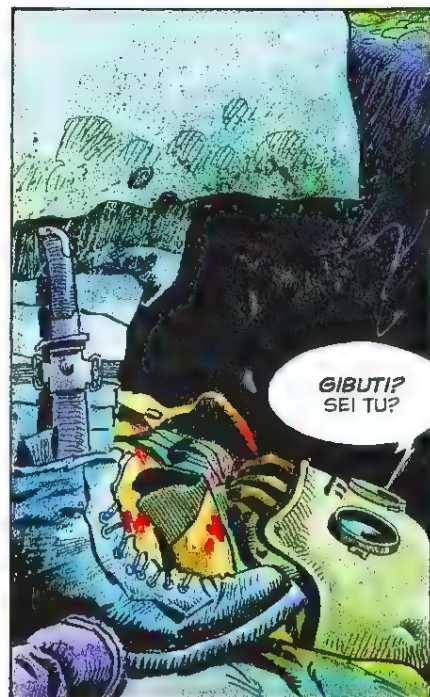
MA LA  
PROROGA ERA  
FINITA!



MA CHE FA?  
NON LO VEDO  
DA NESSUNA  
PARTE!

ERA QUELLO CHE GLI  
AVEVAMO CHIESTO...  
DI NON FARSI VEDERE  
E DI RECUPERARE  
TAILLEFER PRIMA CHE  
QUALCOSA GIRAS-  
SE STORTO...





GIBUTI?  
SEI TU?



PERCHÉ, CHI TI  
ASPETTAVI?



I MUSI NERI... O SAN PIETRO. HO  
UN GUASTO, SONO BLOCCATO!  
LE BATTERIE SONO  
A TERRA!



TI TIRO  
FUORI IO.

NON DIRE  
BALLE.

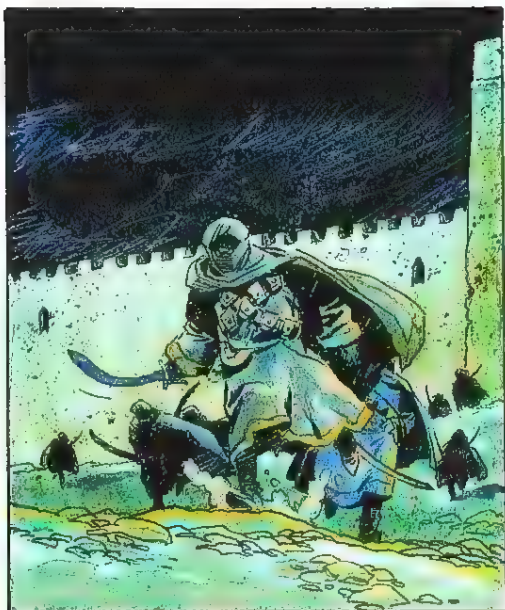
CONCIA-  
TO COME  
SEI, NON MI  
SOLLEVERESTI  
NEANCHE DAN-  
DO FONDO AL  
DEXYNAL. SONO  
TROPPO PESAN-  
TE. E I FASSI SA-  
RANNO QUI A MO-  
MENTI... FA' IL  
TUO DOVERE.  
È PER QUE-  
STO CHE  
SEI QUI,  
NO?



È MEGLIO COSÌ...  
ORMAI NON NE POTEVO  
PIÙ. E POI PREFERISCO CHE  
SIA TU, ANZICHÉ CADERE  
NELLE LORO  
GRINFIE.







PAGLIE  
NE HAI?

COSÌ TE  
NE APPROFITTI!  
ME NE DEVI GIÀ DUE  
PACCHETTI... LA TUA FOR-  
TUNA È CHE SONO  
TROPPO BUONO...

I RAGAZZI...  
POSSO CON-  
TARE SU  
DI TE?



LI  
TRATTERÒ  
COME SE  
FOSSERO  
MIEI...



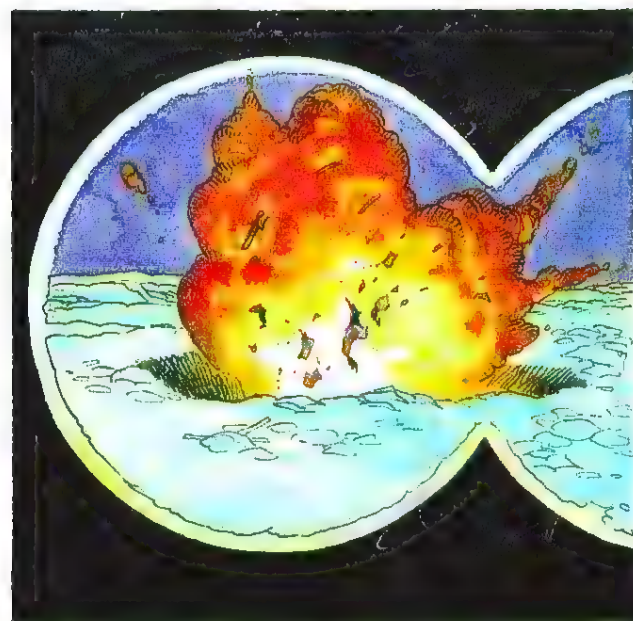
NON AVRÒ MAI LE PALLE DI PRESEN-  
TARMI DA LORO. DOPO AVERGLI  
CONSEGNATO LE  
GRANATE...



... NON MI CI VEDO  
PROPRIO A GUARDARE IN  
FACCIA I SUOI MAR-  
MOCCHI.



SIGNORI, SONO  
FELICISSIMO DI VEDERVII  
SIETE GIUNTI APPENA IN  
TEMPO PER I FUOCHI  
D'ARTIFICIO!



SONO  
DESOLATO, SIGNOR  
COLONNELLO... NON  
CAPISCO.

EBBENE  
SÌ, DOTTORE,  
ABBIAMO PERSO  
L'INTERA AT-  
TREZZATURA!  
UN VERO  
SMACCO!



UNO DI  
TROPPO!  
E DAL QUALE  
LE SENTINEL-  
LE NON SI  
RIMETTE-  
RANNO.





18 GIUGNO  
1914.

IL DOMANI  
CI RISERVA  
UN MONDO  
MIGLIO-  
RE.



NON DOVRETE PIÙ CUCINARE  
PREOCCUPATI PER IL COSTO  
DEL CARBONE. FARE LA LE-  
GNA SARÀ UN RICORDO.  
IN SINTESI, SARÀ  
UN MONDO IN  
CUI L'ENERGIA  
SARÀ ACCES-  
SIBILE A  
TUTTI... E  
INESAU-  
RIBILE.



SÌ, LO SÌ! VE LO  
AVEVANO PROMES-  
SO GIÀ IN PASSATO...  
ALCUNI DI VOI STANNO  
SORRIDENDO, PEN-  
SANDO CHE IL BUON  
GABRIEL FÉRAUD DEVE  
AVERE ESAGERATO  
CON IL COGNAC  
NEL CAFFÈ. IN-  
VECE NO, AMI-  
CI MIEI...



...O MEGLIO,  
NON PIÙ DEL  
SOLITO!



GRAZIE AL SO-  
STEGNO LOGISTICO  
DELLA NOSTRA FABBRICA,  
ALLE RICERCHE DI HENRI  
BECQUEREL SULLA TRASMU-  
TAZIONE DEI METALLI E AGLI  
STUDI DI PIERRE E MARIE  
CURIE SULLA RADIOATTIVI-  
TÀ, POSSO OGGI PRE-  
SENTARVI L'INVENZIO-  
NE CHE CAMBIERÀ IL  
FUTURO DI NOI  
TUTTI...

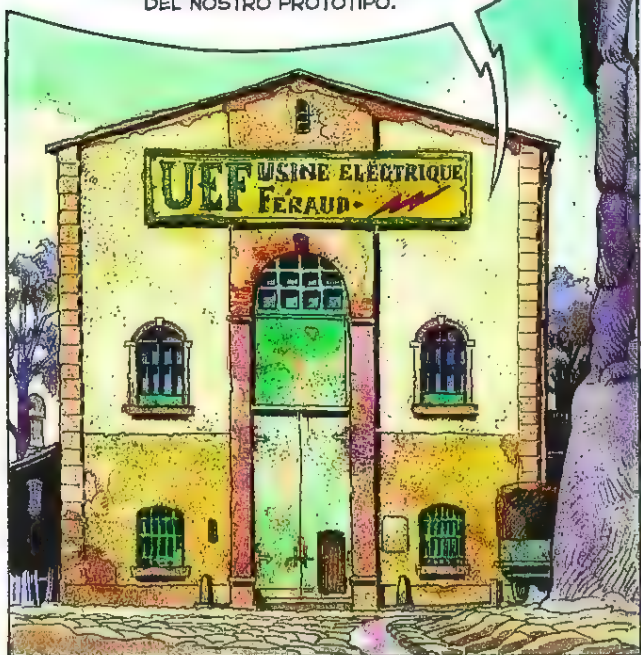


...LA  
PILA AL  
RADIO!

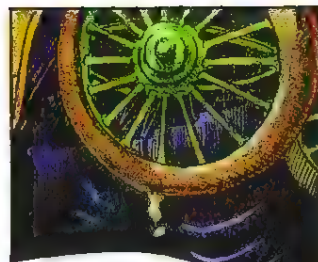




E PER ONORARE LA PRESENZA DEL NOSTRO BANCHIERE, IL SIGNOR LUCIEN ROLLAND, DARÒ UNA PICCOLA DIMOSTRAZIONE DEL NOSTRO PROTOTIPO.



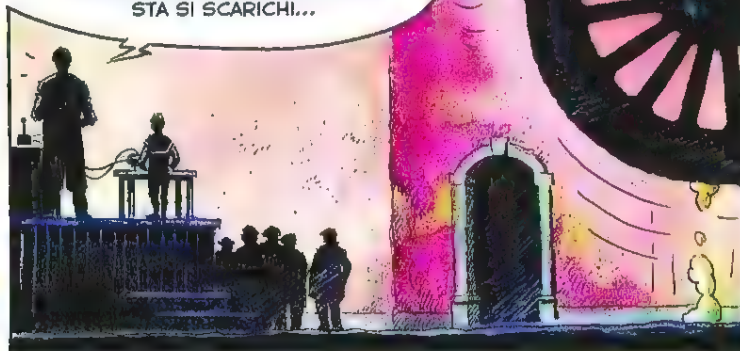
LA GRU QUI DAVANTI A VOI È ALIMENTATA DALL'ENERGIA DI DUE ACCUMULATORI REYNOLDS DA OTTOCENTO CHILI CIASCUNO. PER CARICARLI, CI SONO VOLUTI BEN DUE GIORNI DI TEMPO E UNA TONNELLATA DI CARBONE.



ADESSO SONO AL CENTO PERCENTO DELLA LORO POTENZA, MA SI SVUOTERANNO IN MENO DI DUE MINUTI.



IL RISULTATO È LO STESSO... SALVO CHE STO IMPIEGANDO CINQUE GRAMMI DI RADIO, APPENA IL CINQUE PERCENTO DELLA POTENZA DELLA PILA, E CHE POTREI TRASCORRERE L'INTERA NOTTE SOTTO LA BERLIET SENZA DOVERMI PREOCCUPARE CHE QUESTA SI SCARICHI...



PROPONGO QUINDI DI ACCANTONARLI, E DI SOSTITUIRLI CON UNA PILA AL RADIO CHE NICOLAS COLLEGERÀ ALLA GRU.



AMICI MIEI, IL RADIO CI ELEVERÀ SINO IN CIELO... SEMPRE CHE LA NOSTRA BANCA VOGLIA SEGUIRCI!





AVETE PER LE MANI UNA GRAN BELLA INVENZIONE, SIGNOR FÉRAUD. AVETE RAGIONE, SONO GLI UOMINI DI SCIENZA COME VOI CHE TRACCIANO L'AVVENIRE!



GRAZIE, SIGNOR ROLLAND, MA PER ADESSO LA MIA PILA NON FORNISCE CHE MILLE WATT. IL SUO POTENZIALE RESTERÀ AL QUANTO LIMITATO FINCHÉ NON POTRÒ DISPORRE DI PIÙ RADIO.



E QUESTO RICHIEDERÀ INGENTI INVESTIMENTI. CERTO, NOI POTREMMO GARANTIRVI UN DIECI PERCENTO DI REDDITIVITÀ IN MENO DI DUE ANNI...

VEDETE, SIGNORA... I NOSTRI AZIONISTI SONO ANZIANI SIGNORI ASSAI POCO INCLINI ALLE STRAVAGANZE. PREFERISCONO INVESTIMENTI PIÙ... PIÙ TRADIZIONALI, ECCO. IL CARBONE, PER ESEMPIO... PERCHÉ NON FARCI DELLE PROPOSTE IN TAL SENSO? A PRESTO, MIA CARA.



NON CAPISCO... EP- PURE MI AVEVA PROMESSO...

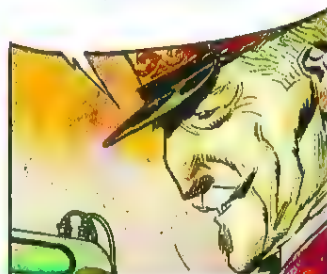


NON TE LA PRENDERE. ERO IO A FARMI TROPPE ILLUSIONI SULL'ESITO DELLA DIMOSTRAZIONE.



I BANCHIERI VEDONO SOLO CIÒ CHE POSSO- NO TOCCARE, SIGNOR FÉRAUD.

VOI GLI PARLATE DI FUTURO, MA LA LORO VISIONE NON VA MAI OLTRE IL PROSSIMO RENDICONTO. DI PROMESSE VENE DARANNO QUANTE VOLETE, MA DI SOLDI...



IO, INVECE, SONO DISPOSTO A OFFRIRVI DUECENTOMILA FRANCHI, IN CAMBIO DI UNA SEMPLICE LICENZA DI SFRUTTAMENTO DELLA VOSTRA PILA.

E VOI SARESTE?

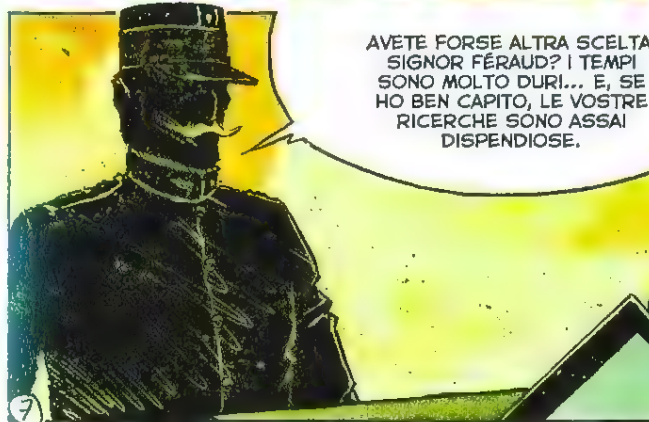


PERDONAMI, GABRIEL, HO OMESSO DI PRESENTARTI IL COLONNELLO ALPHONSE MIRREAU. MI HA CONTATTATO QUALCHE SETTIMANA FA, E MI SONO PRESA LA LIBERTÀ DI INVITARLO ALLA TUA DIMOSTRAZIONE.



HAI FATTO MALE. NON CEDERÒ MAI LA MIA PILA ALL'ESERCITO.

AVETE FORSE ALTRA SCELTA, SIGNOR FÉRAUD? I TEMPI SONO MOLTO DURI... E, SE HO BEN CAPITO, LE VOSTRE RICERCHE SONO ASSAI DISPENDIOSE.



LO SONO, TANTO QUANTO SONO REDDITIZIE. VI RINGRAZIO DELL'INTERESSE, COLONNELLO.





DOVRESTE METTERE IL NASO FUORI DAL VOSTRO LABORATORIO, OGNI TANTO. L'ARCIDUCA FERDINANDO È STATO ASSASSINATO... FIDATEVI DELLA PAROLA DI UN UOMO CHE FREQUENTA LO STATO MAGGIORE DA OLTRE TRENT'ANNI: LA GUERRA È ORMAI INEVITABILE.

QUELLO CHE L'ESERCITO NON HA POTUTO COMPRARE IN TEMPO DI PACE LO REQUISIRÀ IN TEMPO DI GUERRA. LO DICO NEL VOSTRO INTERESSE, SAPETE... MEGLIO VENDERE OGGI QUELLO CHE POTREBBERO ESPROPRIARVI DOMANI.

A RISCHIO DI DELUDERVI, NON CREDO CHE L'EUROPA SIA DISPOSTA A SUICIDARSI SOLO PERCHÉ UN ARCIDUCA AUSTRIACO È MORTO.

IRÈNE, TI LASCIO AL TUO COLONNELLO. HO MOLTO DA FARE...

NON ABBIATEVE-NE, COLONNELLO. HA SERVITO COME UFFICIALE, SAPETE... MA NON NE SERBA UN BEL RICORDO. NOI, PERÒ... ECCO... SIAMO SULL'ORLO DEL FAL- LIMENTO. CAMBIERÀ IDEA, VEDRETE...

AH, DI CIÒ NON DUBITO!

PADRE?

PADRE?! POSSO PARLARVI? STATE LAVORANDO?

SÌ, A MODO MIO... VIENI, RAGGIUNGIMI.

È VERO CHE CI SARÀ LA GUERRA?

MA NO! È SOLO CHE A CERTA GENTE PIACE SPAVENTARE IL PROSSIMO, COSA VUOI CHE TI DICA...





**MIRREAU!**  
QUAL BUON VENTO?  
SEMPRE A OCCUPARVI DELLE  
VEDOVE E DEI PENSIONATI  
DEL DIPARTIMENTO  
NORD?

SEMPRE,  
SIGNOR GENERALE,  
MA NON SONO QUI PER  
PARLARVI DI VEDOVE O  
ALTRI ARGOMENTI PARIMENTI  
APPASSIONANTI, QUANTO  
PER DARVI UNA GRAN-  
DE NOTIZIA PER  
L'ESERCITO.



POTREMMO  
RILANCIARE IL  
PROGETTO  
"SENTINELLE"...



QUELLO IN  
CUI I SOLDATI SI  
SUICIDAVANO, SEMPRE CHE  
NON AVESSERO FATTO  
STRAGE DEI LORO  
COMPAGNI?

MI RIFERISCO  
ALL'ALTRA PARTE  
DEL PROGETTO...

AH... QUELLA  
IN CUI I SOLDATI S'IN-  
GOLFAVANO?

NON S'INGOLFAVANO, SI-  
GNOR GENERALE... ESAU-  
RIVANO L'ENERGIA. MA SO  
COME RIMEDIARE ALL'IN-  
CONVENIENTE, ADESSO... MI  
BASTEREBBE CHE REQUI-  
SISTE DEL MATERIALE...  
UNA PILA AL RADIO, PER  
LA PRECISIONE...

**UNA PILA  
AL RADIO?!**

**E PERCHÉ NON UN BEL FORNELLO A  
FIORI DI CAMPO? POSSO RICORDARVI,  
MIRREAU, CHE È SOLO IN NOME DELLA  
NOSTRA AMICIZIA CHE VI HO EVITATO  
L'ESPULSIONE DALL'ESERCITO?  
IL PROGETTO SENTINELLE È  
MORTO E SEPOLTO...  
SE-POL-TO! FICCATEVE-  
LO BENE IN TESTA,  
DANNAZIONE!**



**SIAMO QUASI  
IN GUERRA!  
DISUBBIDITE  
UN'ALTRA VOLTA  
AGLI ORDINI E VI  
RITROVERETE DA-  
VANTI A UN PLO-  
TONE D'ESE-  
CUZIONE!**





SO COSA STAI PENSANDO, GABRIEL, MA NON TUTTO IL MALE VIEN PER NUOCERE... LEGGI QUESTA LETTERA DEL COLONNELLO MIRREAU.



A SUO DIRE, DA QUI A UNA SETTIMANA SARAI RIASSEGNATO E IN PRIMA LINEA. MA SE FIRMI, SARAI ASSEGNATO AL SUO SERVIZIO, LONTANO DAL FRONTE...



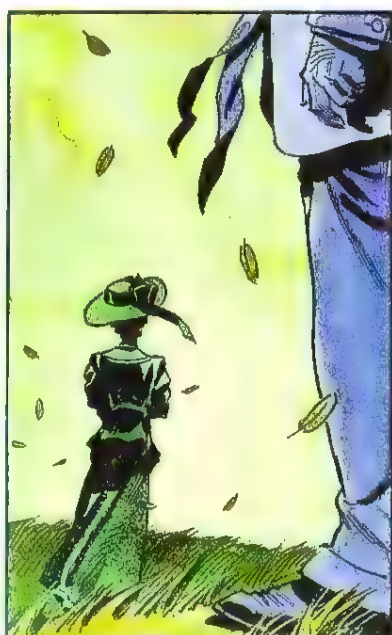
...E DOVRÒ DARGLI LA MIA INVENZIONE.

SE È IL PREZZO DA PAGARE PER RESTARE IN VITA... ALLORA FALLO!



\* LA GERMANIA DICHIARA GUERRA ALLA FRANCIA - L'INGHILTERRA È ACCANTO ALLA FRANCIA NELLA MOBILITAZIONE - L'ITALIA HA FATTO UNA DICHIARAZIONE UFFICIALE DI NEUTRALITÀ - IL BELGIO OPpone 250000 SOLDATI ALLA GERMANIA.





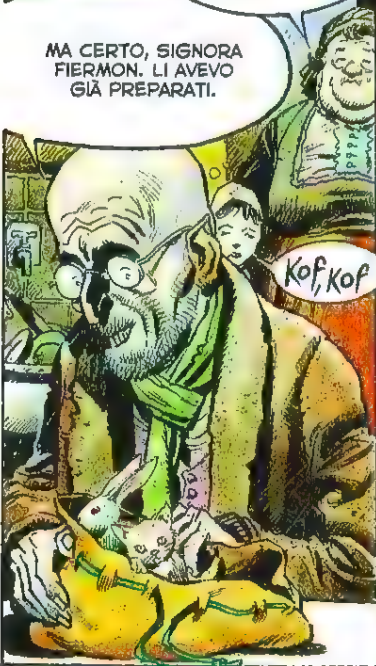




ECCO IL  
VOSTRO ORDINE,  
FRESCO DI  
NOTTATA.



VANNO BENE?  
POSSO AVERE  
I MIEI SOLDI?



MA CERTO, SIGNORA  
FIERMON. LI AVEVO  
GIÀ PREPARATI.

Kof, kof



GRAZIE, SIGNORE... PIUTTOSTO,  
PRIMA DI ANDARE... UN TEMPO  
ERAVATE UN DOTTORE,  
GIUSTO?

Kof,  
Kof...



NON È CHE POTRESTE DARE UN'OCCHIATA  
ALLA PICCOLA? HA LA FRONTE TALMENTE  
CALDA CHE POTREI FRIGGERCI  
UN UOVO!

TRENTA  
FRANCHI PER IL  
CONSULTO.

MA...  
NON HO  
SOLDI!

Kof  
Kof...



INSOMMA, SIGNORA  
FIERMON! NON È NEANCHE  
LA METÀ DI QUANTO VI HO AP-  
PENNA DATO! CERTO, I SOLDI  
SONO **VOSTRI**, QUINDI  
DECIDETE VOI...



BAH, SARÀ UN RAF-  
FREDDORE... TRA DUE  
GIORNI LE SARÀ PASSATO...  
VIENI, TU, MUOVITI!  
ANDIAMO...



MAI LASCIARSI IMPIETOSIRE  
DA QUELLA FECCIA! PER LORO,  
TUTTO CIÒ CHE NON HA UN PREZ-  
ZO NON HA ALCUN VALORE! COSA  
CREDETE, CHE SI SAREBBE RIVOL-  
TA A ME SE AVESSI ANCORA AVUTO  
LA MIA LICENZA? BAH! QUEGLI  
INDIVIDUI NON RISPETTANO  
CHE I SOLDI E I TITOLI...



E DALL'ULTIMA VOLTA CHE CI  
SIAMO VISTI, COLONNELLO,  
NON HO NÉ GLI UNI NÉ  
GLI ALTRI...



SAPETE BENE  
QUANTO ME NE DISPIAC-  
CIA, DOTTORE, MA AVEVO LE  
MANI LEGATE. È STATO IL MALE  
MINORE... MA È APPUNTO PER  
RIMEDIARE A QUESTO SPIACE-  
VOLE PASSATO CHE SONO  
QUI. MI CHIEDEVO SE AVESTE  
PROSEGUITO I VOSTRI ESPE-  
RIMENTI, SE NON AVESTE  
PERSO LA MANO...



INSOMMA...  
SARESTE DISPOSTO  
A RIPRENDERE L'OPE-  
RAZIONE SENTINELLE?

COSA  
CREDEVATE,  
COLONNEL-  
LO?



CHE L'ORDINE  
DI UN GENERALUCCIO  
POTESSE BASTARE A FARMI  
INTERROMPERE LE MIE  
RICERCHE?

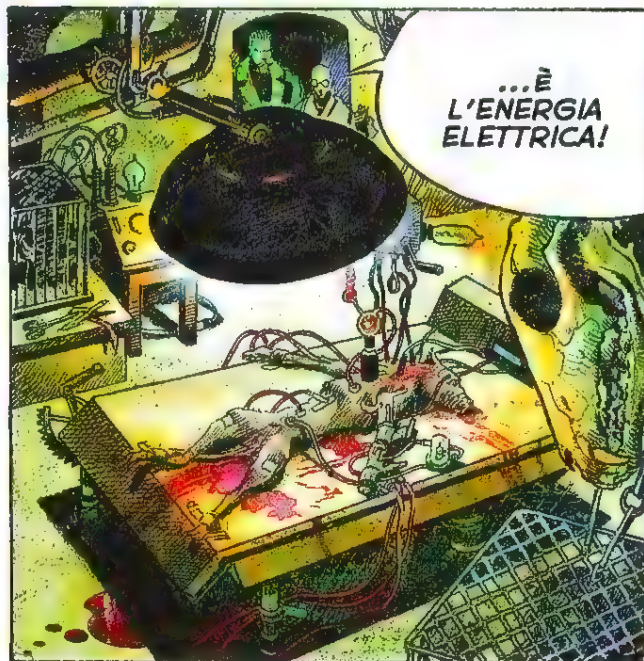
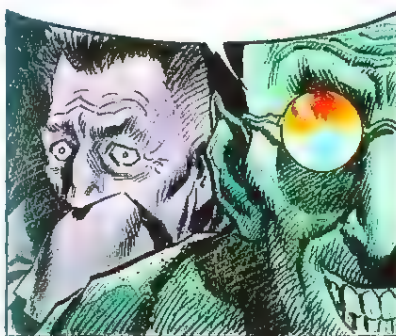


CRISTOFORO  
COLOMBO HA FORSE  
INVERTITO LA SUA ROTTA  
AL PRIMO CASO DI  
SCORBUTO?



...È  
L'ENERGIA  
ELETTRICA!

STO LAVORANDO ALLA  
CREAZIONE DI UN NUOVO  
UOMO, COLONNELLO... CON TUTTO  
IL RISPETTO, A RALLENTARMI NON  
È UNA MANCIATA DI GALLONI,  
NO... QUELLA CHE MI  
DIFETTA...







**COLONNELLO!**  
HA CHIAMATO L'UFFICIO  
RECLUTAMENTO! FÉRAUD  
È DA LORO, HA RIFIUTATO  
LA VOSTRA OFFERTA!



NO!



QUEL TIPO È PIÙ  
STUPIDO CHE VIGLIACCO!  
**DANNAZIONE...** PER TRASFE-  
RIRLO OCCORRERÀ UN ORDINE  
SCRITTO, ADESSO!

CI VORRANNO  
ALMENO TRE SET-  
TIMANE, SIGNORE... NEL  
FRATTEMPO POTREBBE  
FINIRE AMMAZZATO!



PERCHÉ  
DIAVOLO PENSI  
CHE VOLEVO CHE ME LA  
CONSEGNASSE? AN-  
DIAMO A BELLE-  
VILLE, PRESTO!

**BELLEVILLE,**  
SIGNOR COLONNELLO?  
COSA SPERATE DI TROVARCI,  
A PARTE RATTI E  
DROGATI?



**TRUPPE  
SCELTE!**



**MISERIACCIA!**  
SEMBRA CHE TU STIA  
SCALANDO IL MONTE  
BIANCO!



SCIATICA  
DEL CAZZO!

NON SONO UN  
ENTE BENEFICO.  
SE LA VUOI, DEVI  
PAGARE.



GARANZE... SONO IN  
ASTINENZA... MI SERVE  
ADESSO...

NON FARE  
QUELLA FACCIA!  
NON SONO CATTIVO,  
POTREI FARTI CREDITO...  
CERTO, DOVRAI  
INTENERIRMI...



QU...  
QUANDO  
VUOI?

NON  
PERDIAMO  
TEMPO...  
ADESSO!





E LUI?



LUI? NON  
FARCI CASO, È  
COME SE NON  
CI FOSSE.



PRENDE,  
PAGA E VA  
VIA.



COSA C'È, ADESSO?  
HAI QUELLO CHE VUOI,  
NO? VATTENE, NON HAI  
DI MEGLIO DA  
FARE?



SI-  
CURO...







CHI VI  
HA DETTO CHE  
POTEVATE  
ENTRARE?



VI STAVO  
ASPETTANDO GIÀ DA  
UN PO'... E QUANDO HO  
VISTO CHE LA PORTA  
ERA APERTA...



NON POSSO  
PERMETTERMI  
DI CAMBIARE LA  
SERRATURA. MA CIÒ  
NON FA DI QUESTA  
CASA UNA STA-  
ZIONE!



COME  
MI AVETE TRO-  
VATO?

LA PEN-  
SIONE.



GRAZIE...

NON È PER  
VOI. NON AVETE LO  
STOMACO ABBAStan-  
ZA FORTE.



SEMPRE DRITTO AL PUNTO, EH? DUNQUE...  
INTERROMPERE L'OPERAZIONE SENTINELLE È STATO  
UN GROSSO SBAGLIO. OGGI, PERÒ, LA SCIENZA HA  
FATTO GRANDI PROGRESSI. CI SAREBBE LA POSSIBILITÀ  
DI RILANCIARE IL PROGETTO, CORONANDOLO STAVOLTA  
CON IL SUCCESSO. PER FARLO, PERÒ, MI  
SERVONO UOMINI COME VOI.



L'IDEA NON MI FA IMPAZZIRE.  
CONOSCEVO LE ALTRE CAVIE,  
SO CHE FINE HANNO FATTO.  
E IO, CON QUELLO CHE PREN-  
DEVO, AVERE FINITO CON IL  
FARE A PEZZI ANCHE  
I NOSTRI.



MA INSOMMA,  
MARESCIALLO!  
SIETE SORDO AL PUNTO  
DI NON UDIRE IL GRIDO  
DI DOLORE DELLA  
FRANCIA?!







GIBUTI... VI HO FORGIATO CON LE MIE MANI... SO CHE STATE RIBOLLENDO DI RABBIA. VI INVITO A SFOGARLA, A FARLA ESPLODERE! MA... **AL SERVIZIO DELLA FRANCIA!** VI FARÒ RIAVERE ARMI E GRADO, E... **IL DEXYNAL!**



QUALI SONO GLI ORDINI, GENERALE?



VI HO LASCIATO UNA FOTO SUL TAVOLO. QUELL'UOMO SI CHIAMA GABRIEL FÉRAUD, ED È UN TENENTE RISERVISTA DIRETTO AL FRONTE. LA RIUSCITA DEL NOSTRO PROGETTO DIPENDE DA LUI.



CONTO SU DI VOI PERCHÉ NON RIPORTI NEANCHE UN GRAFFIO PER LE PROSSIME TRE SETTIMANE. A QUEL PUNTO NE AVRÀ VISTE TANTE DA VOLERCI AIUTARE SUA SPONTE. E SE COSÌ NON SARÀ, CI PENSERÒ IO A FARLO RAGIONARE.



LA MISSIONE È UFFICIALE?

LO DIVENTERÀ... L'ESERCITO FINISCE SEMPRE CON IL DARE RAGIONE AI VINCITORI. PER ADESSO, PERÒ, SARÒ IO A FORNIRVI UNIFORME, SOLDI, ORDINI E DOCUMENTI PER LA MISSIONE. MA POI DOVRETE SBROGLIARVELA.



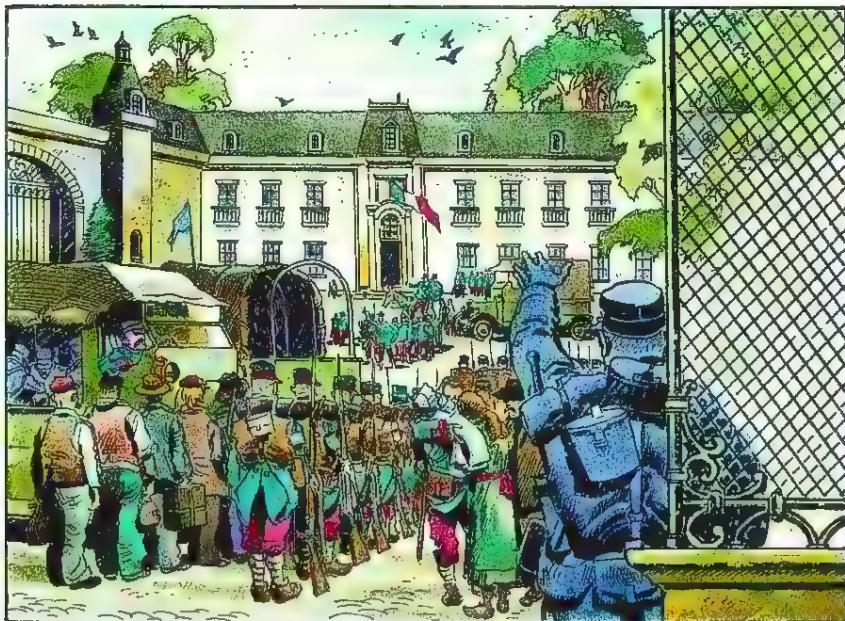
E IL DEXYNAL?

PAGHERÒ KROPP PERCHÉ NE RIPRENDA LA PRODUZIONE, MA RICHIEDERÀ UN PO' DI TEMPO. DEL RESTO, ANCHE SE NE FOSSE RIMASTO...



... È CONTROINDICATO CON L'EROINA...





TENENTE GABRIEL FÉRAUD, A VOI: TESSERA FERROVIARIA, FOGLIO D'ASSEGNAZIONE ALLA V FANTERIA, LA VOSTRA ARMA DI SERVIZIO, UN REVOLVER CHAMELOT-DELVIGNE E VENTI PALLOTTOLE. PARTIRETE ALLE SEI DI SERA DALLA GARE DE L'EST, DESTINAZIONE ÉPINAL...

UNA VOLTA LAGGIÙ CONTATTERETE IL SERGENTE RAOUL FLUCHET, IL VOSTRO ATTENDENTE... FIRMATE QUI.

CI ACCOMPAGNATE A BERLINO, SIGNOR FÉRAUD?

NON SI PREOCCUPI, SIGNOR FÉRAUD... TORNEREMO PRESTO AL LAVORO!

ORBENE, SIGNORI... PER ESSERE DEI FEDERI DI JAURÉS, VI TROVO DI BEN OTTIMO UMORE!

JAURÉS NON C'È PIÙ, SIGNOR FÉRAUD, E NON È CERTO COLPA NOSTRA SE I PRUSSIANI SI DIVERTONO A BUSCARLE!

BEN DETTO! QUEST'ESTATE, ALMENO, STACCHEREMO UN PO' DALLA FABBRICA!

ABBIAMO IL MIGLIOR ESERCITO DEL MONDO. RIENTREREMO PRESTO.

SEI... SEI UN PESSIMO BUGIARDO, GABRIEL...

CHE BELLO, PADRE! DIVENTERETE UN EROE! UCCIDERETE UN SACCO DI TEDESCHI!





TENENTE  
FÉRAUD? SONO IL MARE-  
SCIALLO LEBON, MA TUTTI MI  
CHIAMANO GIBUTI. SONO  
IL VOSTRO NUOVO  
ATTENDENTE.

NON DOVEVA  
ESSERE UN CERTO  
RAOUL FLUCHET?

HA AVUTO UN  
CONTRATTEMPO.

COSÌ È IN  
OSPEDALE, EH? TUTTO  
SOMMATO GLI È ANDATA  
BENE, VISTA L'ARIA  
CHE TIRA!

VERO,  
SIGNOR TE-  
NENTE.

ARGH!  
CHE MALE!

VI SERVE  
UNA MANO,  
GIBUTI?

NO,  
GRAZIE,  
SIGNORE...  
NON MI SERVE  
NIENTE...

IO DICO CHE  
VINCEREMO IN QUATTRO  
E QUATTRO OTTO, PERCHÉ  
SIAMO ARMATI MEGLIO. IL 75  
È IL CAVIALE DEI CANNONI,  
IL MASSIMO DELL'AR-  
TIGLIERIA.

GIÀ, E LE LORO  
MUNIZIONI MAUSER VALGONO  
MENO DI UNA SCOREGGIA! IL  
PORTIERE DI MIO ZIO HA UN AMICO  
CHE GLI HA DETTO CHE A PIÙ DI  
VENTI METRI NON TI BUCANO  
NEANCHE LA GIUBBA!

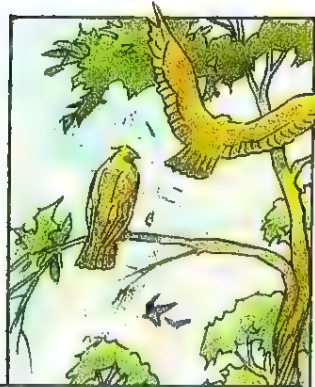
VOI COSA NE  
DITE, SIGNORE? NE AVRE-  
TE VISTE DI COSE, ALLA VOSTRA  
ETÀ... AHEM, VOLEVO DI-  
RE CON LA VOSTRA  
ESPERIENZA!

TRANQUILLO...  
BE', VISTO CHE ME  
LO CHIEDI...

A CINQUANTA METRI, HO VISTO  
UN 7.9 FARE SALTARE UNA TESTOLINA  
COME LA VOSTRA... IL PEGGIO, PERÒ,  
È QUANDO I CRUCCHI LIMANO LA PUNTA  
DEL PROIETTILE: SI APRE CON L'IMPATTO,  
COMINCIA A GIRARE COME UNA TROT-  
TOLA E TI STRAZIA LE BUDELLA  
COME UN TRITACARNE. UN  
GRAN LAVORO!

MA NON TEMETE...  
PRESTO TOCCHERETE  
CON MANO!





8 AGOSTO 1914.  
DOPO TRE ORE DI VIAGGIO  
IN CAMION DALLA STAZIONE,  
RAGGIUNGIAMO LA QUINTA  
FANTERIA. DOVREMMO DARE  
LORO UNA MANO A RIPREN-  
DERE MULHOUSE... SAI CHE  
BEL PROGRAMMINO...



POI,  
STANDO AL MIO  
ATTENDENTE, "NON  
C'È UNO STIVALE IN  
BUONO STATO, LE  
BORRACCHE SONO  
TROPPO VUOTE,  
PER NON PARLARE  
DEI LABEL\*, CHE  
NON VEDONO UNA  
DEGNA INGRAS-  
SATA DA TROPPO  
TEMPO".

QUELLO  
CHE PERÒ MI PRE-  
OCCUPA MAGGIOR-  
MENTE, SIGNOR CA-  
PITANO, È CHE DU-  
RANTE LA MARCIA  
HANNO TUTTI BUTTATO  
LA PALA PER ALLEG-  
GERIRSI. SE DOVRE-  
MO TENERE UNA LI-  
NEA DI DIFESA,  
RESTERANNO  
ALLO SCO-  
PERTO.

QUESTI SO-  
NO DETTAGLI,  
FÉRAUD! FINO  
A OGGI AVETE  
SERVITO IN UN  
UFFICIO, QUI  
SIAMO SUL CAM-  
PO. LASCIATE  
PERDERE LA  
TEORIA! LE PALE  
LE HO FATTE  
BUTTARE IO...  
PERCHÉ MAI  
DOVREMMO  
SCAVARE? NON  
CI ATTARDERE-  
MO CERTO  
QUI!

PER IL RESTO,  
NON PREOCCUPATEVI. SONO  
ARMATI D'AMOR PATRIO E DI  
BAIONETTA, E CIÒ BASTERÀ  
AMPIAMENTE! FIDATEVI  
DELL'ESPERIENZA!

PERDONATEMI,  
MA CREDO CHE  
NUOVE ISTRUZIONI  
IN CASO DI...

SIGNOR  
CAPITANO!

I FELDGRAU\*\* SONO A QUATTRO  
CHILOMETRI, DIREZIONE SUD/ DUE  
COMPAGNIE DI FANTERIA E UNA DI  
ARTIGLIERIA, E MARCIANO  
SU DI NOI!

C'È  
ALTRO?

IL GENERALE  
PAU\*\*\* CI ORDINA DI  
ATTESTARCI QUI. NON  
SONO GIUNTI ALTRI  
ORDINI.

GRAZIE,  
CABROL.

LI FAREMO  
A FETTINE. TENEN-  
TE, FATE ARMARE LE  
BAIONETTE. LI ATTACCHEREMO PER PRIMI,  
COGLIENDOLI DI  
SORPRESA.

LI ATTAC-  
CHIAMO?



\* FUCILE REGOLAMENTARE DELL'ESERCITO FRANCESE.  
\*\* SOPRANNOOME DATO AI TEDESCHI DAI FRANCESI.  
\*\*\* COMANDANTE DELL'ARMÉE D'ALSACE.





COMPAGNIE...  
AVANTI!!



PER LA  
FRANCIA!



VOI SIETE  
PAZZO! NON  
INTENDO...



NOI RESTIAMO  
QUI, SIGNOR TENENTE.  
LASCIATE CHE SI AMMAZZI.  
NON POTETE IMPE-  
DIRGLIELO.



CALA IL SILENZIO... LA  
TESTA CHE RIMBOMBA,  
LE GAMBE CHE TREMANO,  
IL RONZIO, IL CRATERE  
DELL'OBICE... PRESTO  
PASSERÀ TUTTO...



A ME...  
AIUTO...  
A...

STO...

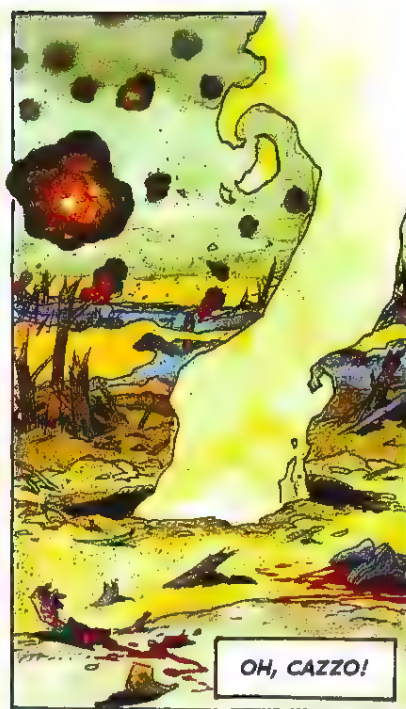
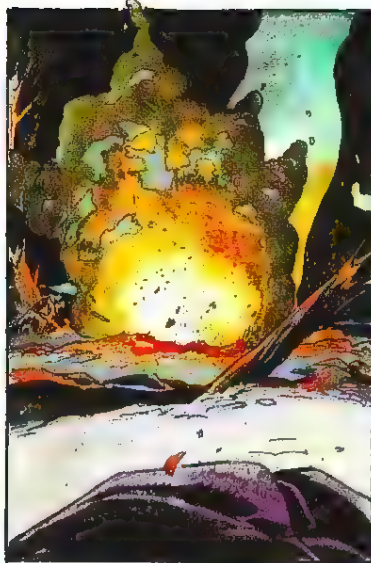


DEVO FERMARE FÉRAUD...  
AFFERRARLO PER IL COL-  
BACCO, RISPEDIRLO A CASA...  
LE MIE MANI! SONO  
TUTTE INTORPIDITE!





CI SIAMO, RIESCO  
A MUOVERMI... GUARDA  
QUEL CRETINO, VUOLE FARE  
L'EROE... AVREI QUASI  
VOGLIA DI ABBANDONARLO  
AL SUO DESTINO...



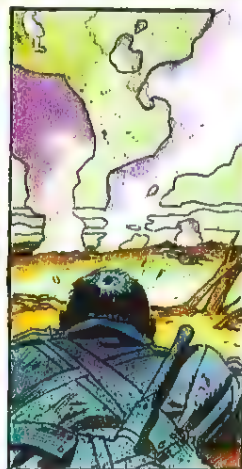
OH, CAZZO!



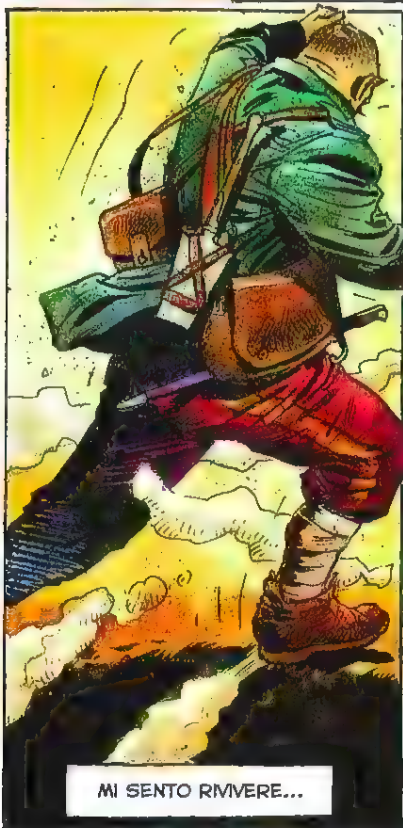
DEVO RE-  
CUPERARLO...  
**PRESTO!**



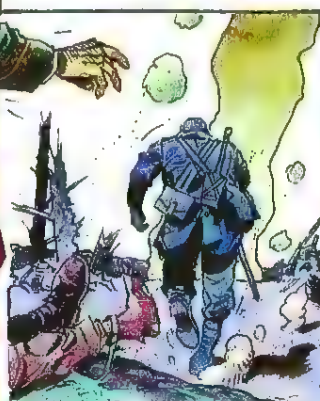
I 77 CHE CI TENGONO INCHIODATI QUI  
SARANNO SEI O SETTE... UNA VOLTA  
CHE AVRANNO VOMITATO UNA VENTINA  
DI COLPI CIASCUNO, DOVRANNO RIFIA-  
TARE PER RAFFREDDARSI...



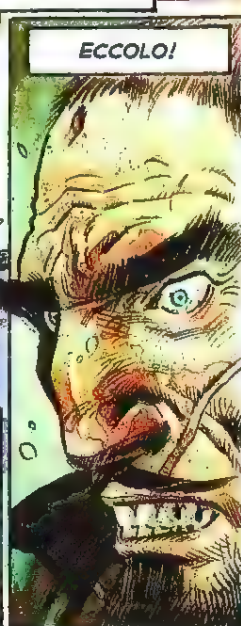
SPARANO SOLO IN  
DUE... **ADESSO!**



MI SENTO RMVERE...



SONO LENTISSIMO,  
DANNAZIONE... SE PENSO  
CHE CON UNA GOCCIA DI  
DEXYNAL, UNA SOLA, STAREI  
GIÀ RIVOLTANDO LA TERRA  
PER TROVARLO... FÉRAUD,  
DOVE CAZZO SEI?



**ECCOLO!**



CIOÈ... QUEL CHE NE RESTA.





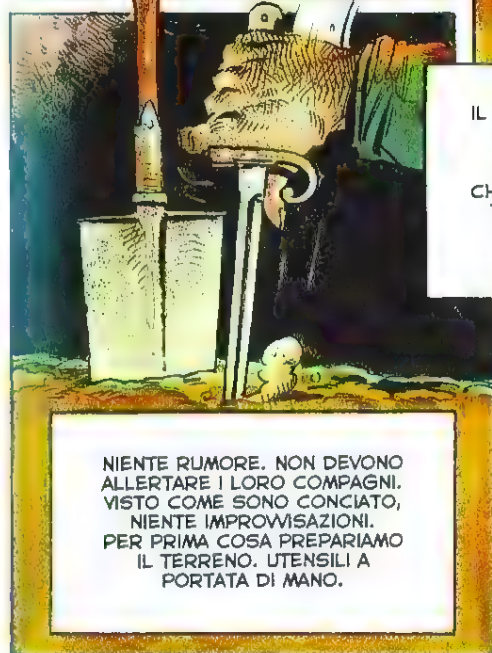
RESPIRA ANCORA... **UN VERO MIRACOLO!** HANNO SMESSO DI SPARARE, FINALMENTE. SI SENTE SOLO IL VENTO.



IL GROSSO DEI CRUCCHI DOVRÀ GIRARE AL LARGO. TROPPO FANGO, E NESSUNO SU CUI SPARARE. LA SECCATURA È CHE SI ANDRANNO A FRAPPORRE TRA NOI E LE NOSTRE LINEE. DEVO RIENTRARE PER FAR MEDICARE FÉRAUD...



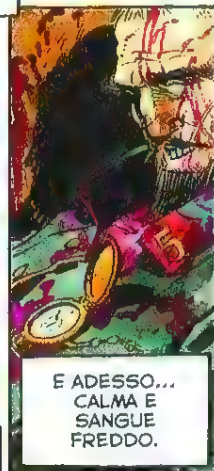
QUEI DUE SCIACALLI CI FORNIRANNO IL VIATICO.



NIENTE RUMORE. NON DEVONO ALLERTARE I LORO COMPAGNI. VISTO COME SONO CONCIATO, NIENTE IMPROVVISAZIONI. PER PRIMA COSA PREPARIAMO IL TERRENO. UTENSILI A PORTATA DI MANO.



QUINDI TRANQUILLIZZIAMO IL DUO FRITZ, E AGGIUNGIAMO UNA BELLA ESCA.



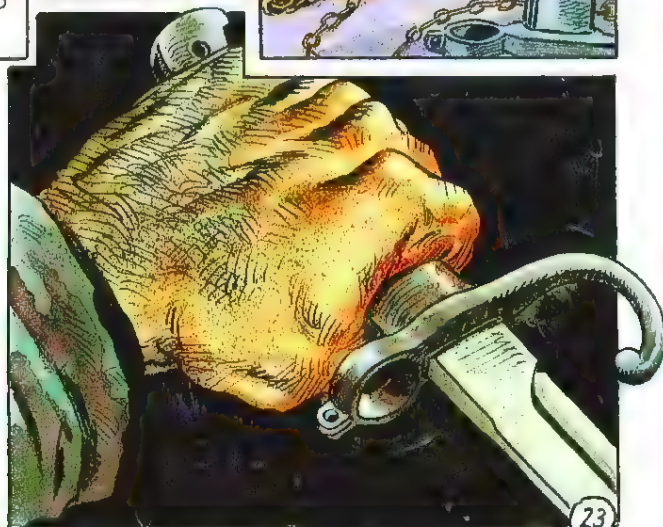
E ADESSO... CALMA E SANGUE FREDDO.



KOMM HER! ER HATTE EINE GOLDENE UHR\*!



ICH WAR DER ERSTE! ICH NEHME DIESEN, NIEM DU DEN ANDEREN\*\*.



23

\* VIENI QUI! QUESTO AVEVA UN OROLOGIO D'ORO!

\*\* L'HO VISTO PER PRIMO! LUI È MIO, TU PRENDI L'ALTRO.





LA VERITÀ È CHE HO  
PERSO LA MANO.



SONO IMPRECISO, PER POCO NON HO  
MANCATO LA CAROTIDE. VABBÈ...



...FINIAMOLA QUI, SPORCA E VELOCE.



AAAARGH!  
LA SCHIENA!



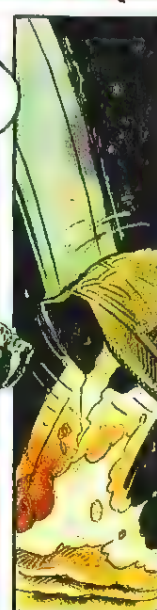
QUESTA ME  
LA PAGHERAI,  
FÉRAUD!



C'È NESSUNO  
LÀ DIETRO CHE POS-  
SA AIUTARMI?

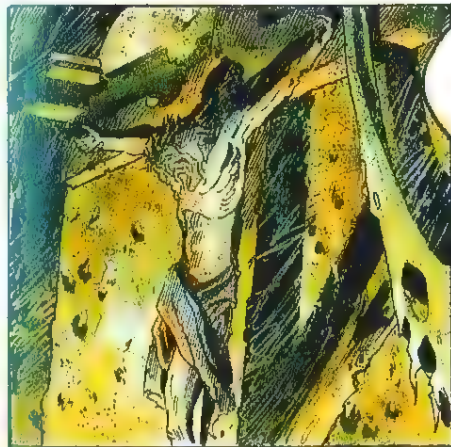
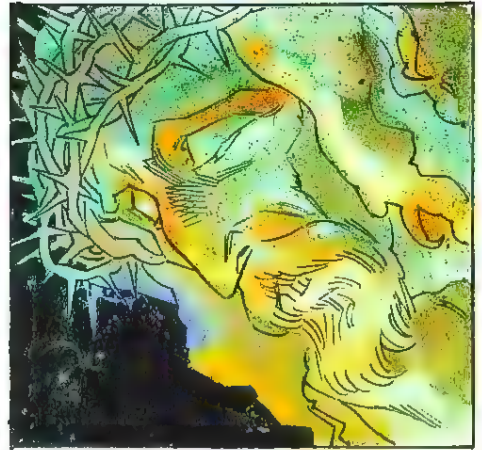
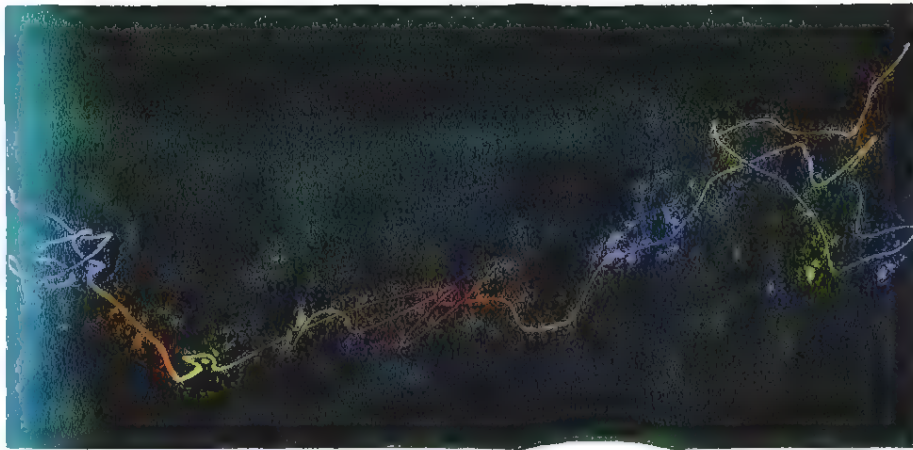


IDIOTA! SE ERO  
UN CRUCCO NON MI  
ANNUNCIAVO, NO?



POSSIBILE CHE NON SAI  
NEANCHE RICONOSCERE  
UN FRANCESE, CRISTO  
SANTO?!





È ARRIVATO STASERA. SONO STATI GLI SHRAPNEL DA 77 A CONCIARLO COSÌ... ABBIAMO FATTO APPENA IN TEMPO AD APPLICARGLI I LACCI EMOSTATICI PRIMA CHE SI DISSANGUASSE.

È LUI CHE PUZZA COSÌ?

CON TUTTI QUELLI CHE SONO ARRIVATI NON ABBIAMO AVUTO IL TEMPO DI PULIRLO, SIGNORE. GLI RIFILO UN PO' DI MORFINA PRIMA DELL'INTERVENTO?

NO! LA MORFINA È SOLO PER QUELLI CHE POSSIAMO SPERARE DI SALVARE.



QUANTO A LUI... BE', SPERIAMO CHE RIESCANO A DARGLI LA LEGION D'ONORE PRIMA CHE SCHIATTI, MA DOVRANNO SBRIGARSI.



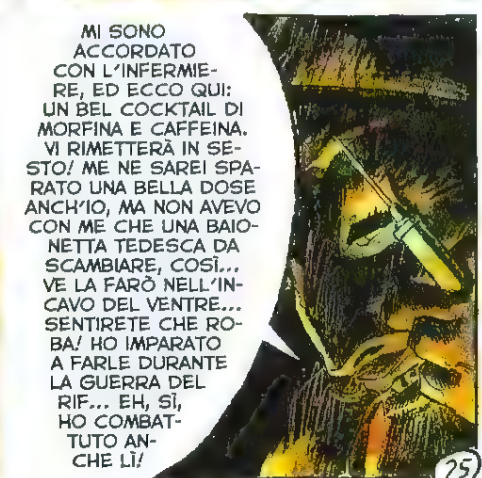
OH! BENTORNATO TRA NOI, SIGNOR TENENTE! ALLORA, COME VA?



STATE TRANQUILLO. HO GIÀ CONTATTATO PARIGI, LA VOSTRA "CAVALLERIA" PERSONALE SARÀ QUI A MOMENTI. INOLTRE, HO QUI UNA PICCOLA SORPRESA...



GUARDATE COS'HO RITROVATO! VISTO? HO PENSATO A VOI, PRIMA CHE VI BRUCIASSERO I VESTITI. CI SAREBBE ANCHE QUALCOS'ALTRO, MA MEGLIO NON FARLO SAPERE IN GIRO...



MI SONO ACCORDATO CON L'INFERMIERE, ED ECCO QUI: UN BEL COCKTAIL DI MORFINA E CAFFEINA. VI RIMETTERÀ IN SESTO! ME NE SAREI SPARATO UNA BELLA DOSE ANCH'IO, MA NON AVEVO CON ME CHE UNA BAIONETTA TEDESCA DA SCAMBIARE, COSÌ... VE LA FARÒ NELL'INCAVO DEL VENTRE... SENTIRETE CHE ROBA! HO IMPARATO A FARLE DURANTE LA GUERRA DEL RIF... EH, SÌ, HO COMBATTUTO ANCHE LÌ!





MI SONO FATTO IL MAROCCO, LA SERBIA, L'ALGERIA... E GIBUTI, NATURALMENTE.



È LÀ CHE HO UCCISO PER LA PRIMA VOLTA, ED È PER QUESTO CHE...

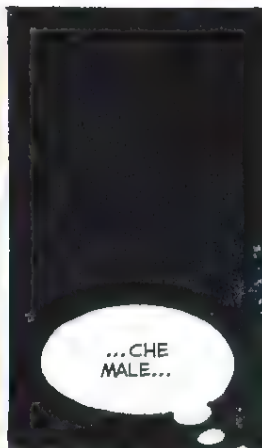
DOVE SONO?



MI SENTO BAGNATO OVUNQUE, E... CHE CALDO...



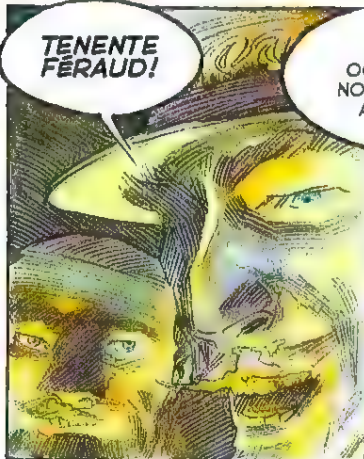
LE GAMBE... LE BRACCIA... PERCHÉ NON RIESCO A MUOVERLE? AAAH... IL DOLORE... CHE MALE... DIO...



...CHE MALE...



SIGNOR TENENTE! MI SENTITE?!



TENENTE FÉRAUD!



HA APERTO GLI OCCHI, GUARDATE! MA NON CREDO CHE POSSA ANCORA PARLARE...

NON GLI DEVO CHIEDERE DI PARLARE, MA DI ASCOLTARE! FÉRAUD, SBATTA LE PALPEBRE SE MI SENTE...



ALLELUIA!



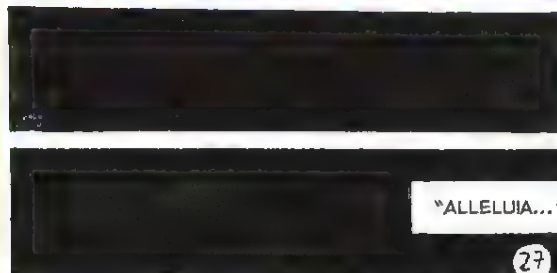
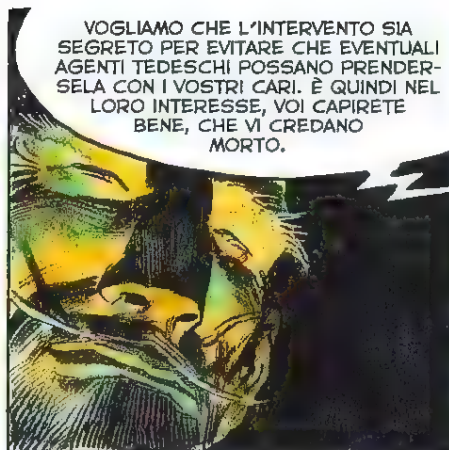
ABBIAMO POCO TEMPO, QUINDI MUOVIAMOCI!



L'ESERCITO E IL DOTTOR KROPP HANNO SVILUPPATO DELLE PROTESI MECCANICHE CHE POTREBBERO SALVARVI. PER ALIMENTARE IL SISTEMA AVREMMO PERÒ BISOGNO DI UNA FORTE SORGENTE ELETTRICA... DI CUI NON DISPONIAMO...

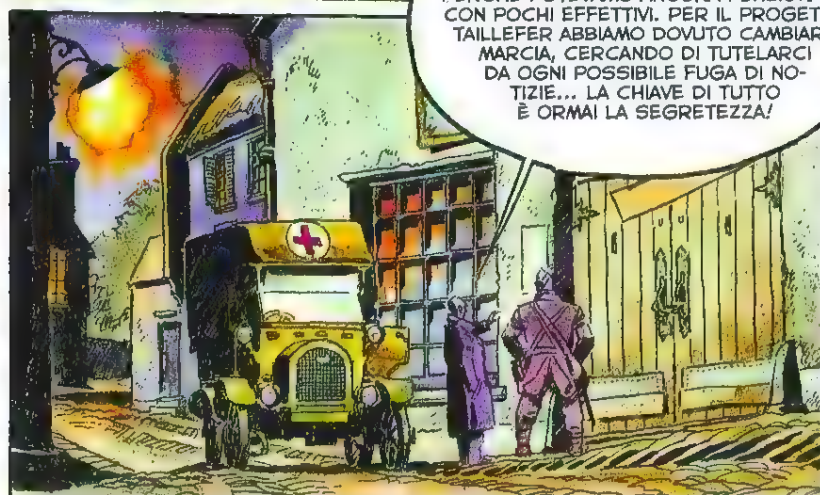
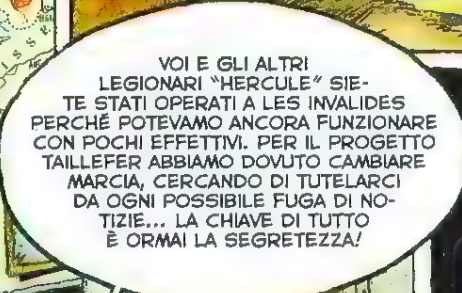
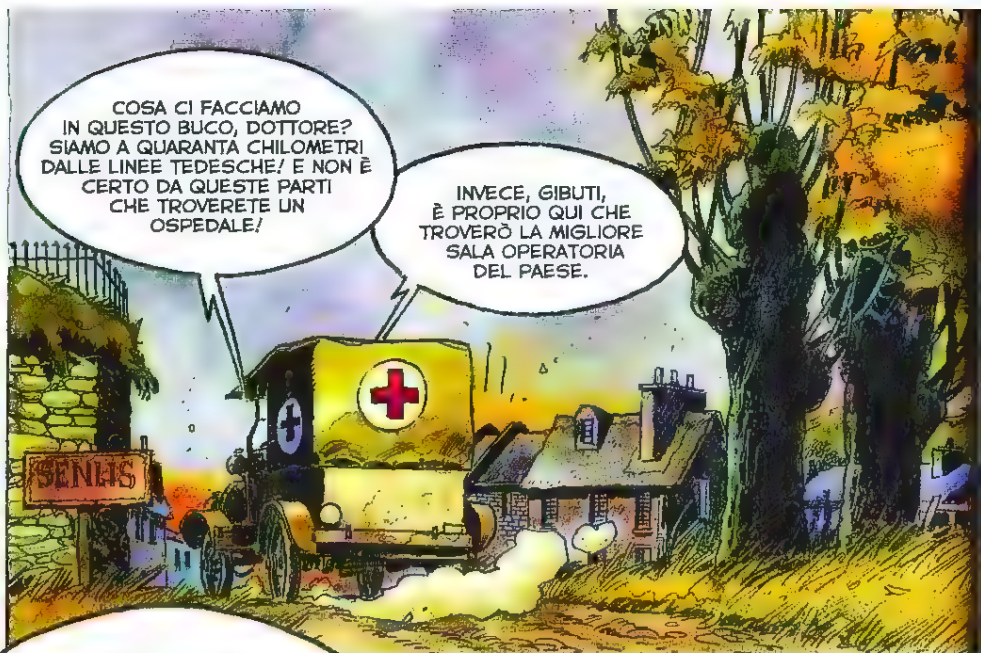
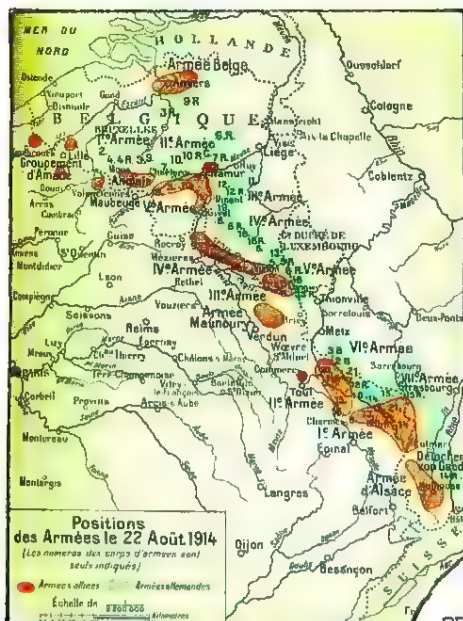
SIETE DIVORATO DALLA CANCRENA, LA MEDICINA TRADIZIONALE NON PUÒ FARE PIÙ NULLA PER VOI.





"ALLELUIA..."





CHI AVREBBE MAI POTUTO PENSARE, ALLORA, CHE I TEDESCHI SAREBBERO RIPASSATI DA QUESTE PARTI? A OGNI MODO, NON C'È ALTRO LUOGO IN CUI OPERARE FERAUD E PREPARARSI DEL DEXYNAL. SENZA SENTINELLE, DEL RESTO, NON SARÀ SOLTANTO LA MARNA A ESSERE FOTTUTA...







...È COME PRIMA... SENTO IL COLLO, IL BUSTO, IL VENTRE... MA ANCORA NIENTE BRACCIA E GAMBE!



DEVO SBARAZZARMI DI QUESTA MOSCA!

NON... NON PUÒ ESSERMI SUCCESSO QUESTO! NON A ME... È IMPOSSIBILE! NON SONO IO! NON... OH, NOOOO...



SI È SVEGLIATO, COLONNELLO. CREDO... CREDO CHE ABBA CAPITO, ADESSO. GLI RIFILO UN PO' DI CALMANTE?



L'UNIFORME DA GENERALE VI STA BENISSIMO, SIGNOR COLONNELLO!



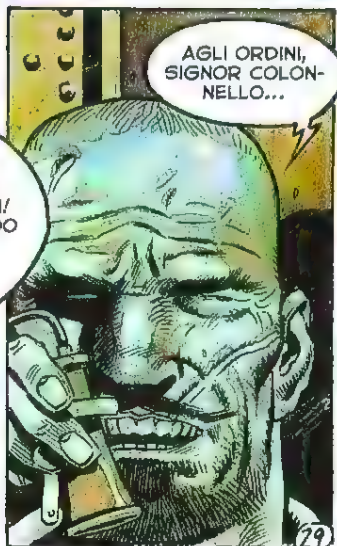
C'È UNA CHIAMATA URGENTE PER VOI, SIGNORE. È GIBUTI.

LO LASCI MARINARE ANCORA UN PO'... FÉRAUD ABBISOGNA DI MOTIVAZIONI. VEDIAMO SE CONTINUA A FARSI SCRUPOLO PER I TEDESCHI! SE HA RITROVATO LA FAVELLA, FATEVI DIRE DOV'È LA PILA.

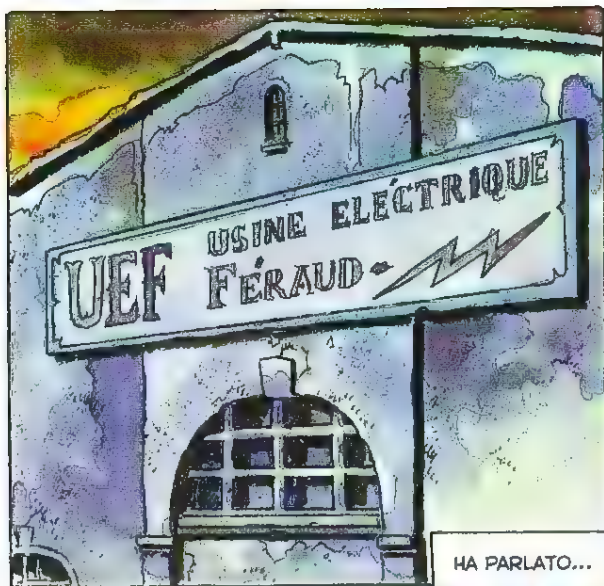
MA STA SOFFRENDO, COLONNELLO, E...

**SILENZIO, GIBUTI!**  
È IN LORENA CHE DOVEVATE FARE L'INFERMIERINA, NON QUI! SE L'AVESTE PROTETTO QUANDO DOVEVATE, ADESSO NON STAREBBE A STRILLARE COME UN MAIALE SCANNATO!

AGLI ORDINI, SIGNOR COLONNELLO...

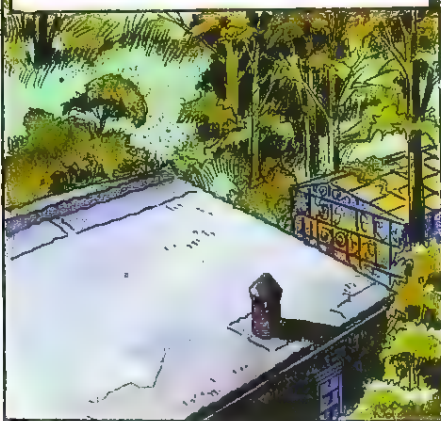




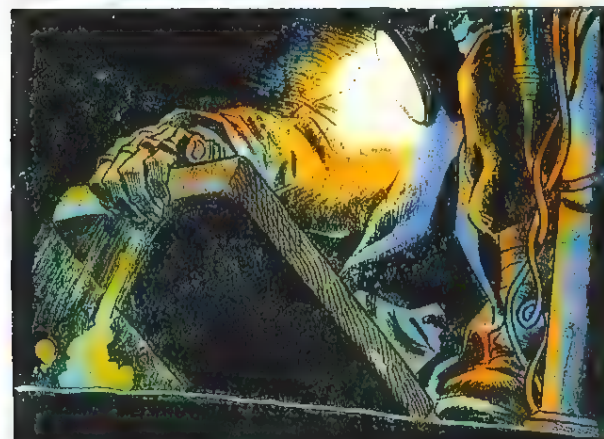


HA PARLATO...

CERTO CHE SÌ... ASPETTATE DI RITROVARVI SENZA BRACCIA E SENZA GAMBE, VOGLIO VEDERE SE NON VENDERESTE PADRE E MADRE A CHI PUÒ FARVELE RIADERE! FÉRAUD È COME TUTTI GLI ALTRI... HA VUOTATO IL SACCO. E POI SI È PIANTO ADDOSSO...



E INDOVINATE UN PO' CHI HANNO MANDATO A RECUPERARE LA MERCE? CHE SPRECO DI RISORSE! COME SE CI FOSSE BISOGNO DI UN LEGIONARIO DELLA MIA TEMpra PER UNA MISSIONCINA MISERA COME QUESTA...



LO SO, SI POTREBBE FRAINTENDERE... "È UNA VIOLAZIONE DI LEGGE", DIREBBE IL COMMISSARIATO. MA FATEMI CAPIRE... RIEMPIRE DI PIOMBO UN CRUCCO È LEGALE, E RUBARE UN PO' DI FERRAGLIA NO?

È PER LA FRANCIA, CRISTO SANTO! L'HA DETTO IL COLONNELLO. CON QUESTA SALVEREMO MIGLIAIA DI RAGAZZI. O NE ACCOPPEREMO A MIGLIAIA, A SECONDA DELLO SCHIERAMENTO IN CUI SI TROVANO...



COMUNQUE SIA... AVREI PREFERITO UN'AZIONE SUL CAMPO A QUESTA STRONZATA.



BAH... AL LAVORO. FACCIAMO SEMBRARE IL TUTTO UN'IRRUZIONE D'APACHES\*...

QUESTO È IL CANE DI UN FUCILE. COME HANNO FATTO AD ARRIVARMI ALLE SPALLE? SARANNO STATI I 77... DEVO AVERE I TIMPANI ANCORA AMMACCATI.



MANI... MANI IN ALTO... E VOLTATEVI!

\* SOPRANNOOME DATO AI GIOVANI TEPPISTI.





COSA CI  
FATE QUI?



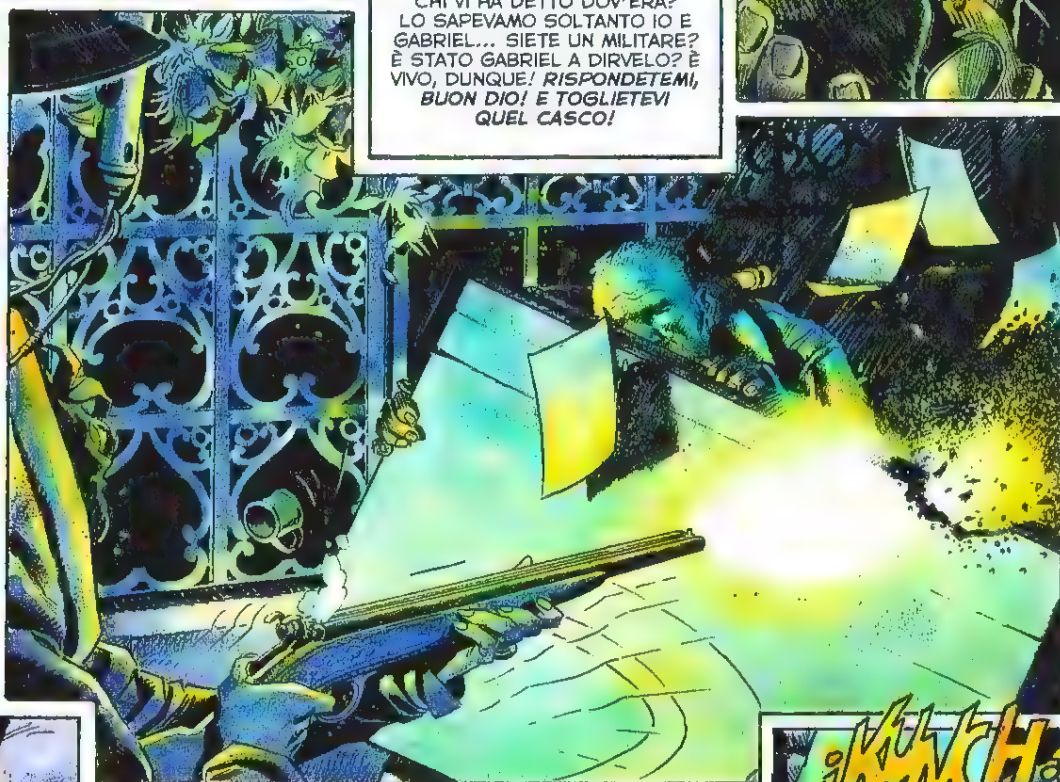
LA PILA...  
CHI VI HA DETTO DOVERA?  
LO SAPEVAMO SOLTANTO IO E  
GABRIEL... SIETE UN MILITARE?  
È STATO GABRIEL A DIRVELO? È  
VIVO, DUNQUE! RISPONDETEMI,  
BUON DIO! E TOGLIETEVI  
QUEL CASCO!



VOLTATEVI,  
VOGLIO VEDERVI  
IN FACCIA.



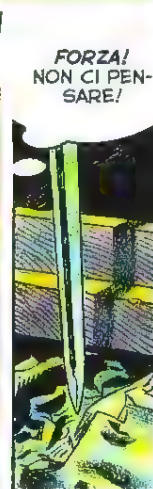
?!  
!!



MI HA VISTO...  
POTREBBE DE-  
SCRIVERMI...



...MANDARE  
IN VACCA LA  
MISSIONE.



FORZA!  
NON CI PEN-  
SARE!



È PER LA  
FRANCIA!

31





E... VI È  
STATO FACILE  
RECUPERARE  
LA PILA?

FACILISSIMO.  
DOVRESTE FARE  
SORVEGLIARE UN PO'  
MEGLIO LA VOSTRA  
FABBRICA, SA-  
PETE?

... E PREGARE  
CHE NON ABBA COLPI-  
TO TROPPO FORTE. NON  
SO COSA MI ABBA  
FRENATO...

PERCHÉ STATE TREMANDO?  
I TEDESCHI SONO GIÀ  
QUI?



BE', SI STANNO  
AVVICINANDO... MA  
NON È QUELLO. HO LA  
TREMARELLA PERCHÉ  
SONO SFINITO.  
AVREI BISOGNO  
DI DISTRARMI...

POTRESTE  
FARMI FARE IL GIRO  
DELLA CASA...



EHM... GLI  
ORDINI SONO DI NON  
FARVI USCIRE.

TRANQUILLO,  
GIBUTI...



...VI PROMETTO  
DI NON FARE LE  
VALIGIE.

COSÌ ERA  
QUESTA LA CASERMA  
DELLE NOSTRE TRUP-  
PE SCELTE, EH?

NON ERA PROPRIO  
UNA CASERMA... PIÙ UN  
CAMPO D'ESERCITAZIONE. CI  
LAVORAVA UNA DECINA D'INGE-  
NERI, A QUANTO SI DICE. LORO  
ARMEGGIAVANO QUI, NEL SOT-  
TOSUOLO, MENTRE LABORA-  
TORI E TAVOLI OPERATORI  
ERANO DI SOPRA.



"A QUANTO SI  
DICE"? VOI NON  
C'ERAVATE?

NO. IO  
FACEVO PARTE  
DI UN PRIMO GRUPPO  
DI SENTINELLE. I PRIMI  
MODELLI, METTIAMOLA  
COSÌ... TUTTI LEGIONARI  
E VOLONTARI. ERAVAMO  
STATI OPERATI ALL'O-  
SPEDALE MILITARE  
DES INVALIDES.

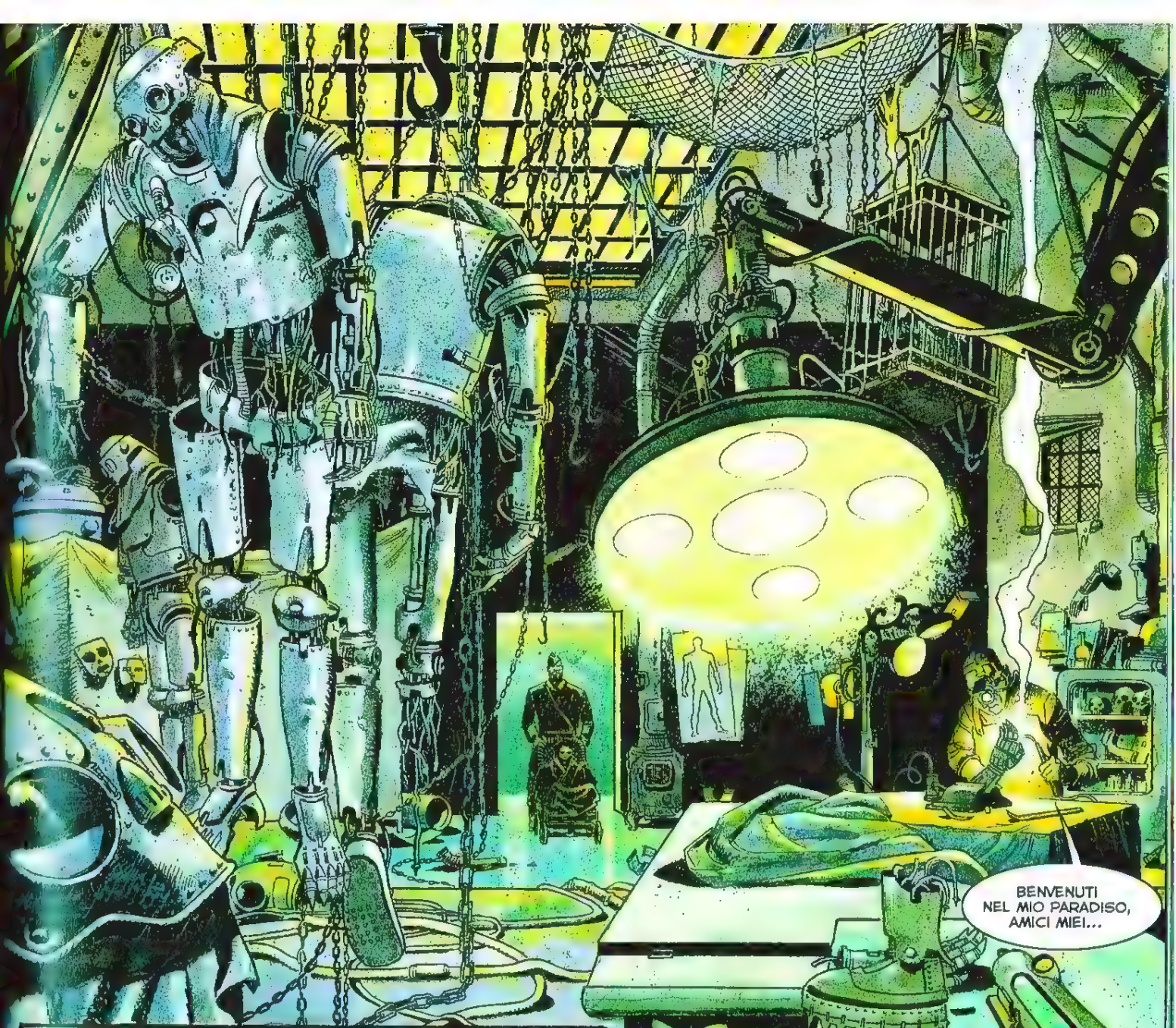


E... COSA  
VI HANNO FATTO, DI  
PRECISO?

IL NECESSARIO...  
IL DOTTOR KROPP SAPRÀ  
SPIEGARVELO MEGLIO  
DI ME...







BENVENUTI  
NEL MIO PARADISO,  
AMICI MIEI...

GUARDATE  
PURE TUTTO, MA NON  
TOCCATE. SIETE UN PO'  
IN ANTICIPO... STO AN-  
CORÀ ADATTANDO LE MEM-  
BRA DEL PROTOTIPO A  
QUELLE DEL SIGNOR  
FÉRAUD...



IL VOSTRO DEXYNAL  
NON È ANCORA SIN-  
TETIZZATO, GIBUTI.  
DOVRETE ARMARVI  
DI PAZIENZA,  
SIGNORI...







COS'È IL DEXYNAL, DOTTORE?

UNO DEI MIEI TANTI CAPOLAVORI, OVVIAMENTE!

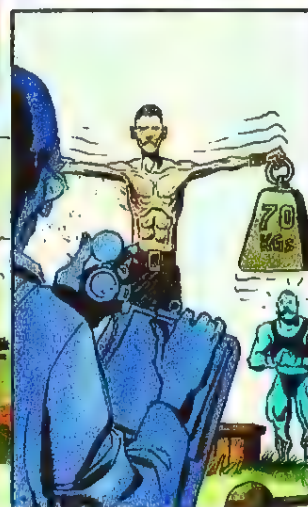


INIZIALMENTE CERCavo UNA SOLUZIONE CHE CONSENTISSE AI MIEI PAZIENTI DI SOPRAVIVERE ALLO SHOCK OPERATORIO DEGLI IMPIANTI... MA HO FINITO CON LO SCOPRIRE IL DEXYNAL.



\*UNA MISCELA DI EFEDRINA, CAFFEINA E CORTICOSTEROIDI...

\*...VI RISPARMIERÒ I DETTAGLI! I PRIMI TEST SUI CAVALLI FURONO ECCELLENTI.



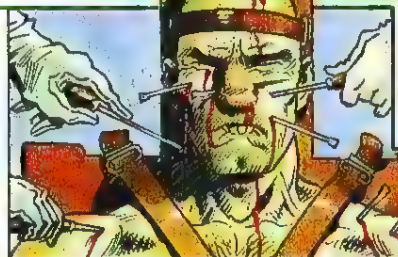
\*HO QUINDI SCOPERTO CHE IL DEXYNAL POTEVA RINFORZARE IL CORPO UMANO. AUMENTA INFATTI L'OSSIGENAZIONE, SVILUPPA UN FLUSSO COSTANTE DI ADRENALINA E RADDOPPIA L'IRRORAZIONE DEI MUSCOLI.

\*CON UN'INIEZIONE, UN QUALSIASI FANTE PUÒ PERCORRE CENTOCINQUANTA CHILOMETRI AL GIORNO CON UN CARICO DI CINQUANTA CHILI... NON DORMIRE PER SEI GIORNI...

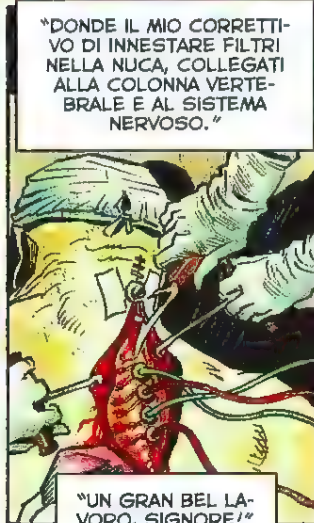


\*...RESTARE IN APNEA PER PIÙ DI TRE MINUTI...

\*...PER NON PARLARE DEL NETTO INCREMENTO DELLA RESISTENZA AL DOLORE.



\*NON VI NASCONDO CHE IN UN PRIMO MOMENTO ABBIAMO AVUTO QUALCHE PROBLEMUCCIO... IL DEXYNAL SI ASSIMILAVA MOLTO LENTAMENTE E AVEVA LA TENDENZA A FARE SCOPPIARE FEGATO E RENI.



\*DONDE IL MIO CORRETTIVO DI INNESTARE FILTRI NELLA NUCA, COLLEGATI ALLA COLONNA VERTEBRALE E AL SISTEMA NERVOSO.

\*UN GRAN BEL LAVORO, SIGNORE!

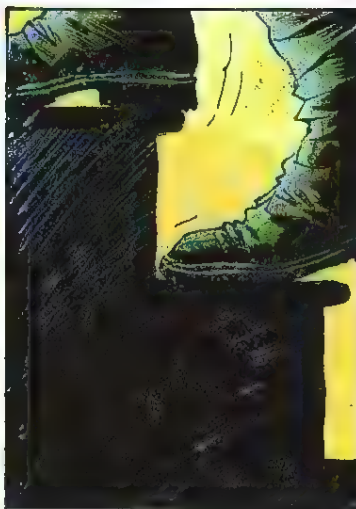
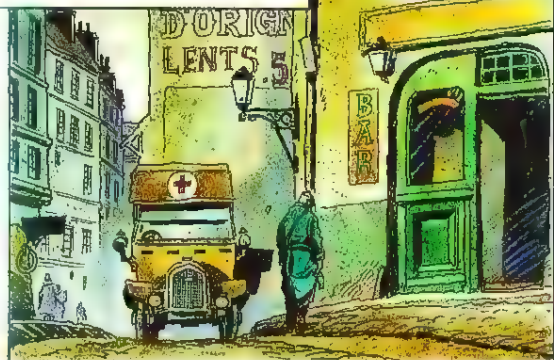
E NON C'ERANO ALTRI EFFETTI SECONDARI? ASSUEFAZIONE?



NIENTE.



KROPP MI HA RIMANDATO A PANAME PER QUALCHE COMMISSIONE... PARTI MECCANICHE PER INIZIARE A LAVORARE SU FÉRAUD. UNA COSA URGENTE, A QUANTO PARE. NON QUANTO LA MIA.



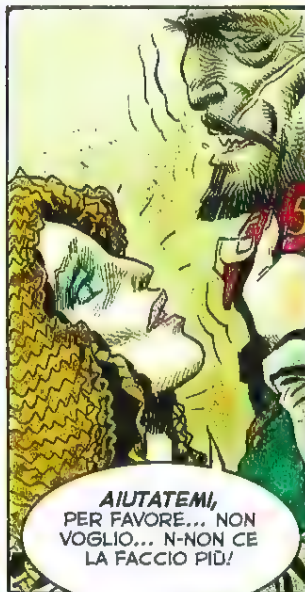
L'ASTINENZA ERA UNA VECCHIA AMICA... MA NON AL PUNTO DI CHIEDERMICI SE SAREI RIUSCITO A SALIRE UNA CAZZO DI SCALA...



EHILÀ, PIANO!

TORNA QUI, TROIETTA!

INSOMMA, GERMAINE... DOVRESTI ESSERE CONTENTA CHE TI LASCIO ANNULLARE I TUOI DEBITI...



AIUTATEMI, PER FAVORE... NON VOGLIO... N-ON CE LA FACCIO PIÙ!

SE È INDEBITATA, PAGHERÀ.



MA IL COME LO DECIDE LEI.



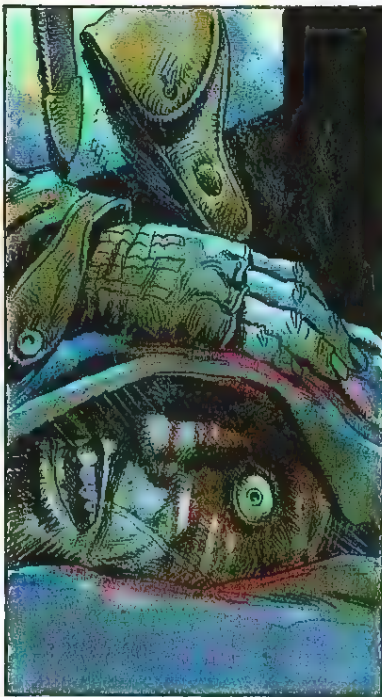
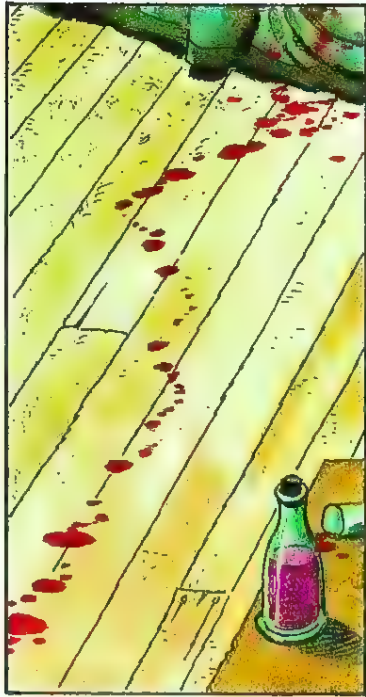
CAPISCO... LA VUOI TU?



ALLORA PRENDILA!







ALLORA, SIGNOR FÉRAUD? COME FUNZIONA LA VOSTRA PILA?

CON UN POLO NEGATIVO E UNO POSITIVO.

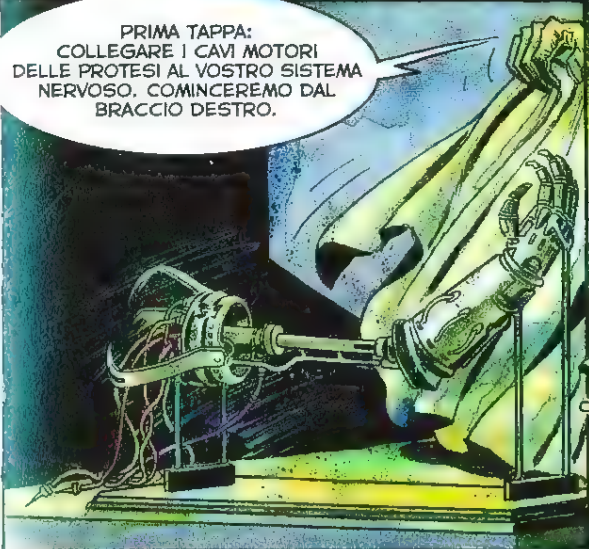


VI SPIEGHERÒ I DETTAGLI DEL SUO FUNZIONAMENTO SOLO UNA VOLTA CHE NE SAPRÒ DI PIÙ SU QUANTO INTENDETE FARMI. NON PRIMA.

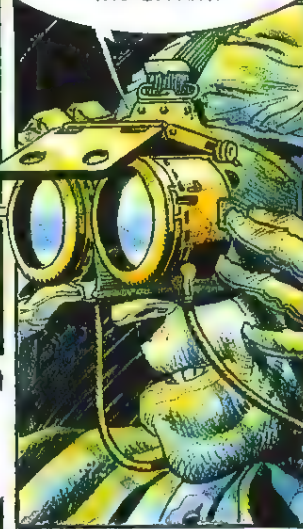
NON AVETE ALCUN MOTIVO DI DIFFIDARE DI ME... LA MIA PAROLA È QUELLA DELL'ESERCITO FRANCESE, MA PREGO, DOTTORE, SPIEGATEGLI...



PRIMA TAPPA:  
COLLEGARE I CAVI MOTORI  
DELLE PROTESI AL VOSTRO SISTEMA  
NERVOSO. COMINCEREMO DAL  
BRACCIO DESTRO.



NON SARÀ FACILE. GLI  
IMPIANTI DEVONO INNE-  
STARSI PERFETTA-  
MENTE NELLA PARTE  
MOTRICE DEI NERVI,  
E NON IN QUELLA SEN-  
SIBILE... E QUESTO  
PER TUTTI E QUAT-  
TRO GLI ARTI.



SPERO VI RENDIATE CONTO  
DELL'ONORE DI CUI SIETE OGGETTO,  
FÉRAUD. DIVENTERETE UN TAILLEFER,  
LA PUNTA DI LANCIA DELLA DIVISIONE  
SENTINELLE. IL PRIMO PATRIOTA  
DI FRANCIA, IL...



QUALI  
SONO I RISCHI  
DELL'OPERAZIONE?

NON VE NE SONO,  
STATE TRANQUILLO.



"QUARANTOTT'ORE DOPO SARANNO SALDATI  
AL VOSTRO SCHELETRO. A QUEL PUNTO  
AGGIUNGERÒ RINFORZI ESOSCHELETRICI  
PER CONFERIRE MAGGIORE RESISTENZA AL  
BUSTO, ANCHE PER PROTEGGERLO QUANDO  
LE BRACCIA DOVRANNO SOLLEVARE  
CARICHI PESANTI."

DOBBIAMO SBRIGARCI. IL VOSTRO  
CERVELLO VI CREDE ANCORA DO-  
TATO DI GAMBE E BRACCIA. PRESTO  
LE TERMINAZIONI NERVOSSE COR-  
RISPONDENTI SARANNO MORTE, E  
LE PROTESI NON POTRANNO PIÙ  
ESSERE ATTIVATE.



CONTO SULLA  
VOSTRA TOTALE COL-  
LABORAZIONE, TENENTE.  
I TEDESCHI HANNO RIPRE-  
SO MULHOUSE, OCCUPANDO  
DINANT E LILLE. LA LORO  
AVANZATA È MOLTO VELOCE,  
E ABBIAMO BISOGNO DI  
SENTINELLE PER CON-  
TRASTARLA.

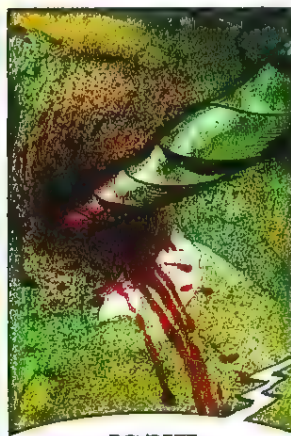


FACCIO  
RITORNO A PARIGI  
PER SOLLECITARE UNA  
MISSIONE DEGNA DI VOI!

NO, FÉRAUD,  
NON HO DIMENTICATO  
IL CLOROFORMIO...  
NON POSSO ADDOR-  
MENTARVI. DEVO SA-  
PERE QUANDO STO  
TOCCANDO I NERVI  
SBAGLIATI.



DOTTORE,  
DOTTORE... UN UOMO CHE  
RISCHIA LA VITA PER LA PATRIA HA DI-  
RITTO ALLA VERITÀ. TRE VOLTE SU QUAT-  
TRO, L'INNESTO È RIGETTATO.



DOVRETE  
STRINGERE I DENTI.



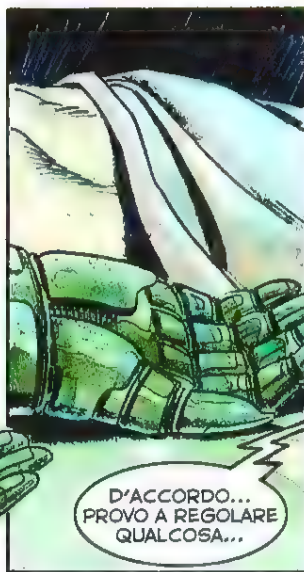




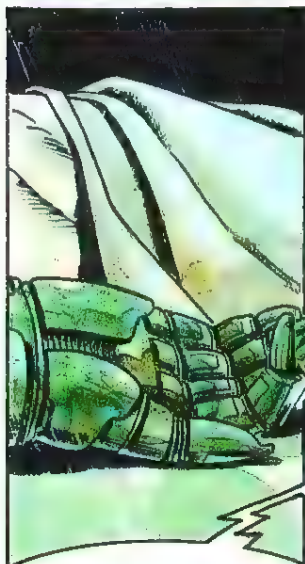
AVETE RIAVUTO UN BRACCIO, FÉRAUD... ADESSO TOCCA A VOI. DITEMI COME ATTIVARE LA PILA, E POTRETE MUOVERLO...



ADESSO È SOTTO CARICA. CHIUDETE GLI OCCHI, FATE IL VUOTO... SENZA PENSARCI TROPPO, CERCATE DI MUOVERE LE DITA IL PIÙ NATURALMENTE POSSIBILE...



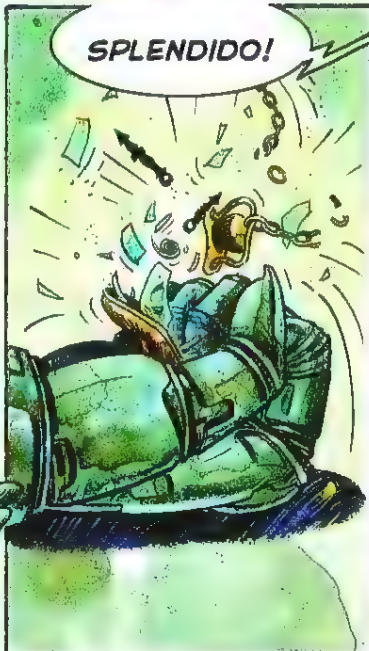
D'ACCORDO... PROVO A REGOLARE QUALCOSA...



COSÌ, CI SIAMO! SI COMINCIA CON UN DITO, SI FINISCE CON IL BRACCIO!



PROVATE AD AFFERRARE IL MIO OROLOGIO.



SPLENDIDO!





COME SAREBBE A DIRE CHE NON SIETE SICURO CHE REGGA, KROPP?



VI CONCEDO TRE GIORNI. SE LI OLTREPASERETE, RIMEDIEREMO UN ALTRO VOLONTARIO. CE NE SARANNO A BIZZEFFE, CREDETEMI.



TRE... TRE GIORNI? COME MAI TANTA FRETTA?

LE FRATTURE E LE FERITE SONO TROPPO IRREGOLARI. UN ARTO STRAPPATO DA UN'ESPLOSIONE È COSA BEN DIVERSA DA UN'AMPUTAZIONE OPERATA DA ME! È A RISCHIO CANCRENA, E I LEGAMENTI POTREBBERO CEDERE.



AVETE LA PILA E SAPETE COME ATTIVARLA. A ME BASTA CHE IL TAILLEFER SIA OPERATIVO, DI CHI SIA LA CAVIA NON M'INTERESSA.

LA SITUAZIONE È TROPPO GRAVE PER ATTARDARSI SU CONSIDERAZIONI PERSONALI... SONO STATO CHIARO, KROPP?



CERTO, CERTO... MA NON AVETE CAPITO. CON FÉRAUD HO FATTO UN OTTIMO LAVORO, UNO DEI MIEI MIGLIORI... MA PER L'INTERVENTO FINALE MI SERVE PIÙ TEMPO.

PERCHÉ A QUEL PUNTO LA SITUAZIONE SARÀ TALMENTE GRAVE CHE GALLIENI DOVRÀ DARMI RETTA.



RITORNARE IN QUESTO LICEO\* MI FA UNO STRANO EFFETTO, SIGNOR COLONNELLO... È QUI CHE MI SONO DIPLOMATO.



GIÀ... STRANO POSTO PER INSEDIARVI LO STATO MAGGIORE... PROPRIO VERO CHE GLI ESAMI NON FINISCONO MAI...

VEDETE QUELLA FINESTRA, NORBERT? GALLIENI È LÀ DIETRO, CON TUTTI I GENERALI DELL'ARMATA PARIGINA, COMPRESO BROUILLARD. POSSONO RIMETTERCI IN SELLA E DARCI L'OCCASIONE DI SALVARE LA FRANCIA...



...COME ASSICURARCI LA DISFATTA.



39

\* LO STATO MAGGIORE DEL GENERALE GALLIENI ERA ISTALLATO AL LICEO VICTOR-DURUY, A PARIGI.





MI STATE  
INFASTIDENDO,  
MIRREAU!

NON VEDETE CHE  
SONO OCCUPATO? GALLIENI  
CONVOCHERÀ LO STATO MAGGIORE  
DELLA DIFESA DA UN MOMENTO  
ALL'ALTRO! QUANTO AVETE DA  
DIRMI NON PUÒ ASPETTARE  
DUE GIORNI?!



ALTRI DUE GIORNI DI  
QUESTO PASSO E IL KAISER  
ALLOGGERÀ ALL'ELISEO.

SPIACEN-  
TE, MA...



DEVO PARLARE  
AL GENERALE, LASCIATECI  
SOLI... **SUBITO!**



SPERO PER VOI  
CHE SAPPIATE QUEL CHE  
STATE FACENDO...  
DUNQUE?



HO FATTO FABBRICARE  
UN NUOVO TAILLEFER. È GIÀ  
OPERATIVO.

**COSA?!**



**QUESTA È INSUBORDINAZIONE!  
IO VI SBATTO DAVANTI AL  
PLOTONE D'ESECUZIONE!**



SÌ... E  
ALLORA?

VOI NON  
NE SARETE RITENU-  
TO RESPONSABILE.  
L'EVENTUALE FALLIMENTO  
SARÀ IMPUTABILE SOLO  
A ME. IN CASO DI SUC-  
CESSO, INVECE, VOI  
SARETE COLUI CHE MI  
HA APPOGGIATO.



MA DOVETE  
PARLARNE ALLO STA-  
TO MAGGIORE.

NON VORRETE  
CERTO CHE GALLIENI  
VENGA A SCOPRIRE CHE  
UNO DEI SUOI GENERALI  
GLI HA DELIBERATEMEN-  
TE CELATO L'ESISTENZA  
DI UN'ARMA MIRA-  
COLOSA?

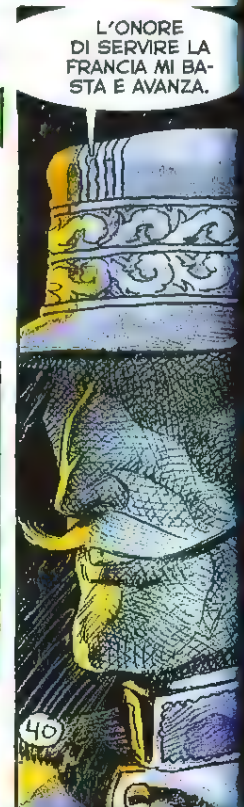


NO, CERTO CHE  
NO... DI COSA AVETE  
BISOGNO?

DI UN  
ORDINE  
DI MISSIONE  
ALL'ALTEZZA DEL  
TAILLEFER... E  
DELL'IMPEGNO  
DI RILANCIARE  
IL PROGETTO  
SENTINELLE IN  
CASO DI SUC-  
CESSO.




E PER  
VOI?




L'ONORE  
DI SERVIRE LA  
FRANCIA MI BA-  
STA E AVANZA.





UN'ULTIMA DOMANDA, MIRREAU, PRIMA CHE INFORMI LO STATO MAGGIORE. QUEL TAILLEFER... NON L'AVRETE PREPARATO AL "GARAGE"?

SÌ, SIGNOR GENERALE... PERCHÉ?




PERCHÉ L'AVANGUARDIA DELLE TRUPPE DI VON MOLTKE È STATA AVISTATA IERI A DIECI CHILOMETRI DA LÌ...




NON C'È LINEA. LE COMUNICAZIONI SONO INTERROTTE.

E ALLORA?




SE I TEDESCHI SONO ABBASTANZA VICINI DA TAGLIARE LE LINEE, DOVREMO SCAPPARE.

FÉRAUD NON DEVE MUOVERSI PER ALMENO SEI ORE. GLI INNESTI E LE PROTESI SONO STATI INSERITI AL MEGLIO, MA SE LO SPOSTIAMO VI GARANTISCO CHE CAUSEREMO UNA BELLA EMORRAGIA...



INSOMMA: QUALSIASI COSA ACCADA, NOI DA QUI NON CI MUOVIAMO.



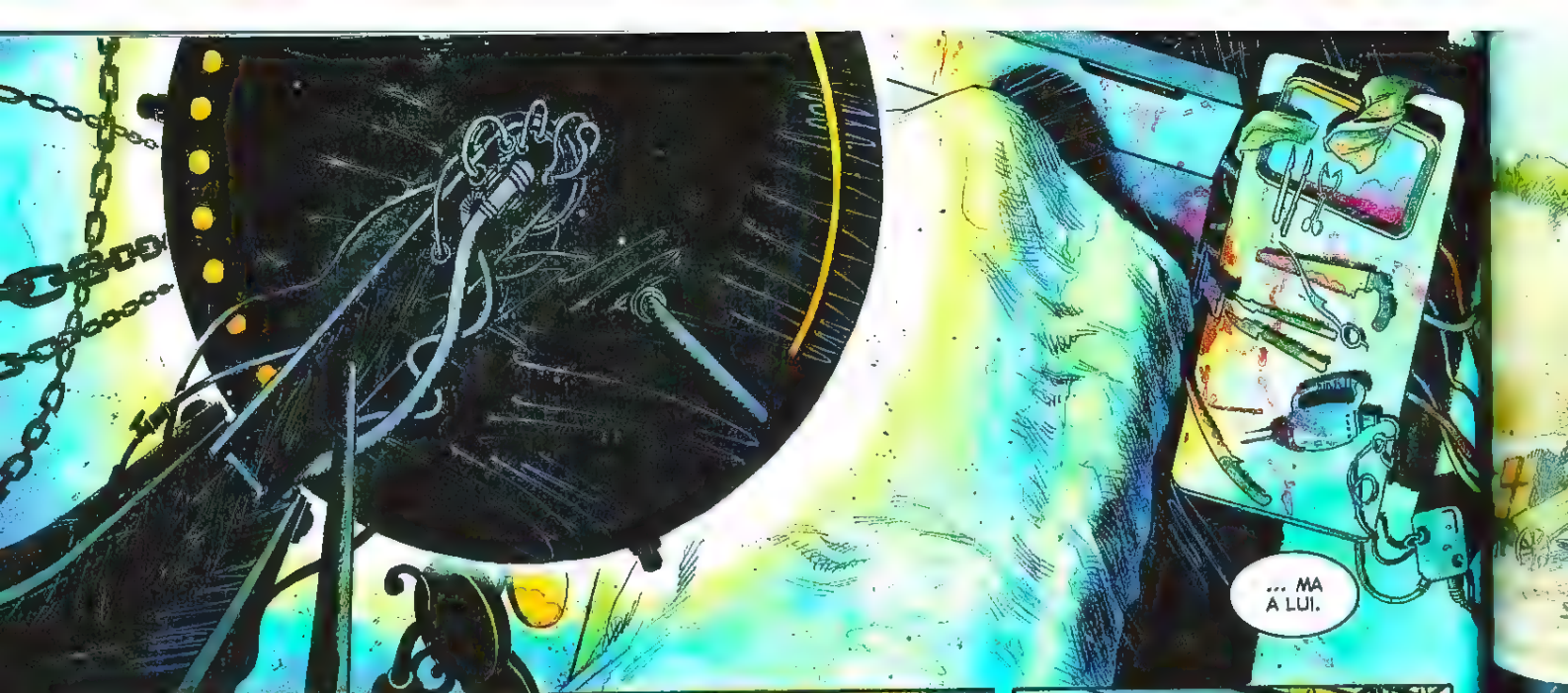
RAGIONATE SU QUELLO CHE STIAMO FACENDO, GIBUTI... QUI NON CI STIAMO ACCONTENTANDO DI CORREGGERE DEFICIENZE IMPUTABILI ALLA NASCITA, ALLA MALATTIA O AGLI INCIDENTI. NON CI ACCONTENTIAMO DI CURARE L'UMANITÀ... MA LA RIELABORIAMO, ADATTANDOLA ALLE NOSTRE ESIGENZE... TUTTO CIÒ VARRÀ PUR QUALCHE PICCOLO SACRIFICIO, NON CREDETE?

MI SFUGGE L'UTILITÀ DI SCHIATTARE TUTTI E TRE ANZICHÉ UNO SOLO...



NON È A ME CHE DOVETE CHIEDERLO, DOTTORE...





MALE...  
DAPPER-  
TUTTO...



DEVO... RE-  
SPIRARE...

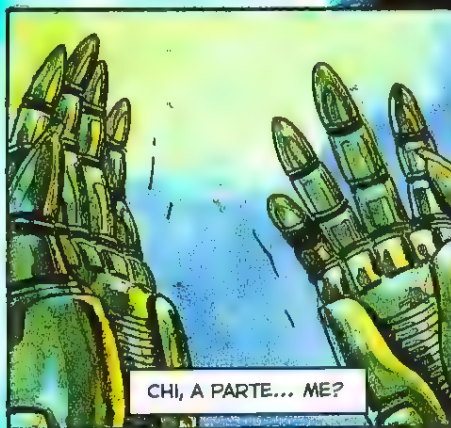


NESSUNO...

MA ALLORA...  
CHI?



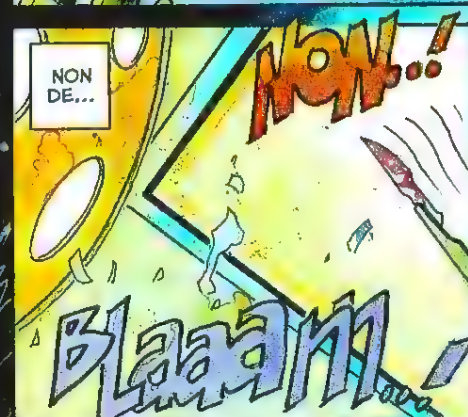
CHI HA  
SCOSTATO IL  
LENZUOLO?



CHI, A PARTE... ME?



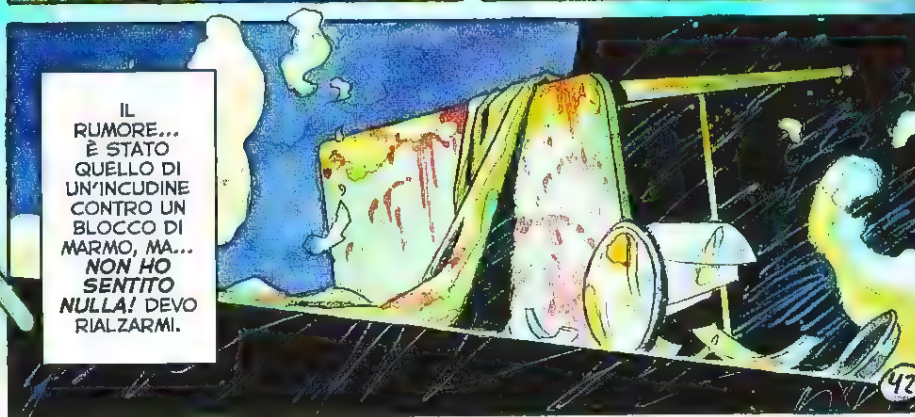
IN PIEDI, DEVO VEDERMI... LO SPEC-  
CHIO. COS'AVEVA DETTO IL DOTTORE?  
"LA VOSTRA TESTA SA ANCORA COSA  
FARE, NON DOVETE PENSARE, MUO-  
VETEVI E BASTA, COME PRIMA..."  
NON DEVO PENSARE...



NON  
DE...

**NON!!**

**Blaaaah**



IL  
RUMORE...  
È STATO  
QUELLO DI  
UN'INCUDINE  
CONTRO UN  
BLOCCO DI  
MARMO, MA...  
NON HO  
SENTITO  
NULLA! DEVO  
RIALZARMI.





I CRUCCHI  
SONO GIÀ  
QUI!

RITENGO SIA  
IL MOMENTO DI  
CONSEGNARVI  
QUESTE.



SOLO IN CASO  
DI NECESSITÀ, MI  
RACCOMANDO.



NON NE AVETE  
FATTE ALTRE?

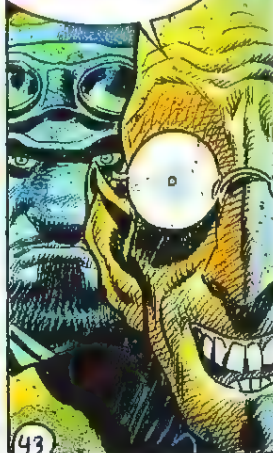
SÌ, MA PER  
ADESSO AC-  
CONTENTATEVI  
DI QUESTE. NON  
VI RITENGO ABBA-  
STANZA SAVIO E  
RAGIONEVOLE DA  
AFFIDARVELE  
TUTTE.



SONO TRA-  
SCORSE TRE  
ORE... VADO A  
CONTROLLARGLI  
POLSO E PRESSIO-  
NE. SE SONO NORMALI  
E SE NON STA VOMI-  
TANDO SANGUE, LO  
CARICHIAMO SUL  
CAMION E FACCIAMO  
SALTARE IL LA-  
BORATORIO.



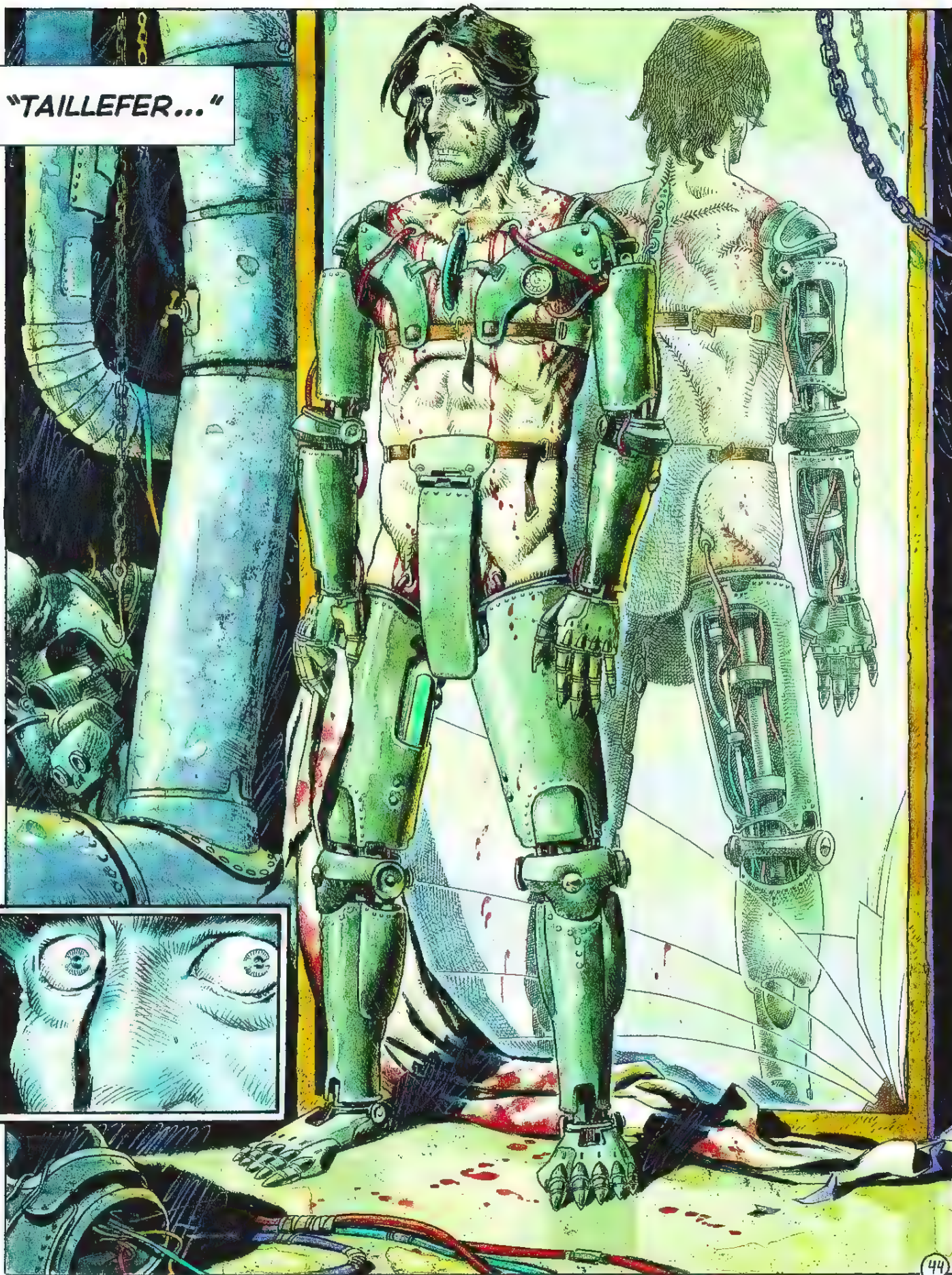
SPLENDIDO!



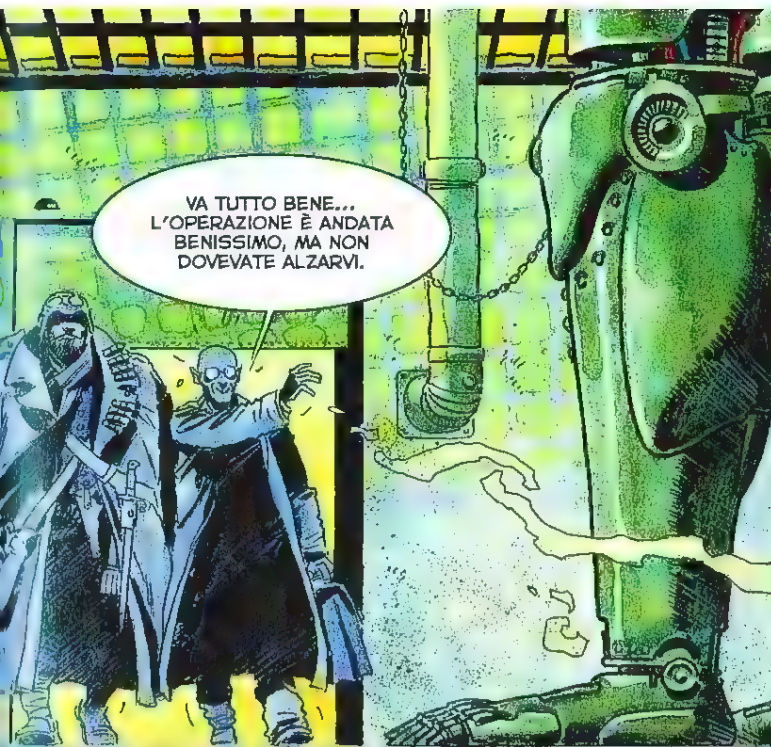
43



"TAILLEFER..."





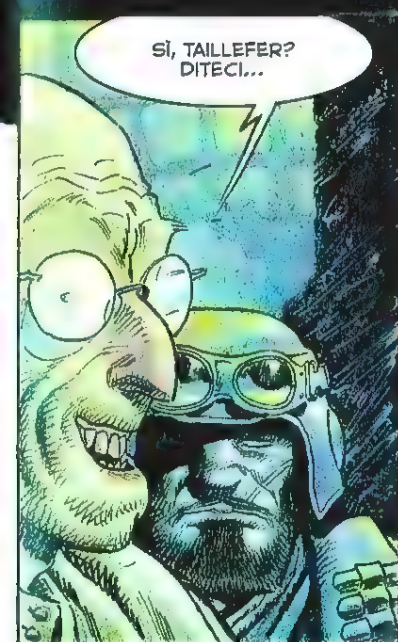


VA TUTTO BENE...  
L'OPERAZIONE È ANDATA  
BENISSIMO, MA NON  
DOVEVATE ALZARVI.

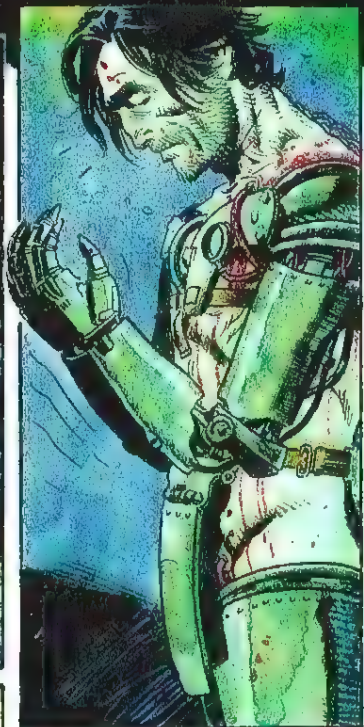


RIMETTETEVI  
GIÙ, VI AIUTIAMO  
NOI.

PER  
FAVORE...



SÌ, TAILLEFER?  
DITECI...



UCCIDETEMI.

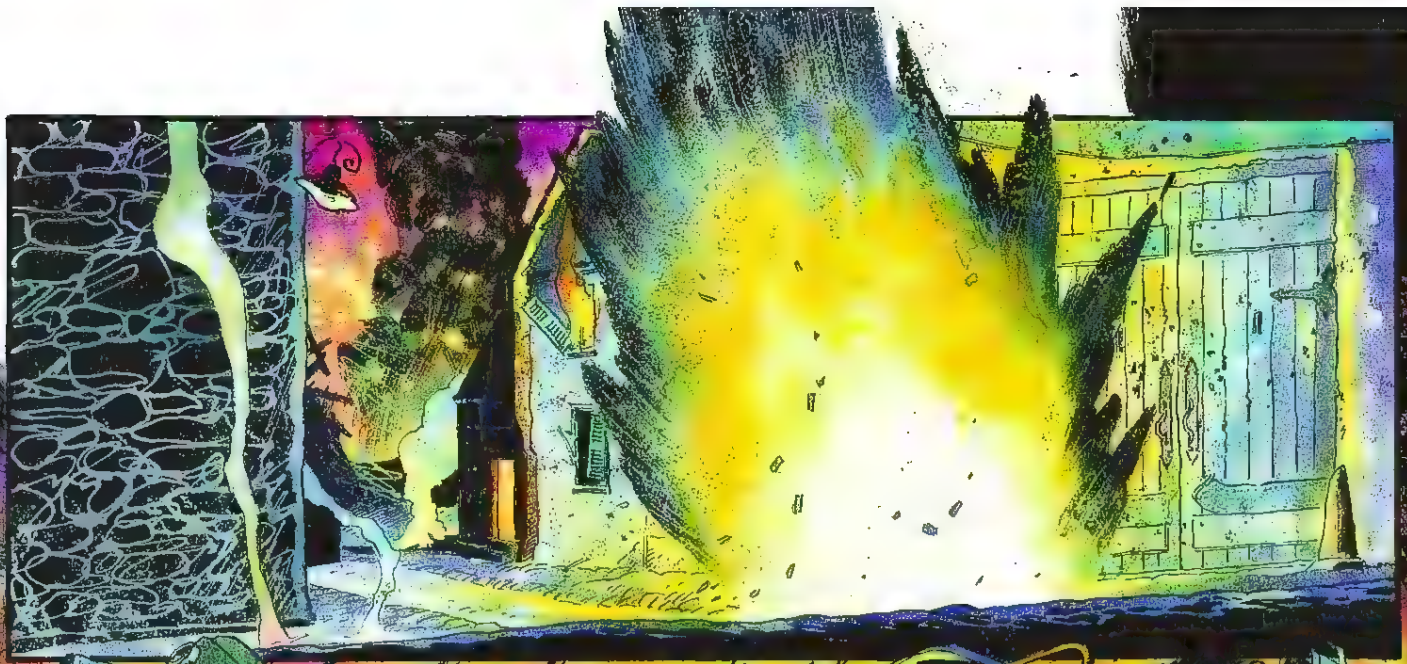


?!

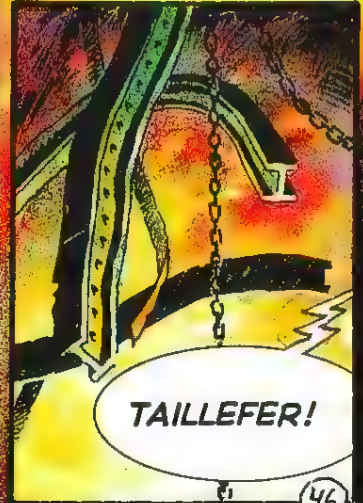
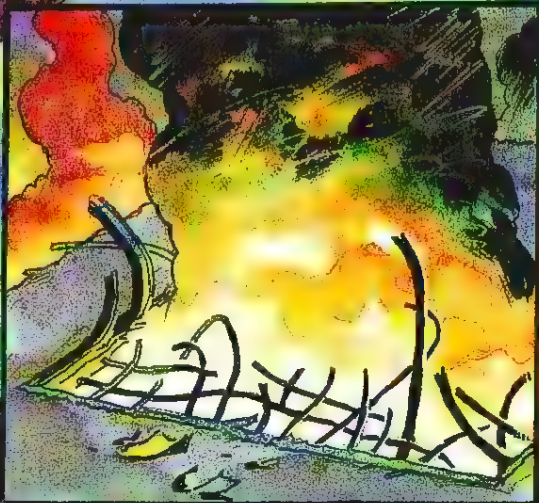


OH, NO...  
NO...





NON  
ADESSO!



TAILLEFER!






TAILLEFER!  
RISPONDETE!

HUNNNG...



RISPONDETE, CRISTO  
SANTO! DOVE SIETE?



NON VEDETE  
CHE HA FATTO LA SOLA  
COSA CHE È BUONO A FARE?  
SE L'È SVIGNATA! BELLA RO-  
BA, LA VOSTRA SALVEZZA  
DELLA FRANCIA!

SILENZIO!  
NON... NON PUÒ  
AVERE DISERTATO!



AH, NO? E  
QUELLE DI CHI  
SONO?



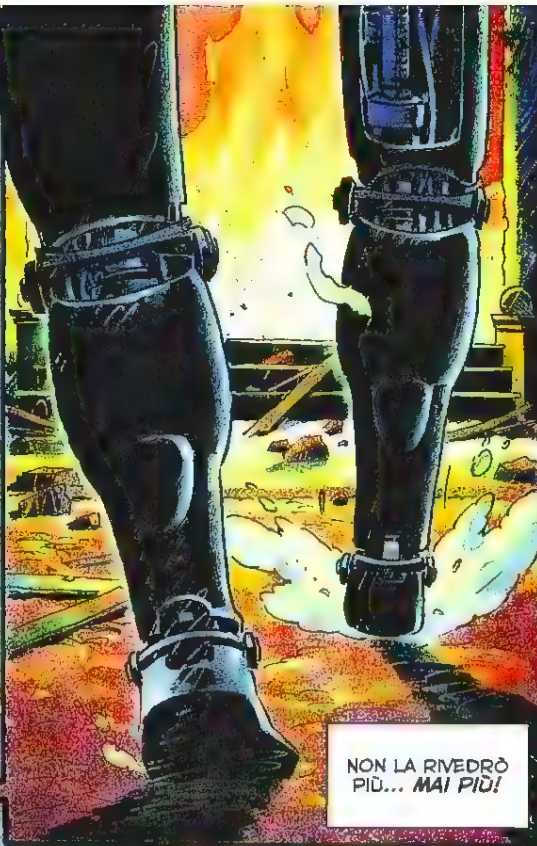
IN TAL  
CASO... IN PIEDI.  
ECCO LA VOSTRA  
DOSE...



...ANDATE  
E RITROVA-  
TEMELO!"



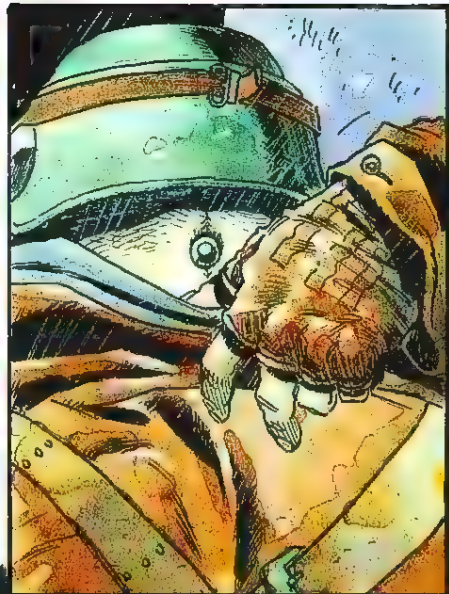








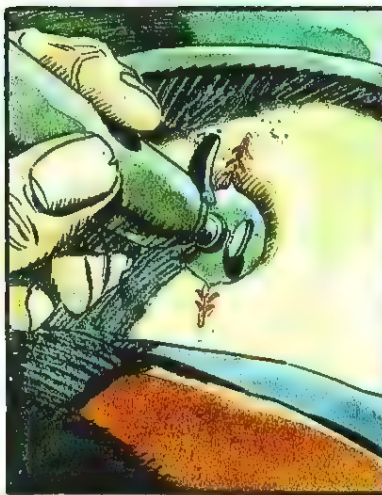
CI SONO TRACCE DI TAILLEFER  
LUNGO LA VIA CHE PORTA ALLA  
SCUOLA, MA È UN VICOLO CIECO!



MA POI... FACESSE PURE BUON  
VIAGGIO, QUELL'IMBOSCATO!  
CI SONO ALTRI CHE HANNO  
BEN PIÙ BISOGNO DI ME.



DEVE AVERE SVOLTA-  
TO NEL VICOLO...  
MA NIENTE IMPRON-  
TE, TUTTO TACE.



NON L'HANNO ANCORA AMMAZZATA, MA QUANDO  
AVRANNO FINITO DI SPASSARSELA... BE', A  
QUEL PUNTO SAREBBE QUASI FARLE UN  
FAVORE. POTREI STENDERLI CON IL LEBEL  
E FARNE CIBO PER VERMI, MA ALLERTEREI  
I LORO COMPAGNI...



PROCEDIAMO  
DIVERSAMENTE, CON  
DOLCEZZA...



MI SENTO IN  
FORMA...



COMINCIO DAL PIÙ GROSSO, AMMORBISCE L'ATTERRAGGIO...

VEDENDOLO A TERRA, GLI ALTRI ESITERANNO, SPRECANDO IL TEMPO CHE NON HANNO.

PER BECCARMI DOVREBBE BUCARE IL SUO COMPARE. NON OSERÀ.

CRAC!!

TUP!!

L'ULTIMO SPERA DI RIUSCIRE A SVIGNARSELA. NON GLI SPARERÒ MICA ALLA SCHIENA, NO?

FA MALE.

SONO IN CASTIGO... MA VORREI ANDARMENE. HO PAURA.

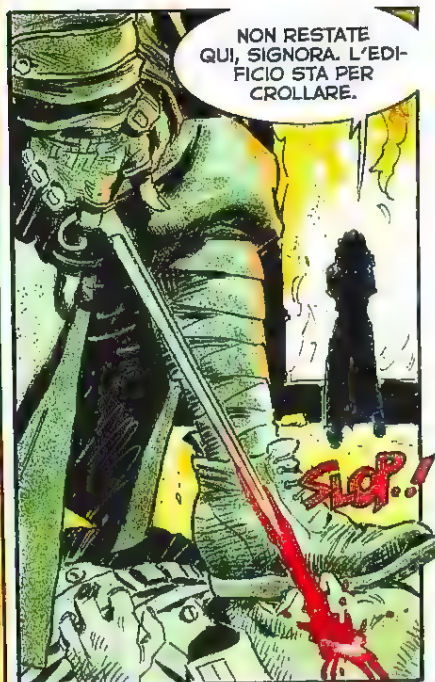
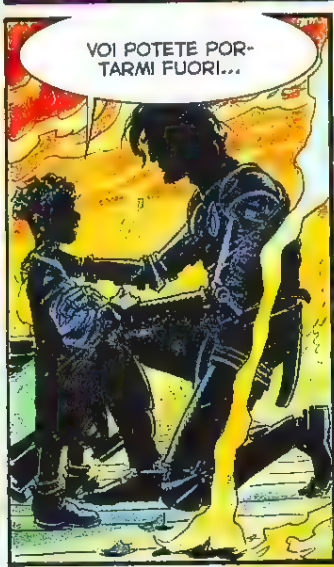
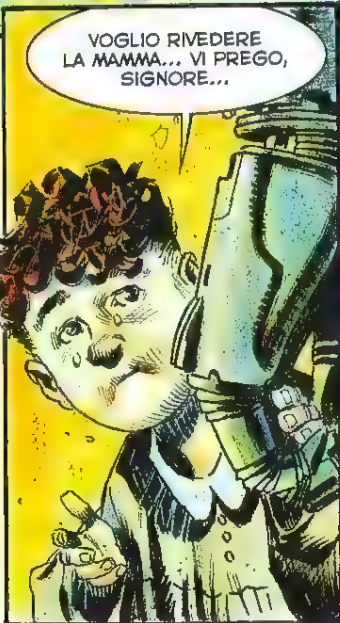
SBAGLIATO.

SIGNORE!

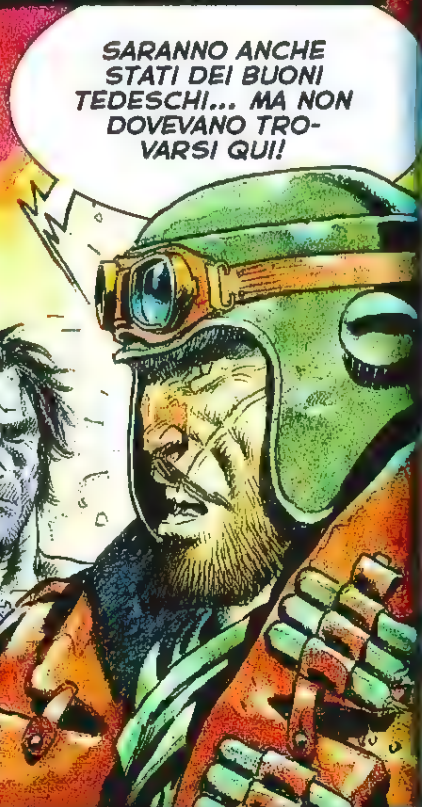




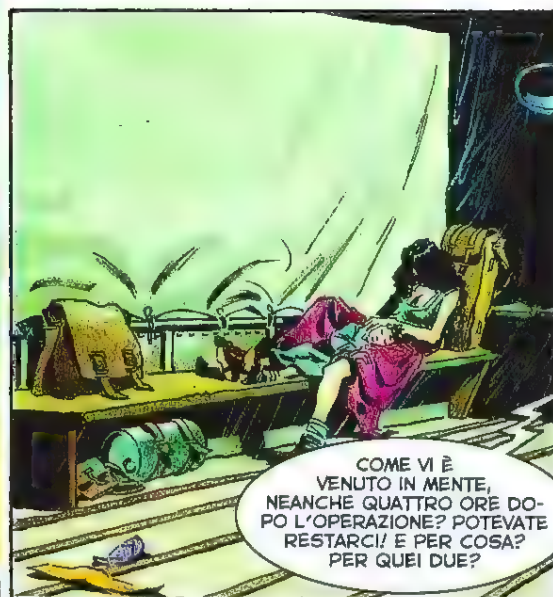
NELLA... NELLA SCUOLA ERA RIMASTO UN BAMBINO... MIO FIGLIO... LO AVEVANO TRATTENUTO IN CASTIGO. VOLEVO ANDARE A PRENDERLO. QUEI TEDESCHI... MI HANNO ESTRATTA DALLE FIAMME.











VEDIAMO UN PO' I DANNI... LE VALVOLE SONO ANCORA STAGNE. OLIO, PRESSIONE E TEMPERATURA VANNO BENONE. NIENTE LACERAZIONI O PERDITE DI SANGUE... I CAVI DEGLI INNESTI NON SONO DANNEGGIATI. SIETE STATO FORTUNATO.



DETTO QUESTO, LA PILA HA FUNZIONATO A MERAVIGLIA. PRESTO LA USEREMO PER CAUSE PIÙ NOBILI.

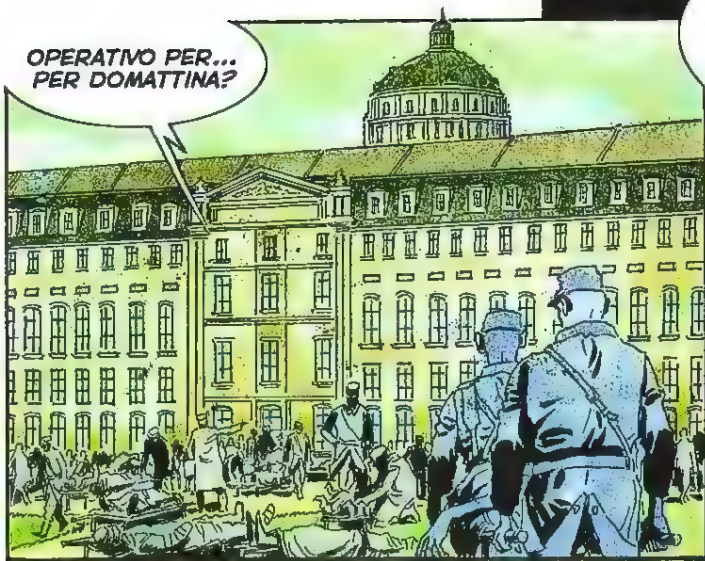


ARRIVANO DA REIMS, DA LILLE, DA SENLIS... TUTTE PRESE DAI CRUCCHI. HANNO BRUCIATO CHIESE, PASSATO PER LE ARMI I NOTABILI, PRESO OSTAGGI. SI SONO SERVITI DI VECCHI E DONNE COME SCUDI UMANI PER LE LORO LINEE. VI RISPARMIO I DETTAGLI DI SACCHEGGI, STUPRI E TUTTO IL RESTO...





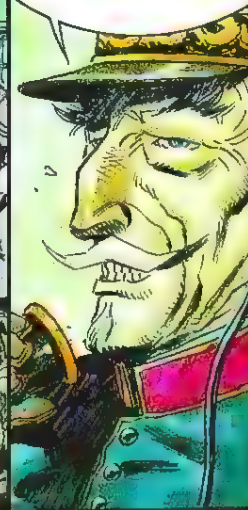
OPERATIVO PER...  
PER DOMATTINA?



MA... NON  
DISPONE DELLA MINIMA  
PREPARAZIONE, COLONNELLO!  
E NON HO PIÙ NULLA PER METTERCI  
LE MANI! SONO RIUSCITO A SALVARE  
APPENA UNA CASSETTA DI RICAMBI,  
TUTTO IL RESTO L'ABBIAMO DOVUTO  
FARE SALTARE! E NON VI DICO  
DOVE CI TROViamo...



NON HO DETTO  
CHE SIA FACILE,  
DOTTORE... MA FORSE  
GALLIENI HA UNA  
MISSIONE PER  
TAILLEFER. È SENZA  
DUBBIO L'ULTIMA  
OPPORTUNITÀ DELLE  
SENTINELLE.



È... È IMPOSSIBILE, COLONNELLO!  
CI VORREBBERO MESI DI  
PREPARAZIONE, E...



INVENTATEVI  
QUALCOSA!  
CLICK!



DOTTORE...  
LE MIE DOSI?

OGGI SIETE IN  
LIBERA USCITA,  
NO?



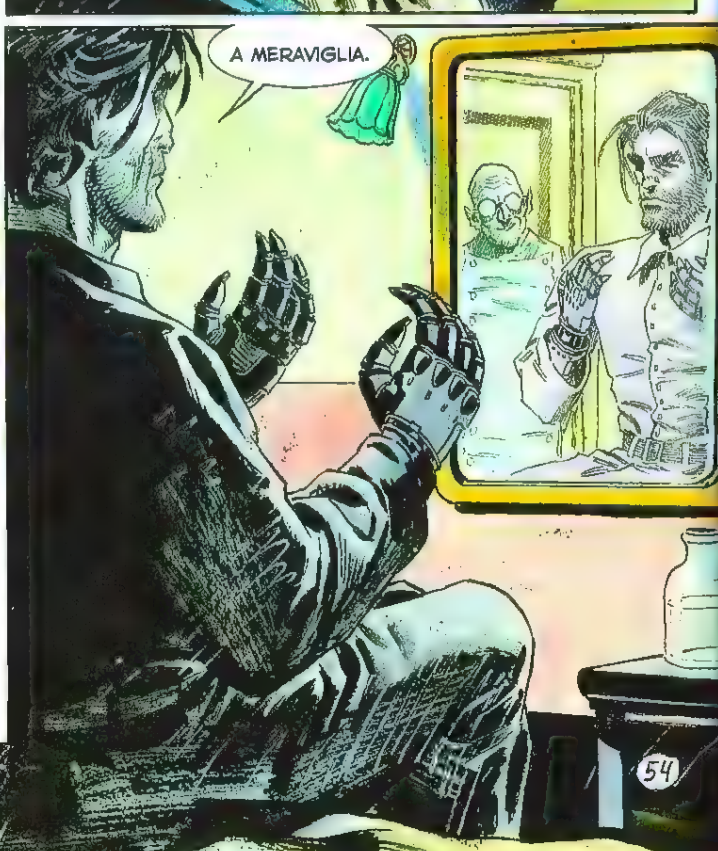
TORNATE  
A CASA.



ALLORA, ADESSO  
COME VA?



A MERAVIGLIA.







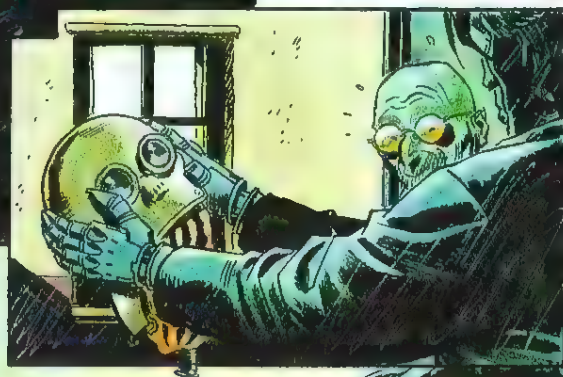
BENE,  
BENE...  
VEDIAMO DI  
RENDERVI  
PRESENTABILE.  
AVRETE UN  
ASPETTO  
MAGNI-  
FICO.



È TUTTO QUELLO CHE SONO RIUSCITO A SALVA-  
RE DAL GARAGE. ECCO UN'UNIFORME, E... UNA  
PICCOLA SORPRESA. VI PROTEGGERÀ DAL PIOMBO  
E DAGLI SHRAPNEL, MA SOPRATTUTTO...  
PRESERVERÀ IL VOSTRO SEGRETO  
PIÙ GRANDE...



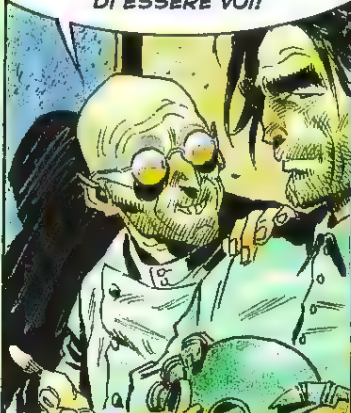
...LA VOSTRA  
IDENTITÀ!



**BRAVO!**  
DA OGGI SARETE  
SOLO TAILLEFER, SOL-  
DATO FRANCESE E  
PROPRIETÀ DELLA  
REPUBBLICA!

HO AFFERRATO,  
DOTTORE. NON MET-  
TERÒ LA MIA FAMIGLIA  
IN PERICOLO.

NON È QUESTO IL PUNTO.  
BEN PRESTO I FRANCESI NON  
AVRANNO OCCHI CHE PER VOI.  
E IO VOGLIO CHE CIASCUN  
FANTE IMMAGINI SE STESSO  
SOTTO QUEL CASCO...  
**DI ESSERE VOI!**





DOTTOR KROPP!  
UNA DONNA VI CERCA, L'HO  
FATTA ATTENDERE IN  
CORTILE!



SI CHIAMA  
IRÈNE FÉRAUD... LA  
CONOSCETE?



COME POS-  
SO AIUTARVI,  
SIGNORA?



SIETE STATO  
VOI A FIRMARE IL  
CERTIFICATO DI MORTE  
DI MIO MARITO GABRIEL  
FÉRAUD, DOTTORE... MA  
IO PENSO CHE CI SIA  
STATO UNO  
SBAGLIO.

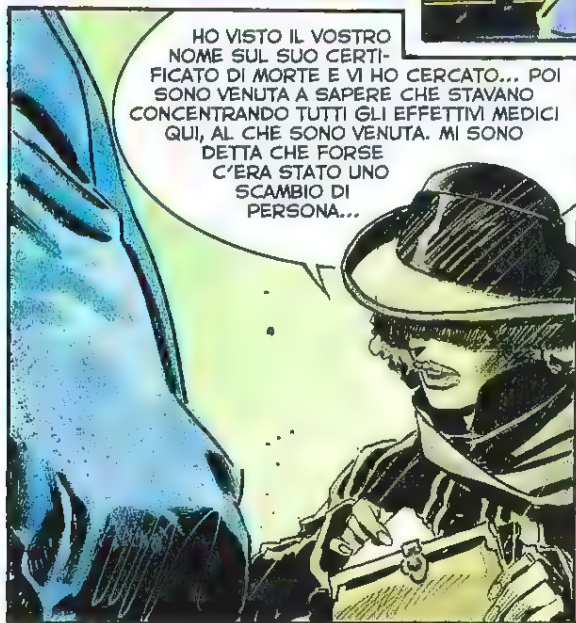


C'È STATO UN FURTO IN CASA MIA. IL LADRO VOLEVA  
UN OGGETTO DI PROPRIETÀ DI MIO MARITO. NON PUÒ  
AVERLO TROVATO COSÌ ALLA SVELTA SENZA CHE MIO  
MARITO GLI AVESSSE DETTO DOVE CERCARE. E  
GABRIEL NON AVREBBE MAI RIVELATO QUESTO  
SEGRETO... NON IN NORMALI  
CIRCOSTANZE, ALMENO.

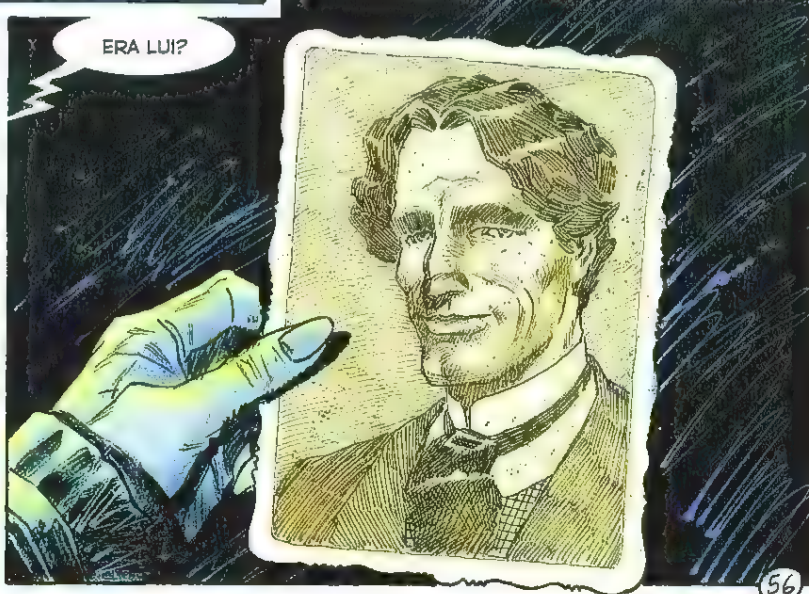


POTREBBE  
ESSERE STATO  
FATTO PRIGIONIERO, O  
TORTURATO... NON SO.

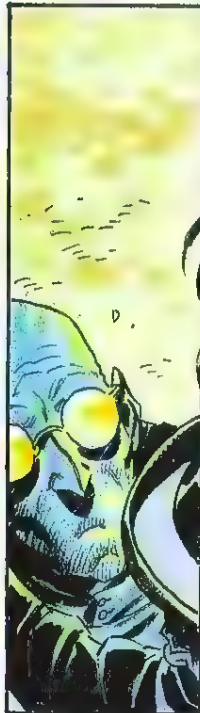
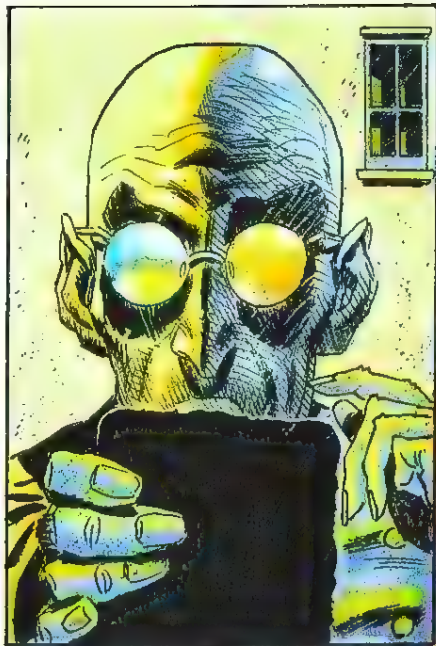
HO VISTO IL VOSTRO  
NOME SUL SUO CERTI-  
FICATO DI MORTE E VI HO CERCATO... POI  
SONO VENUTA A SAPERE CHE STAVANO  
CONCENTRANDO TUTTI GLI EFFETTIVI MEDICI  
QUI, AL CHE SONO VENUTA. MI SONO  
DETTA CHE FORSE  
C'ERA STATO UNO  
SCAMBIO DI  
PERSONA...



ERA LUI?



















VOI AVETE FIGLI, COLONNELLO?



FIGLI? NO, SIGNOR GENERALE.



IO SÌ.

IO NE HO CINQUE. E HO PENSATO MOLTO A LORO QUANDO I TEDESCHI HANNO FATTO STRAGE DI OLTRE CENTO RAGAZZINI A NANCY. E CI STAVO ANCORA RIPENSANDO QUANDO HO SAPUTO DELLE NOSTRE PERDITE: PIÙ DI 75000 UOMINI SOLO LA SETTIMANA SCORSA. CHISSÀ QUANTI NUOVI ORFANELLI...



MI SI ATTORCIGLIANO LE BUDELLA AL SOLO PENSARCI! TREMO PER LORO A OGNI ISTANTE. ED È PER LORO CHE DOBBIAMO ACCETTARE QUANTO CI VIENE IMPOSTO. CHI MAI, ALTRIMENTI, DAREBBE LA PROPRIA VITA PER NUDE CIFRE, VECCHIE MAPPE E SEMPLICI PAROLE?



HO UNA MOGLIE, SIGNOR GENERALE.

LO SO, ME L'HA DETTO BROUILLARD. MI HA ALTRESÌ DETTO DELLE VOSTRE SENTINELLE, E DELLA VOSTRA PROPOSTA. SAPETE, MIRREAU, SONO MOLTI QUELLI CHE VOGLIONO FARE GLI EROI, METTENDOSI IN MOSTRA IN QUALCHE "MISSIONE"...



MA BROUILLARD MI HA CONVINTO. LA MISSIONE È VOSTRA, VOSTRA, E DI QUEL CHE RESTA DELLE VOSTRE SENTINELLE... DI QUEL TAILLEFER.





"LA GUERRA ERA UNA  
FACCENDA TRA SOLDATI,  
UN TEMPO. I TEDESCHI  
NE HANNO FATTO UNA STRAGE  
DI CIVILI. OTTOCENTOMILA  
CRUCCHI MARCIANO SU DI NOI.  
NOTRE-DAME È GIÀ A TIRO  
DEI LORO CANNONI.



"PERCHÉ VOI AFFIDERETE A TAILLEFER  
NON SOLTANTO UNA MISSIONE...

"...BENSÌ LE SORTI  
DELLA FRANCIA!"







XAVIER DORISON •  
ENRIQUE BRECCIA





## **LE SENTINELLE**

### **Seconda parte – Settembre 1914: la Marna**

Storia: Xavier Dorison    Disegni e colori: Enrique Breccia  
Lettering: Norrin per Edizioni BD    Traduzione: Marco Farinelli per Edizioni BD  
Supervisione: Marco Rizzo



EINI

RIA

AI COL  
STO

ELA

ME  
TRASA  
TRIA  
C





TRASMETTETE,  
PALUCHE!

DOPO/SOISSONS/ROTTA  
OVEST-SUD-OVEST/30 KM/  
NESSUNA/TRUPPA/TEDESCA/  
IN MARCIA.

MESSAGGIO  
TRASMESSO. RIEN-  
TRIAMO, SIGNOR  
CAPITANO?

NO. VO-  
GLIO SCENDERE,  
COSÌ CHE POSSIATE  
SCATTARE QUALCHE  
FOTOGRAFIA.

SCENDERE,  
SIGNOR CAPITANO?  
VOLETE SCHERZARE?  
CI SPARERANNO  
ADDOSSO!

MA SE È UN  
DESERTO, AMICO MIO! AL  
PUNTO CHE LO STATO MAGGIO-  
RE RIFIUTERÀ DI CREDERCI SE NON  
DOCUMENTIAMO LE NOSTRE PAROLE!  
SOTTO LE NOSTRE BEATE CHIAPPE  
DOVREBBERO ESSERCI I DUECENTO-  
MILA FANTI DI VON KLUCK, E  
INVECE... **NIENTE!**



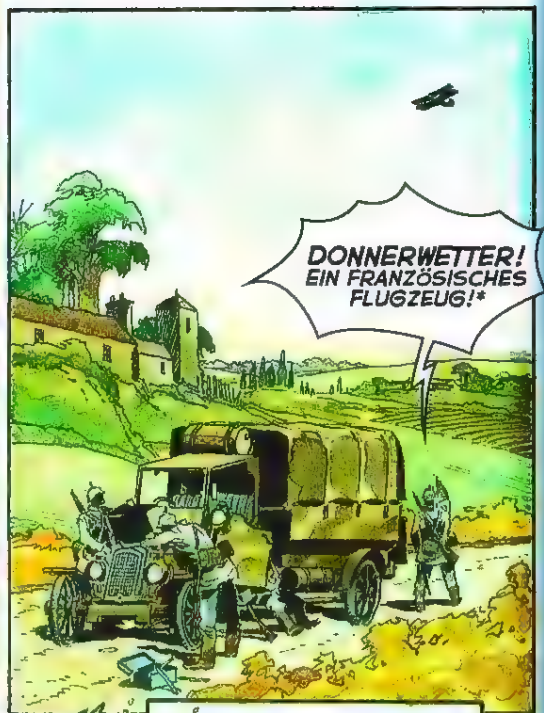


PER ABBATTERCI  
BASTEREBBE PERÒ  
ANCHE UN SEMPLI-  
CE MAUSER...

SIETE INVERO  
UN PAIDO, MIO BUON  
PALUCHE/ DI QUESTO  
PASSO VI RITROVERE-  
TE IN FANTERIA!



FORZA,  
FATEMI UN PAIO  
DI FOTOGRAFIE DEL  
CIRCONDARIO, CON  
UN PAIO DI PUNTI DI  
RIFERIMENTO BEN  
CHIARI... DOPODI-  
CHÉ VI RIPORTE-  
RÒ A CASA!



DONNERWETTER!  
EIN FRANZÖSISCHES  
FLUGZEUG!\*



BASTA COSÌ,  
PALUCHE, CON LE  
FOTO PUÒ BASTARE.  
INVIATE CONFERMA A PARI-  
GI DELL'ASSENZA DI TRUPPE  
NEMICHE TRA SOISSONS  
E CHÂTEAU-THIERRY. UN'OT-  
TIMA NUOVA CHE SUGGE-  
RIREI DI FESTEGGIARE  
DEGNAMENTE!

CONFERMA-  
MO/NESSUN...



IL MIO  
BOLLIN-  
GER!



PALUCHE/  
A-AVETE  
VISTO?!



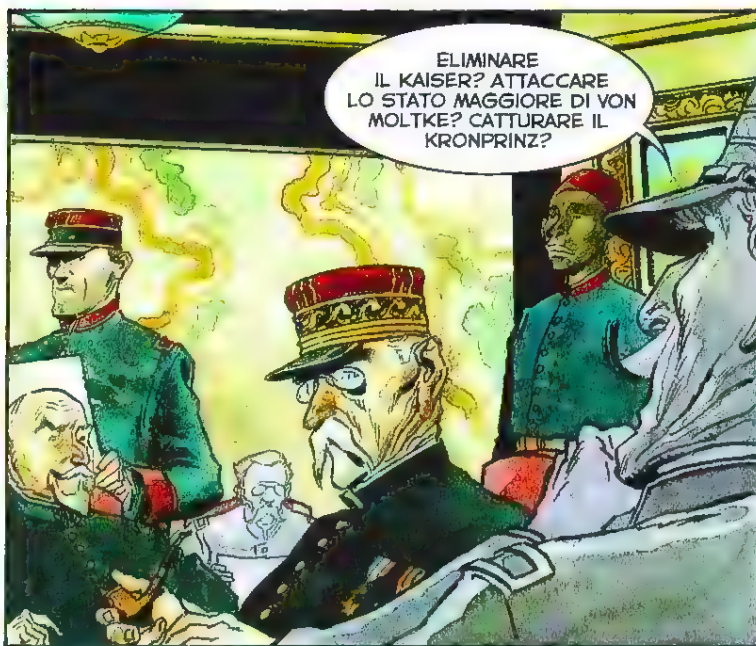
QUEI  
SELVAGGI NON  
HANNO ALCUN  
RISPETTO!

\* DIO MIO! UN AEREO FRANCESE!





"ALLORA... COSA POSSONO FARE LE MIE SENTINELLE PER SALVARE LA FRANCIA?"



ELIMINARE IL KAISER? ATTACCARE LO STATO MAGGIORE DI VON MOLTKE? CATTURARE IL KRONPRINZ?



RECUPERARE UNA MACCHINA FOTOGRAFICA.

PREGO? VO... VOLETE IMPIEGARE LA MIGLIORE ARMA A DISPOSIZIONE DELLA FRANCIA PER... UNA MACCHINA FOTOGRAFICA?



E PIÙ PRECISAMENTE PER RECUPERARE LE FOTOGRAFIE SCATTATE IN QUESTO SETTORE DALLA KODAK A BORDO DELL'AEREO DEL CAPITANO DE CLERMONT. AL MOMENTO DELLA SUA ULTIMA COMUNICAZIONE STAVA SORVOLANDO CHÂTEAU-THIERRY.



ommiers

STANDO AL SUO ULTIMO MESSAGGIO, IL CAPITANO AVREBBE OSSERVATO CHE LA PRIMA ARMATA TEDESCA HA DECISO DI AGGIRARE PARIGI DA SUD. CAPITE COSA SIGNIFICA?

CI SAREBBE UNA POSSIBILE BRECCIA TRA VON KLUYK E VON BÜLOW. VON MOLTKE CHE ESPONE IL FIANCO DESTRO... LASCIANDOCI UN'ULTIMA POSSIBILITÀ DI CONTRATTACCARE. BASTEREBBE IMPIEGARE LE TRUPPE STAZIONATE A PARIGI E ATTACCARLO AL FIANCO DESTRO E A QUEL PUNTO...

A QUEL PUNTO, SE JOFFRE SI ACCONTENTA DELLE FOTOGRAFIE COME PROVA, SARÀ POSSIBILE ELABORARE UNA NUOVA STRATEGIA.



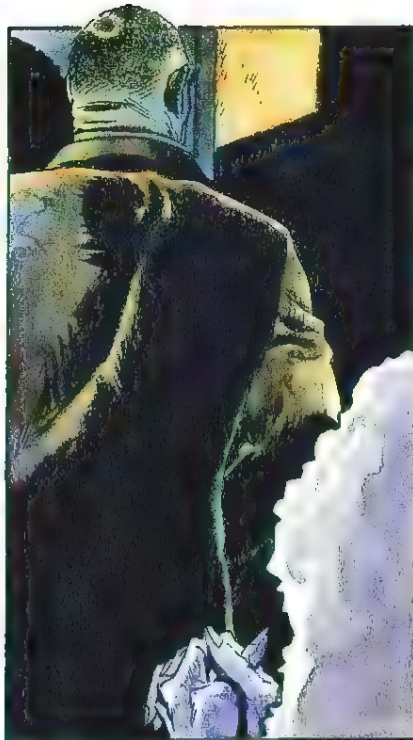
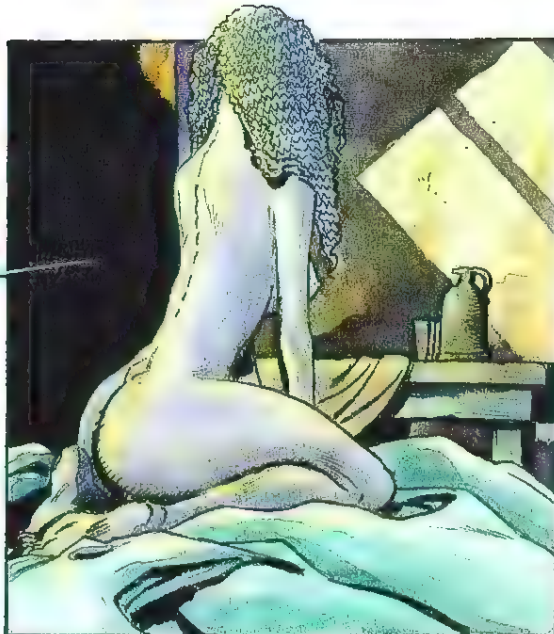
BENE. LE MIE SENTINELLE DIRIGERANNO LA SEZIONE CHE RECUPERERÀ LE FOTOGRAFIE.

VI RIVOGLIO QUI TRA UN'ORA, CON I VOSTRI UOMINI. INTENDO ACCERTARMI CHE SIANO DEGNI DI FIDUCIA. VISTA LA LORO REPUTAZIONE...



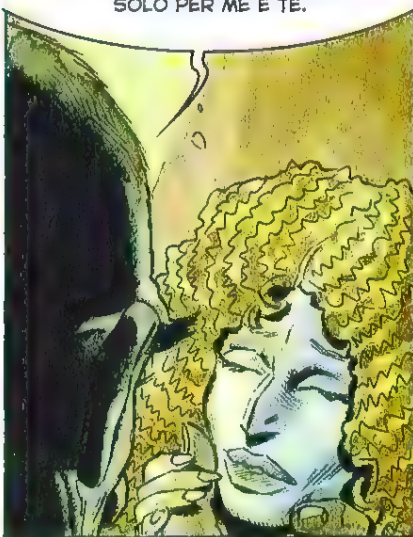


"... DUBITARE È  
IL MINIMO."

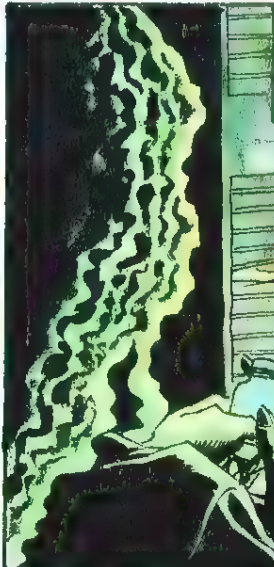


SE QUESTA  
DOVESSE ESSERE  
STATA LA STORIA DI UNA  
NOTTE, PREFERIREI CHE  
ME LO DICESSI SUBI-  
TO... CAPIREI.

ASCOLTA, ANGELO MIO... ALCUNI  
TEDESCHI SONO VOLUTI VENIRE PER  
BUSCARRE UNA BELLA LEGNATA, E NON  
VOGLIO DELUDERLI... UNA VOLTA  
FINITO, PERÒ, CI SARÀ SPAZIO  
SOLO PER ME E TE.



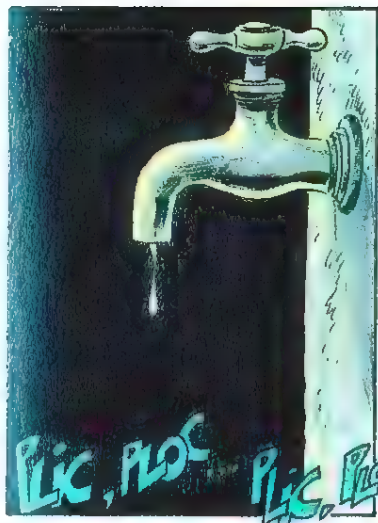
"HO SOLO BISOGNO  
DI SAPERE CHE  
SARAI QUI AD  
ASPETTARMI..."



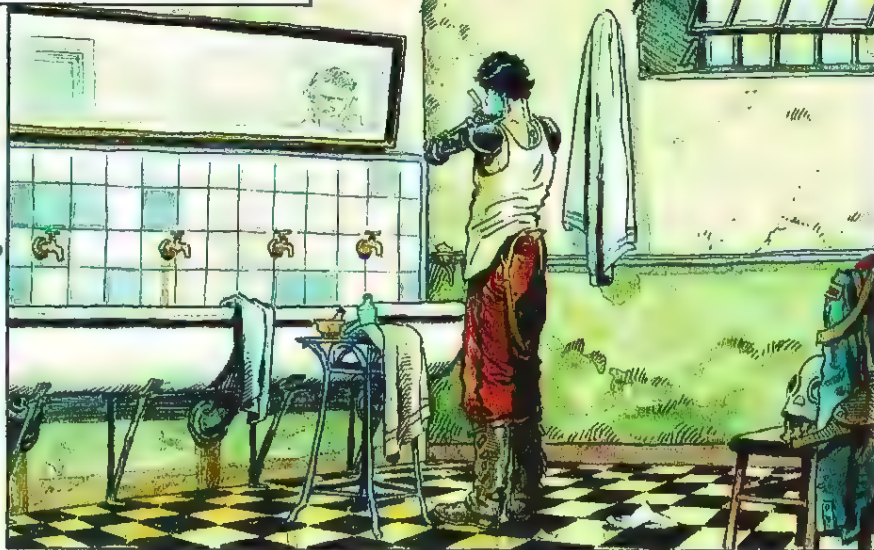
CERTO CHE  
TI ASPETTERÒ,  
MIO BELL'ATTEN-  
DENTE...

...PUOI  
SCOMMET-  
TERCI.





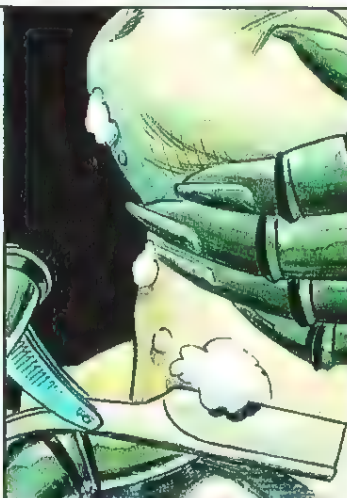
DICONO CHE SONO L'ARMA  
MIGLIORE DELLA FRANCA.



UN SOLDATO  
SCELTO.  
INDISTRUTTIBILE.



DICONO CHE POSSO SCHIACCIARE  
QUALSIVOGLIA PRUSSIANO. FARE  
LA DIFFERENZA.



DICONO CHE POSSO FAR  
VINCERE LA GUERRA...

AH!!

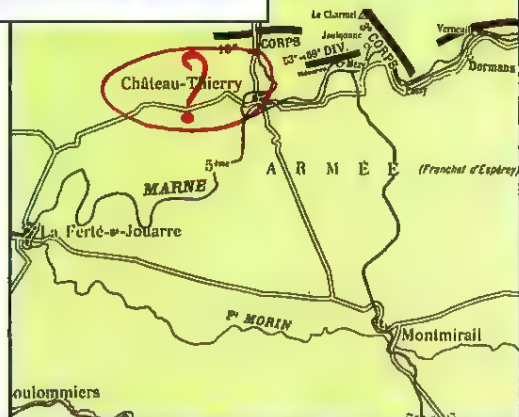


CHE IDIOTI!





"ECCO, ORA SAPETE TUTTO DELLA MISSIONE... HO GIÀ REQUISITO UNA SEZIONE."



TROVATEVI QUALCUN ALTRO.

?!



IL GOVERNO FRANCESE È IN FUGA, I TEDESCHI SONO A 40 CHILOMETRI DA PARIGI... LA GUERRA È PERDUTA, SIGNOR GENERALE.



MANCA SOLO UN UFFICIALE CHE SI OFFRA VOLONTARIO PER COMANDARLA.

COSA NE DITE?

SENTITE UN PO', VOI! CHI VI CREDETE DI...

CALMA, MIRREAU! A COSA DEVO QUESTA VOSTRA RISPOSTA, TENENTE?




NON HO PIÙ CAPITANATO NESSUNO DAI GIORNI DEL MIO SERVIZIO MILITARE, ORMAI DIECI ANNI FA. NELLO SCHIANTO DEL VOSTRO AEREO, QUINDI, LA MACCHINA FOTOGRAFICA SARÀ ANDATA PROBABILMENTE DISTRUTTA. MA AMMETTIAMO PURE CHE RIUSCIAMO A RITROVARLA E A CONSEGNARVELA IN COSÌ POCHE GIORNI... NON RITENGO CHE UN QUALSIVOGLIA CAMBIO DI STRATEGIA, ANCORCHÉ PATROCINATO DA JOFFRE, POSSA CAMBIARE ALCUNCHÉ.




APPREZZO LA VOSTRA FRANCHIZZIA, TENENTE. CERCHERÒ DI ESSERE ALTRETTANTO ONESTO CON VOI...






SE JOFFRE VIENE  
A SAPERE CHE STO CERCANDO  
UN'ALTRA STRATEGIA E CHE HO DISTOLTO  
FOSS'ANCHE UNA SOLA SEZIONE, LA MIA  
DISUBBIDIENZA MI VARRÀ LA FUCILA-  
ZIONE. ECCO COSA HO DA  
PERDERE.


SE LA VOSTRA MISSIONE VA A BUON FINE, E SE IL CAMBIO DI  
STRATEGIA MI DARÀ RAGIONE, SARÀ JOFFRE, E UNICAMENTE LUI,  
AD ADDOSSARSI I MERITI DELLA NOSTRA VITTORIA.




E ALLA MIA ETÀ NON CI  
SI ASPETTA CERTO PIÙ UNA  
PROMOZIONE... QUESTO PER  
QUANTO NON AVRÒ DA  
GUADAGNARCI.



PER IL RESTO,  
SONO CERTO CHE LE  
MIGLIAIA DI TEDESCHI  
CHE STANNO ARRIVANDO  
DA NOI SIANO COME I NO-  
STRI VALOROSI SOLDATI  
FRANCESI... NON DESIDE-  
RERANNO CHE DI FARE RI-  
TORNO A CASA PROPRIA.  
AHINOI, SE LI LASCIAMO  
PROSEGUIRE LA LORO  
MARCIA, È CERTO CHE  
NON SI CONTERANNO  
PIÙ I MORTI TRA I CIVILI,  
I VILLAGGI BRUCIATI,  
I MASSACRI... QUE-  
STA È LA GUERRA,  
MIO CARO TE-  
NENTE.



MA IO RITENGO  
CHE ABBIAMO UNA  
POSSIBILITÀ, SEPPUR  
MISERA, DI SCONGIU-  
RARE TUTTO CIÒ.



NON RISCHIERE!  
LA VITA E QUARANT'ANNI  
DI CARRIERA SE QUESTA  
POSSIBILITÀ NON  
ESISTESSE.



"AVETE 48 ORE PER TROVARE QUELL'AEREO E QUEI DANNATISSIMI SCATTI."



IL SETTORE IN CUI È VEROSIMILMENTE PRECIPITATO NON È GRANDISSIMO. LOCALIZZARLO NON DOVREBBE ESSERE TROPPO DIFFICILE.



E RICORDATE, FÉRAUD. UNA VOLTA CHE AVRETE LE FOTOGRAFIE, DOVRETE ESSERE SOLTANTO VOI E GIBUTI A RIPORTARLE... NESSUN ALTRO! GALLIENI CI HA VOLUTO METTERE UNA SEZIONE TRA I PIEDI, MA QUESTA NON DEVE PRENDERE MINIMAMENTE PARTE AL VOSTRO TRIONFO E ALLA VOSTRA VITTORIA! CHIARO?



MA CERTO, COLONNELLO! GLI EROI SIAMO NOI!

ALLORA, KROPP, AVETE FINITO? AVREI ALTRI IMPEGNI... DEVO PROVEDERE ALLA SEZIONE E AL CAMION.



SÌ, SIGNOR COLONNELLO. LA MESSA A PUNTO È FATTA. CERTO, STO FACENDO DEL MIO MEGLIO, MA SENZA TEST...

LO FAREMO SUL CAMPO, NO? NON È FORSE MEGLIO?

SE LÒ DITE VOI...



ECCO IL VOSTRO DEXYNAL, GIBUTI. NON PIÙ DI UNA DOSE AL GIORNO, E SOLO DURANTE IL COMBATTIMENTO.

MA CERTO...

QUESTA INVECE È PER VOI. CONTIENE PEZZI DI RICAMBIO, DIVERSI FERRI E UN PO' DI LUBRIFICANTE.



TENETEVI ALLA LARGA DA UMITÀ E CANNONI, E TUTTO ANDRÀ BENISSIMO.

COSÌ VA BENE? NON VI STRINGE TROPPO? A OGNI MODO DOVRETE INDOSSARLO SOLO IN CASO D'ATTACCO O ALLA PRESENZA DI FOTOGRAFI... E NELL'IMPROBABILE CASO CHE VI IMBATTIATE IN QUALCUNO CHE CONOSCETE... DIRETE DI CHIAMARVI TAILLEFER, E IL VOSTRO ANONIMATO SARÀ SALVO.



MA SÌ, KROPP, SÌ... ADESSO SPOSTATEVI, PERÒ.



CREDEVO CHE  
LA MISSIONE FOSSE  
SEGRETA...

LO È, MA LA VOSTRA  
VITTORIA DOVRÀ ESSERE  
PUBBLICA. SE LA MISSIONE SARÀ  
CORONATA DAL SUCCESSO, AVRE-  
MO MODO DI RENDERE LE SENTINELLE  
DELLE CELEBRITÀ. SOLTANTO  
COSÌ RIUSCIREMO A COSTRIN-  
GERE LO STATO MAGGIORE  
A FINANZIARCI.

SORRIDE-  
TE! CI SERVE  
UNA BELLA FOTO  
RITRATTO DA  
PRIMA PA-  
GINA!

FÉRAUD!  
TORNATE QUI!  
MI SERVITE NELLA  
FOTOGRAFIA!

NO.

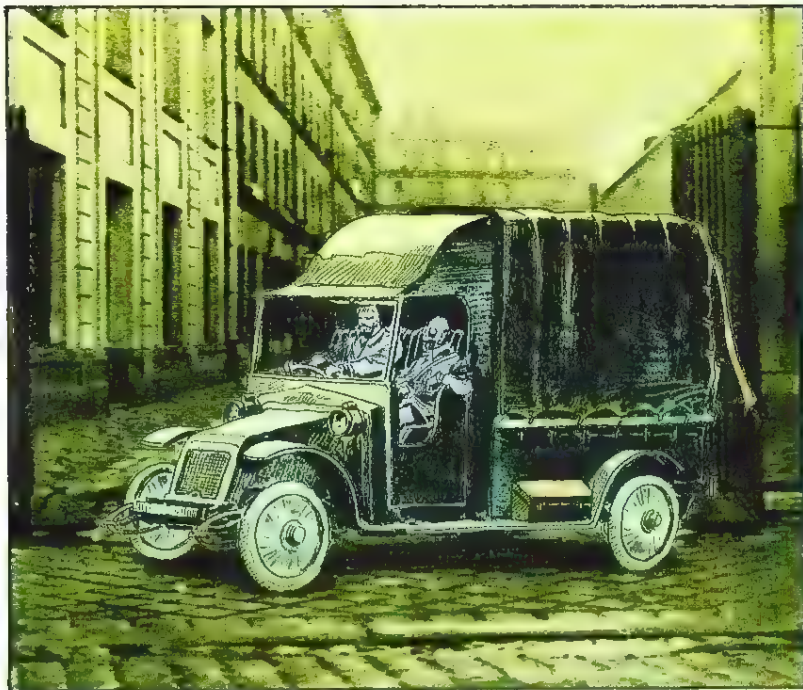
EH?!

HO ACCET-  
TATO DI ESSERE  
UN SOLDATO...

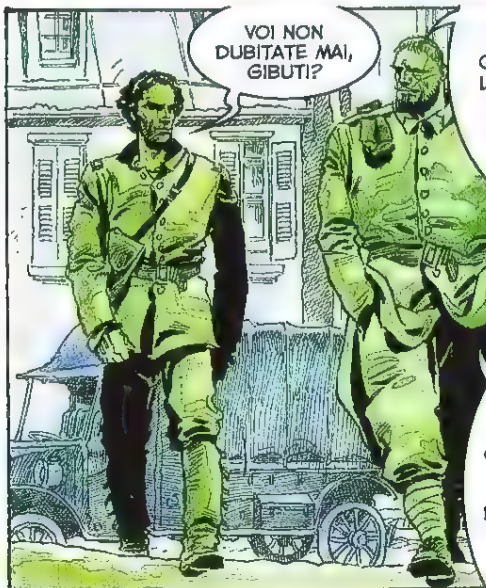
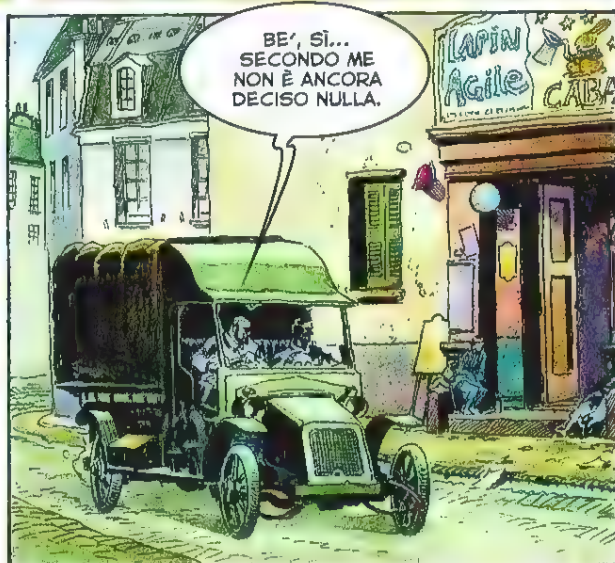
...NON UN  
FENOMENO DA  
BARACCONA.

9





DOVEVATE LASCIARE CHE MIRREAU VI IMMORTALASSE. LA VISIBILITÀ È IMPORTANTE... NON PER PAVONEGGIARCI O ROBA SIMILE, NO... MA PERCHÉ POSSIAMO DARE UNA MANO AI RAGAZZI LÀ FUORI, SOLLEVANDO LORO IL MORALE... LA COSA POTREBBE RIVELARSI DETERMINANTE!



A CHE SERVE? QUANDO SI BALLA, L'ESITAZIONE PUÒ ESSERE ANCORA PIÙ PERICOLOSA DELLA PALLOTOLA DI UN MAUSER!

PER QUANTO MI RIGUARDA, I DUBBI SONO COME I PIDOCCHI: CE LI HANNO TUTTI, MA NON È UN BUON MOTIVO PER CONDIVIDERLI.

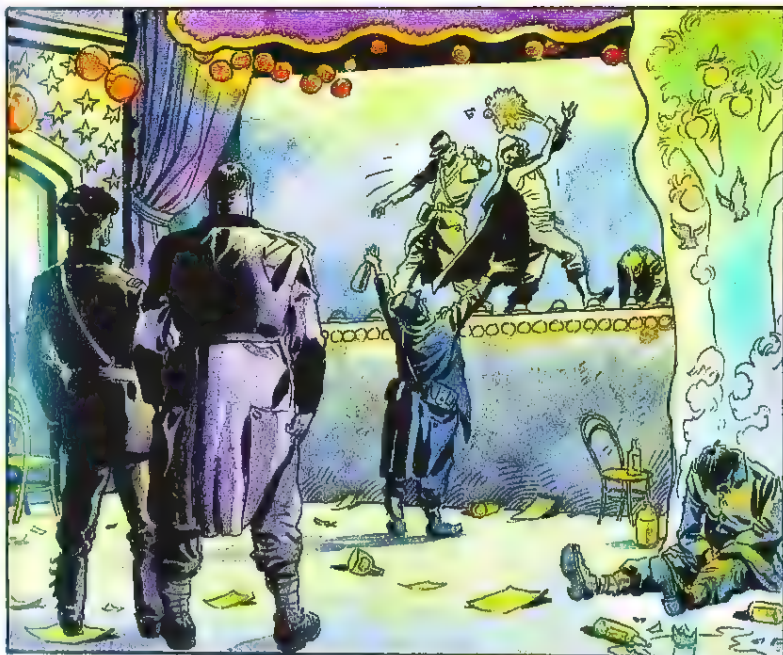
ECCO LE LAPIN AGILE... LA NOSTRA SEZIONE CI ATTENDE LÀ DENTRO. QUEI RAGAZZI HANNO APPENA COMBATTUTO IN LORENA, ED È STATO LORO PROMESSO UN PO' DI TEMPO NELLE RETROVIE... OCCORRERÀ MOTIVARLI PER BENE PRIMA DI ANNUNCIARGLI CHE DOVRANNO RIPRENDERE SUBITO A COMBATTERE.



CI VORREBBE UN BEL DISCORSO, DI QUELLI PATRIOTTICI, GRONDANTI ENTUSIASMO, ECCETERA ECCETERA.







FA FUORI I CRUCCHI COME SI  
SCOLA LE BOTTIGLIE! CON LUI  
SIAMO A POSTO... RACCONTA  
AI RAGAZZI QUANTE NE HAI  
COMBINATE AD  
ALGERI!





SIGNORI, SONO IL  
TENENTE TAILLEFER.

IL GENERALE  
GALLIENI MI HA  
AFFIDATO IL COMANDO  
DELLA VOSTRA SEZIONE  
AFFINCHÉ VI GUIDI IN  
BATTAGLIA NEL SETTO-  
RE DI CHATEAU-  
THIERRY.

CI INCAMMI-  
NEREMO IMMEDIA-  
TAMENTE.

NON VOLETE  
AGGIUNGERE QUALCO-  
SA? UN PO' DI POESIA, DI  
PATRIOTTISMO... AVETE  
PRESENTE?

AH, SÌ.

ROMPETE LE FILA.

AH, BE'...  
UN VERO ENTU-  
SIASTA!

CHE STRONZATA! SIAMO  
SPACCIATI... E SE QUELLO  
AVESSE VISTO UNA SOLA  
VOLTA I 220 IN AZIONE, SA-  
PREBBE ANCHE LUI CHE  
ANDARE A FARCI FARE A  
FETTINE NON SERVIRÀ  
A UN CAZZO!

GIÀ...  
SEMPRE NOI  
SBATTONO IN PRI-  
MA LINEA...

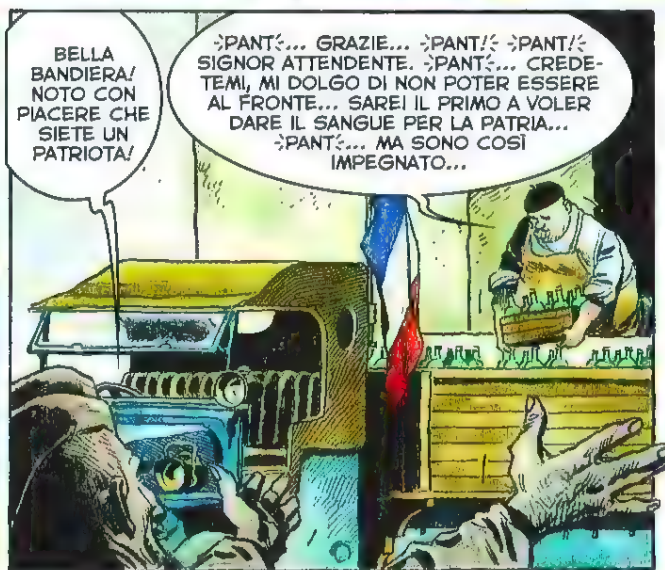
NON FATE  
QUELLE FACCE,  
SU. AVREBBERO  
POTUTO MAN-  
DARCI LAGGIÙ  
MEZZI NUDI E  
DISARMATI, E  
INVECE...

...CI  
HANNO DATO  
GIBUTI.

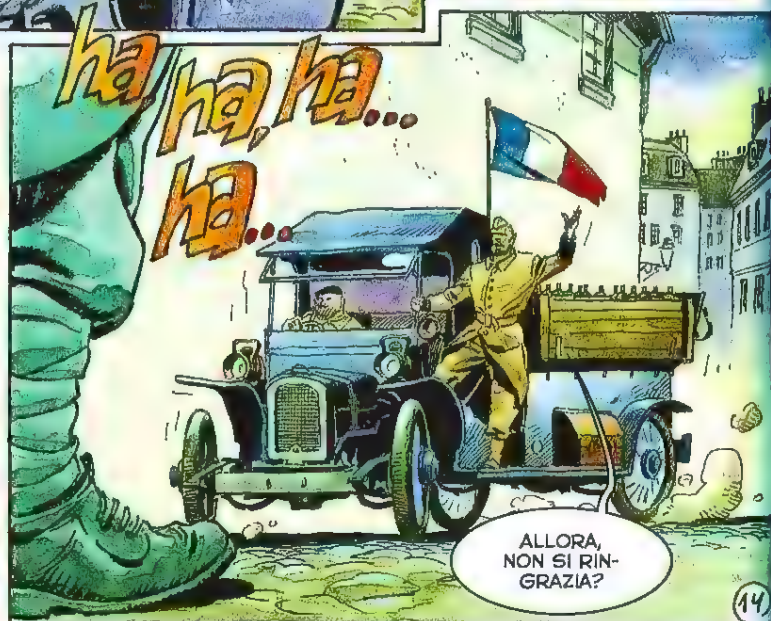
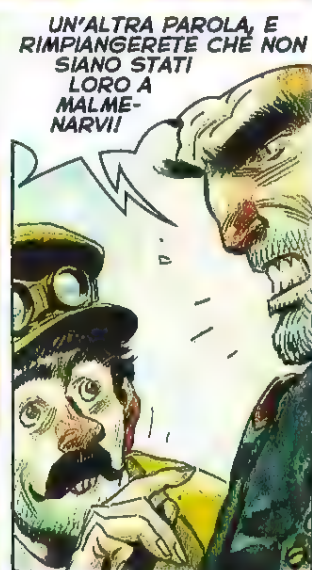
PASSI  
L'ESSERE STATO  
SCELTO PER GUIDA-  
RE QUEGLI UOMINI  
AL MASSA-  
CRO...

"...MA NON CONTATE SU DI ME  
PER LAVARGLI IL CERVELLO."

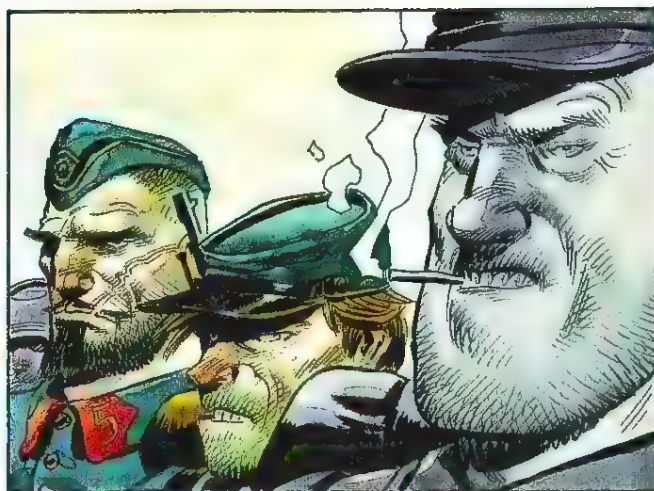








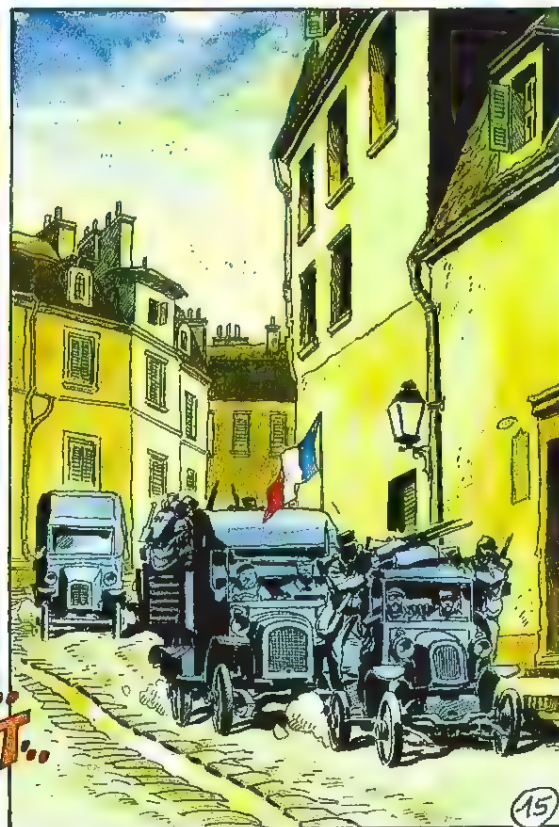




NON CAPISCO COSA CI STIANO  
ANDANDO A FARE... DO  
COMUNQUE ORDINE DI  
INTERCETTARLI?

"... O IL REICH  
NON CE LO  
PERDONERÀ  
MAI."

PIÙ CHE  
MAI. MI SER-  
VONO VIVI,  
GARANCE...









DITTA FÉRAUD...  
QUELLO STESSO  
GIORNO...



PERCHÉ NON  
PARTIAMO ANCHE  
NOI, MAMMA?

QUESTA È  
CASA MIA, NICOLAS.  
TUO PADRE E IO ABBIAMO  
COSTRUITO QUESTA FABBRICA  
CON LE NOSTRE MANI. NON  
LA LASCERÒ A  
NESSUNO.



AVETE RAGIO-  
NE, MADRE!

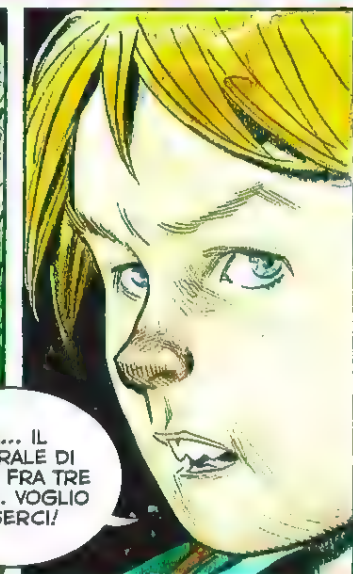
FORSE...



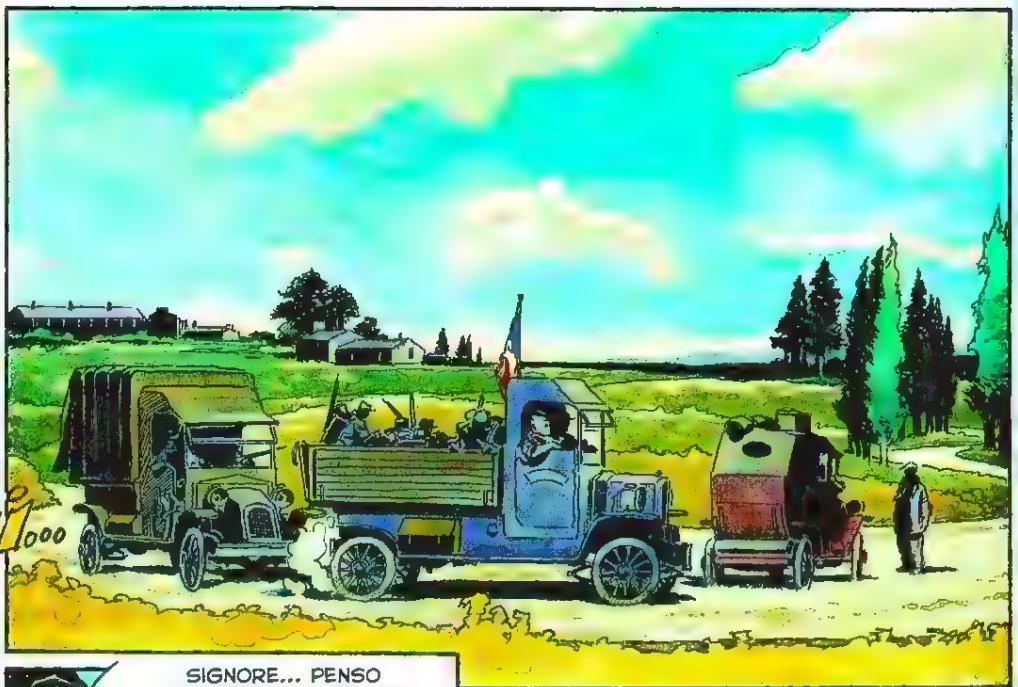
MA DEVO  
COMUNQUE CHIEDERTI  
DI ANDARE A BERGERAC,  
DA TUA ZIA. VIAGGERAI  
CON MARCEL.



MA... IL  
FUNERALE DI  
PAPÀ È FRA TRE  
GIORNI. VOGLIO  
ESSERCI!







MA... SIETE  
IMPAZZITO? VOLEVATE  
FARVI METTERE SOTTO  
O CHE?

NO,  
SIGNOR  
TENENTE. VOGLIO  
CHE MI SIA DATO  
UN FUCILE E SA-  
LIRE CON  
VOI.

SIGNORE... PENSO  
CHE ABBIATE AMPIAMENTE  
SUPERATO L'ETÀ PER QUESTO  
GENERE D'ESERCIZI. POS-  
SIAMO PERÒ DARVI UNA O  
DUE RAZIONI, SE NE  
AVETE BISOGNO...

...MA  
FARESTE  
BENE A FARE  
COME TUTTI E A  
RIPIEGARE  
PIÙ A SUD.

NAH, IO  
NON MI RITIRO, E  
CERTO NON VADO  
A SUD.

VOGLIO  
ANDARE A  
VERDELOT. LÀ  
HANNO UCCISO IL  
MIO NIPOTINO.

OTTO  
ANNI, AVEVA.  
I TEDESCHI LO  
HANNO FUCILA-  
TO PERCHÉ GLI  
AVEVA TIRATO UN  
SASSO! "FRAN-  
CO TIRATORE",  
L'HANNO CHIA-  
MATO...

CAPISCO...  
MA VENDICARVI  
NON VE LO RE-  
STITUIRÀ.

OH, MA IO  
NON VOGLIO  
VENDICARMI.

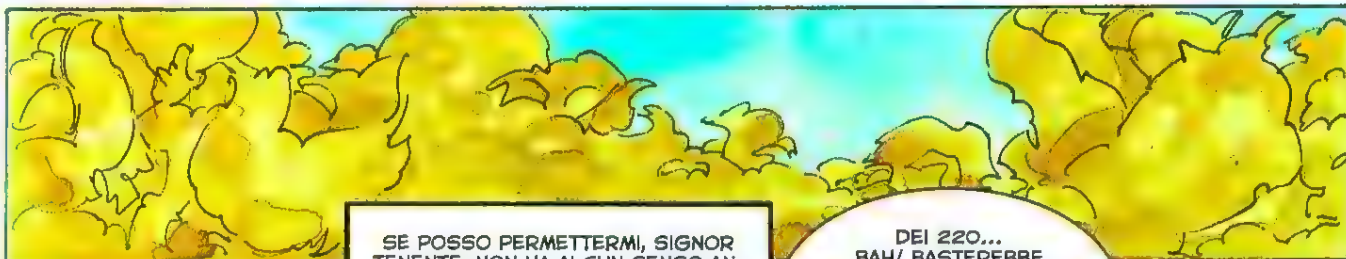
VOGLIO  
SOLO DARGLI  
SEPOLTURA E RECITA-  
RE UNA PREGHIERA SUL-  
LA SUA TOMBA! NON POS-  
SO CERTO LASCIARLO A  
MARCIRE IN MEZZO A  
UN CAMPO... VOI  
MI CAPITE,  
VERO?

CERTA-  
MENTE... MA  
LA MIA RISPOSTA  
RESTA NO. SPO-  
STATEVI, SI-  
GNORE...

...E RITIRATEVI.







SE POSSO PERMETTERMI, SIGNOR TENENTE, NON HA ALCUN SENSO ANDARE LÀ! HANNO SFONDATO ANCHE A VITRY-LE-FRANÇOIS E A REVIGNY, E SEMBRA CHE I MANGIACRAUTI STIANO ARRIVANDO CON DEI 220 MM DALLE PARTI DI MONTMIRAIL.

GRAZIE, SOLDATO. CERCHERÒ DI TENERLO A MENTE.

DEI 220... BAH! BASTEREBBE CHE IL TENENTE TROVASSE UNA SCUSA QUALUNQUE PER FARCI PERDERE DUE O TRE GIORNI, E CIAO!

...DOVE TROVERESTI UN CRUCCO CHE FA SALTARE TUO FIGLIO SULLE SUE GINOCCHIA PRIMA DI SCOPARSI LA TUA SIGNORA!

ARRIVEREMMO A FESTA FINITA, EVITEREMMO DI SCHIATTARE PER NIENTE E POTREMMO RIENTRARE A CASA.

Sì...

SÌ, LA STRADA È QUELLA GIUSTA, MA DA QUI IN AVANTI È UN BORDELLO! NON SI HA LA PIÙ PALLIDA IDEA DI DOVE SIANO I TEDESCHI!



20





**SBRIGATEVI!**

SI RIPARTE  
TRA CINQUE MINUTI!  
LEBRUN, TUSSOT E FRANCHARD,  
VOI SORVEGLIATE LA STRADA.  
BERNARD, DUCLIN, VÉRAUT, VOI  
COPRITE I CAMPI. GLI ALTRI  
RESTERANNO SUL  
CAMION.

QUELLI  
CHE VOGLIONO  
ALLEGGERIRSI LA  
VESCICA, DIETRO IL  
GARAGE, A TURNO  
PER GRUPPI DI  
QUATTRO.

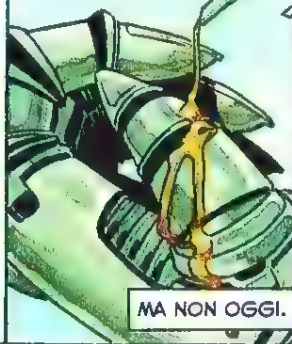


NESSUNO.

NE APPROFITTO PER OLIARE  
LE MIE MANI... LE "MIE" MANI,  
GIÀ! COME SE QUESTI PEZZI  
D'ACCIAIO AVESSERO QUAL-  
COSA A CHE VEDERE CON ME!

LE DITA CIGOLANO...  
UN TEMPO AVREI  
POTUTO TROVARLO  
DIVERTENTE.

...È TUTTO UNO  
SPRECO DI TEMPO, E  
PRESTO CI RIMETTEREMO  
ANCHE LA TESTA! MALVAL  
DICA PURE QUELLO CHE  
VUOLE, QUEL SUO FOTTUTO  
ATTENDENTE NON È CHE  
L'ENNESIMO SVITATO  
DI TURNO.



MA NON OGGI.

NON FRAINTENDETEMI... IO SONO PIÙ  
CHE DISPOSTO A SCHIATTARE PER LA  
FRANCIA... MA NON INUTILMENTE! AL CHE  
HO PENSATO UNA COSA, MERLOT... IO E I  
RAGAZZI FACCIAMO IL PALO MENTRE TU FAI  
IL PIENO... E NE APPROFITTI PER INFILARE  
TRE O QUATTRO ZOLLETTE DI ZUCCHERO  
NEL SERBATOIO... FINE DEL MOTORE,  
FINE DEL CAMION, FINE DELLA  
MISSIONE...



E BAT-  
TIAMO IN RI-  
TIRATA, CO-  
ME TUTTI.

MA SEI  
SCEMO?  
VUOI CHE IL  
TENENTE CI  
FACCIA FICCARE  
DODICI COLPI  
IN COR-  
PO?

IL TENENTE?



QUELLO  
LA PENSA PIÙ  
COME NOI CHE CO-  
ME QUEL BESTIONE  
DI GIBUTI... BASTERÀ  
SALVARE LE APPA-  
RENZE, E LUI SARÀ  
PIÙ CHE FELICE  
DI SVIGNAR-  
SELA...

NO,  
BEZON, NON  
POSSO FAR-  
LO.



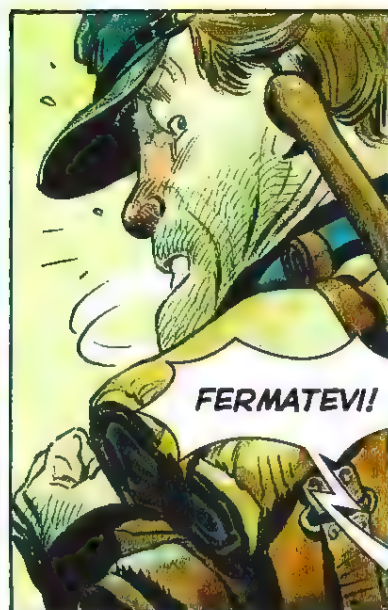




CERTO  
CHE  
PUOI!!



ANZI,  
ADESSO TI DIAMO  
UNA MANO.



FERMATEVI!!



NO!

SOX!

HO LE GAMBE  
E LE BRACCIA  
D'ACCIAIO...

...MA NON  
LA TESTA!



SE AVESSI UNA  
FAMIGLIA CAPI-  
RESTI ANCHE  
TU, COGLIO-  
NE!



TLING!!!



LA MIA  
MANO!!!  
AAAAHH!!!

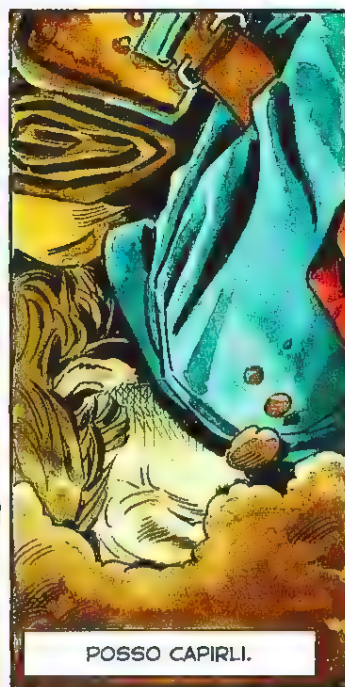
PRENDI  
QUESTA!







CERCO DI LIMITARE  
LA FORZA DEI MIEI  
COLPI...



POSSO CAPIRLI.



POSSO PERDONARLI.

MA NON CERTO  
APPOGGIARLI.



PIETÀ,  
SIGNOR TENENTE!  
PIETÀ, NON VOGLIO  
FINIRE CON-  
DANNATO...



COMBAT-  
TERÒ, LO  
PROMETTO... FI-  
NO ALL'ULTIMO  
RESPIRO.



SIAMO  
PRONTI A PARTI-  
RE, SIGNORE.

EHM... C'È  
STATO QUALCHE  
PROBLEMA CON  
QUELLI?



SÌ, E C'È  
ANCORA.



ASSICU-  
RATEVI CHE  
QUESTI TRE  
RESTINO CON-  
SEGNATI IN  
OCCASIONE  
DELLA PROS-  
SIMA LICEN-  
ZA...



...PER TRA-  
SANDATEZZA DELLA  
DIVISA.

Pfouuu...





"NON CAPISCO PERCHÉ VENIATE QUI, QUANDO POTREI FARE TUTTO DA SOLO!"

"MI PIACE QUANDO SEI PRUDENTE, GARANCE... HAI PAURA CHE KROPP RIPASSI?"



SICURISSIMA. È QUEL TIPO CHE È PASSATO A PRENDERE GIBUTI. IL SUO VOLTO MI HA SUBITO DETTO QUALCOSA.

HO SPULCIATO GLI SCHE-  
DARI DEL DEU-  
TSCHER GEHEIM-  
DIENST\*.



E SE LO RAPISSIMO? NON SAREB-  
BE PIÙ SEMPLICE? CI RISPAR-  
MIEREMMO DI DOVER ROVI-  
STARE IN QUESTA  
TOPAIA...

NON CREDO  
CHE RIUSCIREMMO  
A FARE PARLARE UN  
UOMO CHE HA SOP-  
PORTATO DIECI ANNI  
IN GALERA...

È UN EX  
GALEOTTO? E  
IN GERMANIA NON  
RIUSCITE A TROVARE  
INGEGNERI ALLA  
SUA ALTEZ-  
ZA?



NO. È AL  
MERCATO DEL BESTIAME  
DI QUAI DE LA TOURNELLE.  
LO TIENE D'OCCHIO  
HERBERT.

HO SCOPERTO  
COME SI CHIAMA,  
FULGENCE KROPP,  
L'INDIRIZZO,  
TUTTO.

INGEGNERI MECCANICI SÌ...  
MA PER IL RESTO, INNESTI,  
PROTESI, CHIMICA MUSCO-  
LARE... QUEL TIPO È UNICO  
NEL SUO GENERE...

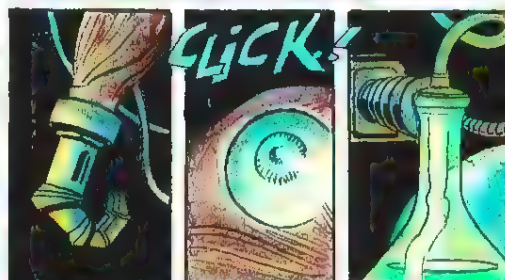


MA TUTTO  
QUESTO... CHE  
ORRORE!



IN TAL CASO  
RILASSATI, E NON  
TOCCARE NULLA. CI ACCON-  
TENTEREMO DI PRENDERE  
LA FOTO CHE CI  
INTERESSA.

SICURA  
CHE SIA QUI?  
NON È UN PO'  
TROPPO SQUALLIDA  
PER ESSERE LA TANA  
DI UN GRANDE  
SCIENZIATO?



CLICK.  
CLICK.  
"NON SENTITE UNO STRANO ODORE  
PROVENIRE DALLA CANTINA?"



SMETTILA DI  
PIAGNUCOLARE,  
IDIOTA! GUAR-  
DA...

"LA RICOMPENSA AI  
NOSTRI SFORZI."





CI SIAMO. ADESSO DOBBIAMO SOLO TROVARE QUELL'AEREO DEL CAZZO... SE È NEI PARAGGI, NON DOVREMMO METTERCI MOLTO.



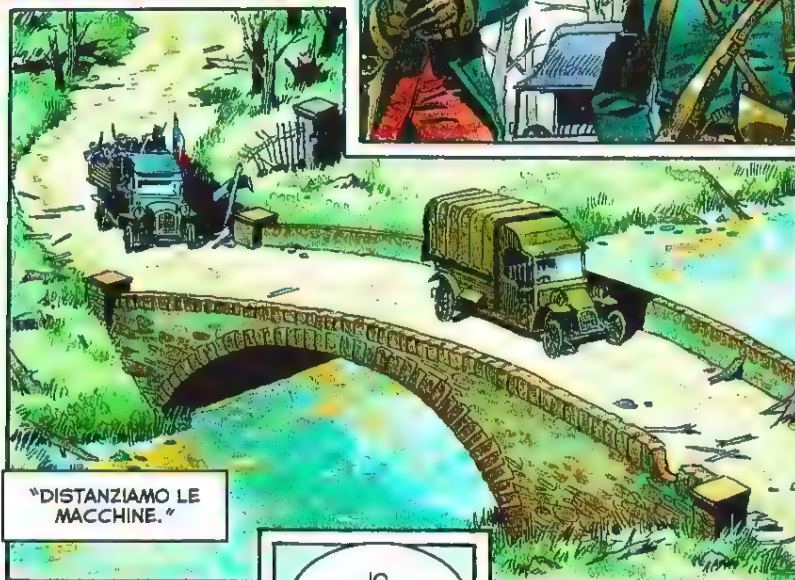
COMINCEREMO CON IL DARE UN'OCCHIATA IN CITTÀ, INTERROGANDO GLI EVENTUALI CIVILI ANCORA NEI PARAGGI, QUINDI PERLUSTREMO I DINTORNI.

IN CITTÀ? SPAZI STRETTI... MEGLIO EVITARE, SIGNORE.



LO SO, MA ANDREMO LO STESSO. È IL SOLO MODO DI TROVARE QUALCUNO CHE POSSA DARCI INDICAZIONI.

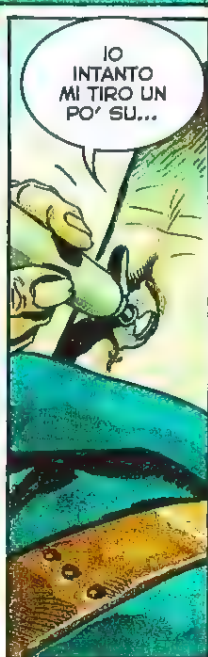
IN TAL CASO MEGLIO ESSERE PRUDENTI.



\*DISTANZIAMO LE MACCHINE.\*



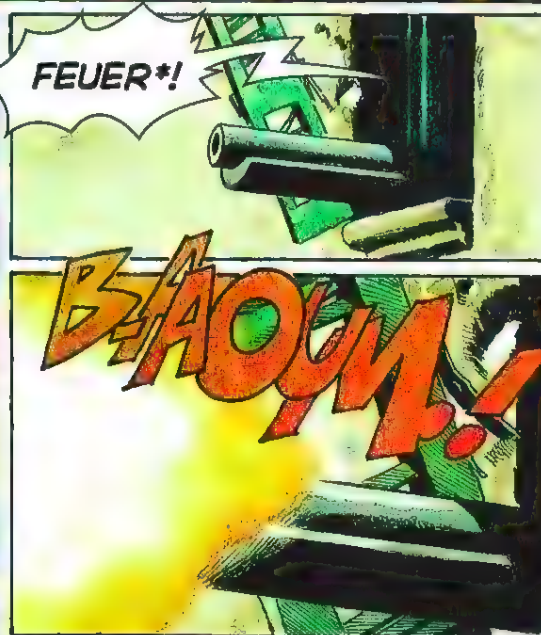
PROTEGETEVI.



IO INTANTO MI TIRO UN PO' SU...

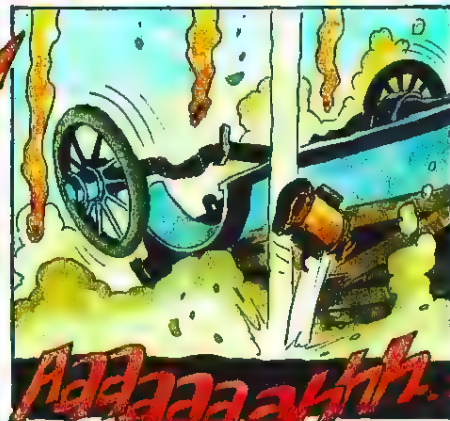
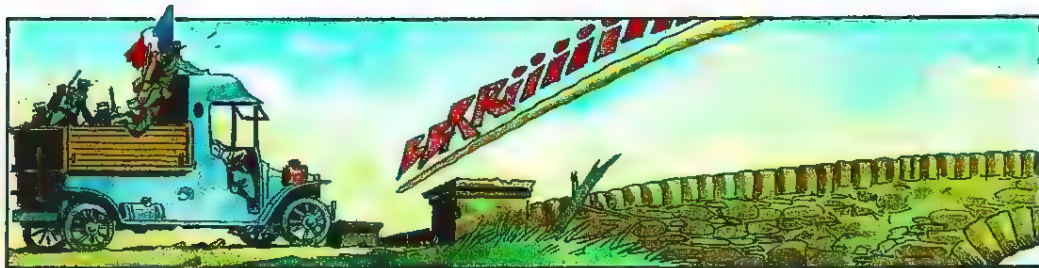
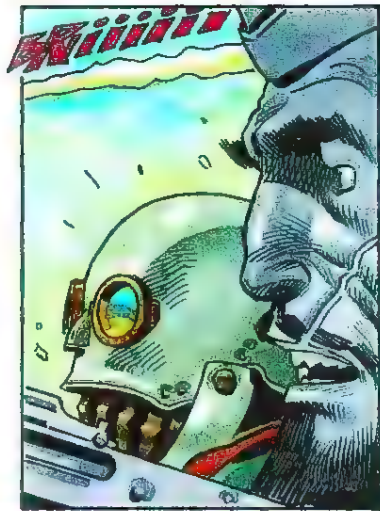


SEMBRA TUTTO ABBASTANZA TRANQUILLO...



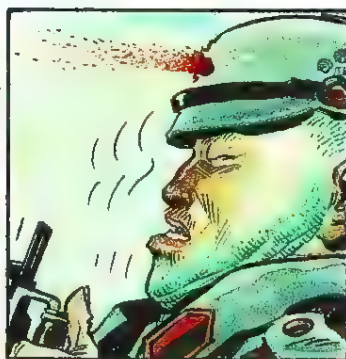
FEUER\*!







I PIÙ PERICOLOSI SONO I DUE  
MITRAGLIERI. VANNO ELIMINATI  
PER PRIMI.



I DUE APPROVIGIONATORI SI BUTTERANNO A TERRA.

MENTRE I DUE PIANTONI,  
CON LE MAUSER, SI NASCONDERANNO  
ISTINTIVAMENTE  
DIETRO IL MURO.

PECCATO CHE QUEGLI  
EDIFICI NON SIANO DI  
PIETRA, MA DI CEMENTO.



BURRO, PER UNA 8 MM.

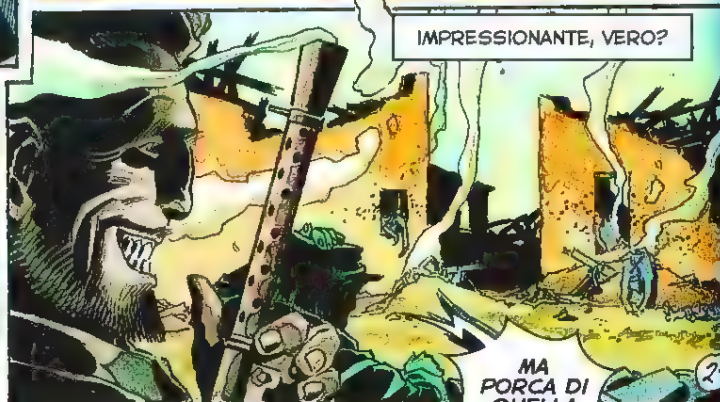


E ADESSO FINIAMO. GLI  
APPROVIGIONATORI  
VORRANNO FARE USO  
DELLE MAXIM.

NON GLIENE LASCERÒ IL TEMPO.

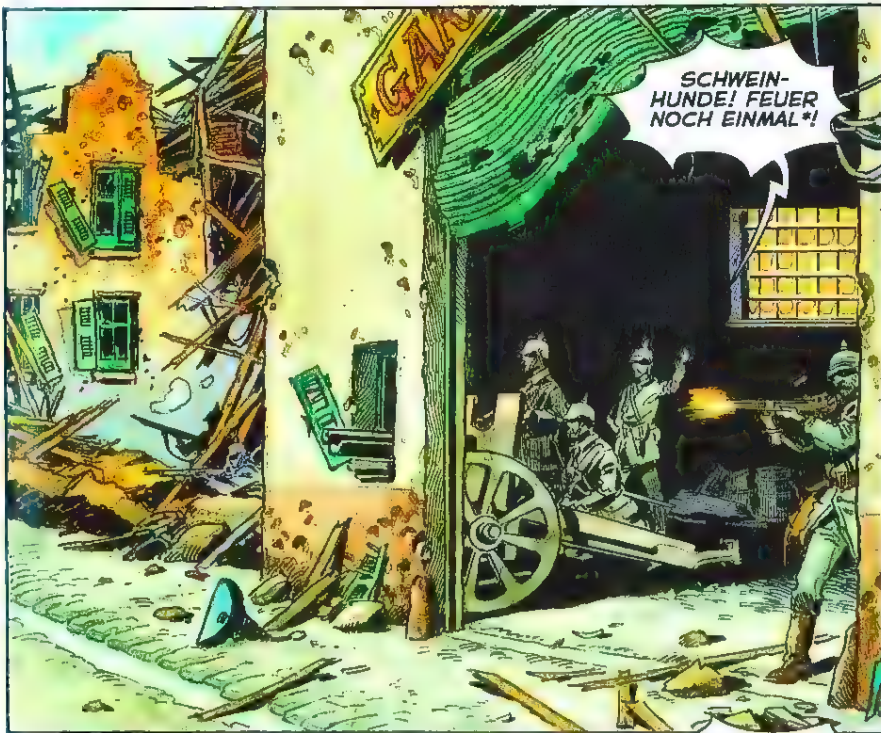


IMPRESSIONANTE, VERO?



MA  
PORCA DI  
QUELLA  
PORCA...





LI MASSACRERANNO!  
NON POSSIAMO  
LASCIARLI IN  
MEZZO AL  
PONTE!



**FERMO!**  
VOGLIONO ATTIRARCI  
ALLO SCOPERTO! È  
PER QUESTO CHE  
BERSAGLIANO IL  
PONTE!

VUOI  
LASCIARE  
CREPARE BEZON  
E GLI ALTRI?



C'È POCO DA  
SCEGLIERE! O LI  
ABBANDONIAMO O  
GLI Diamo IL COL-  
PO DI GRAZIA!

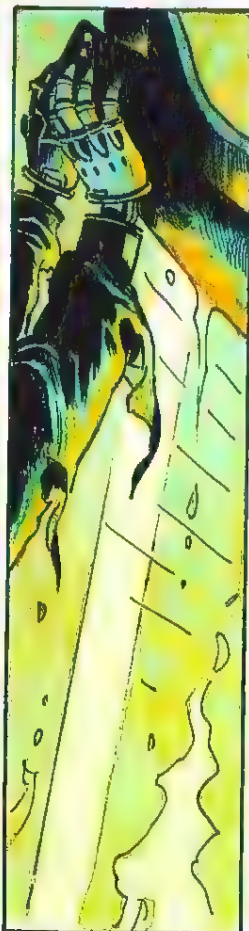
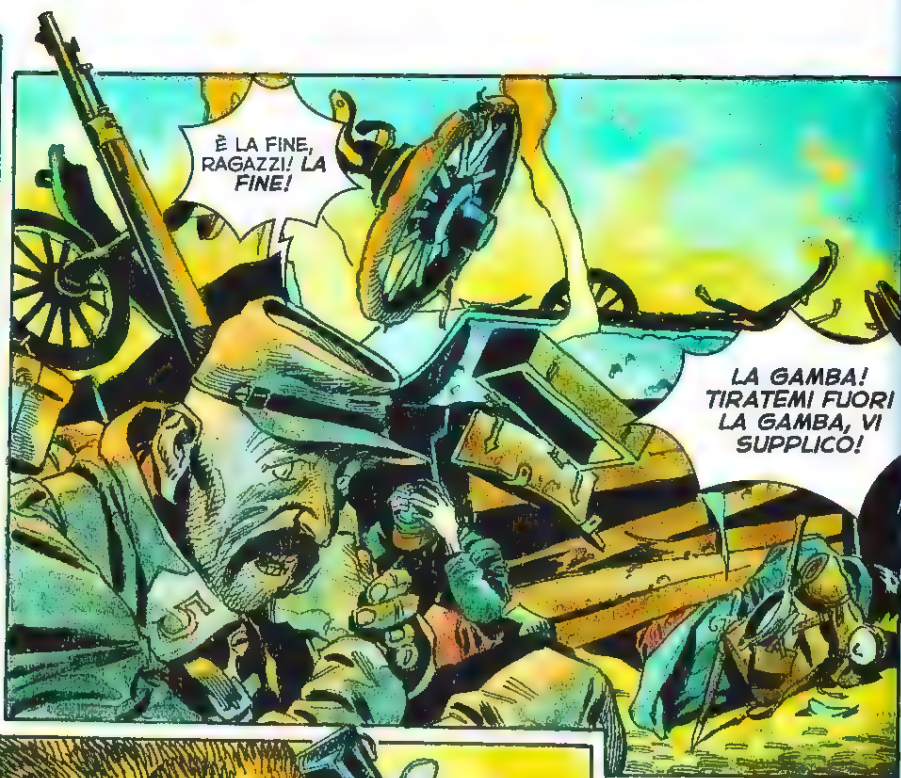


NON PENSO PROPRIO.

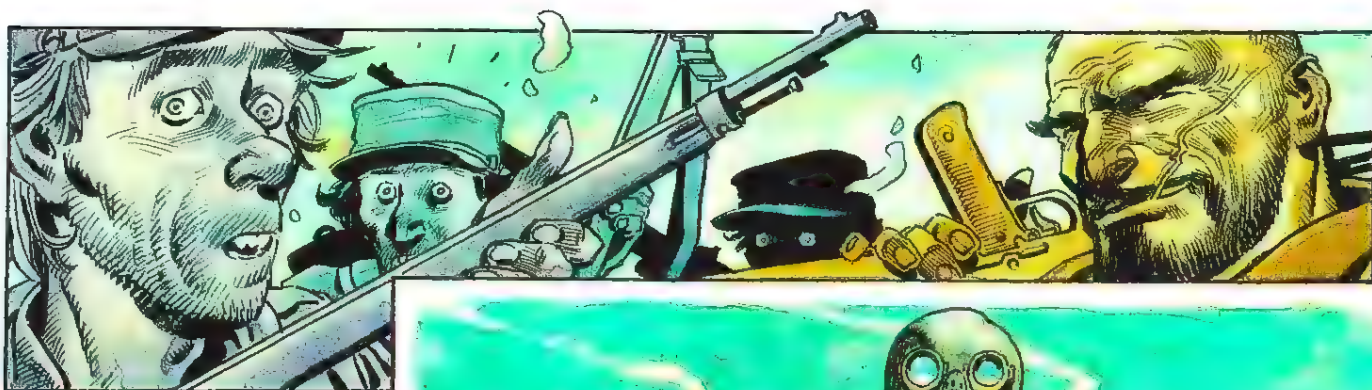


\* MALEDETTI! FUOCO ANCORA UNA VOLTA!

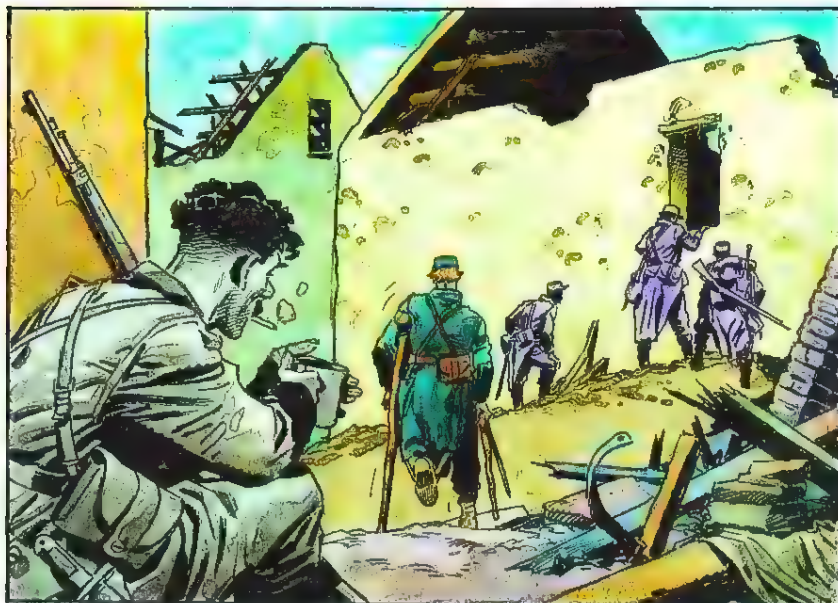






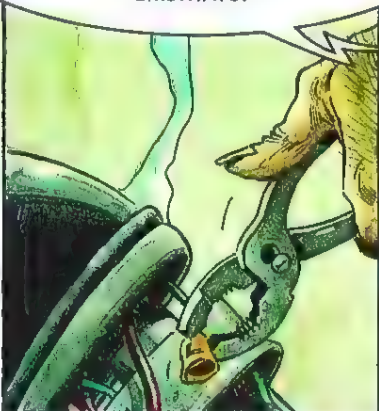






QUESTA  
BRAVATA POTE-  
VA COSTARVI  
CARA!

IN CHE LINGUA VE LO DEVO DIRE?  
NON SIETE INVULNERABILE ALLE  
PALLOTTOLE! L'ULTIMO TAILLEFER  
CHE HA VOLUTO FARE IL FURBO  
COME VOI SI È RITROVATO  
SMONTATO!

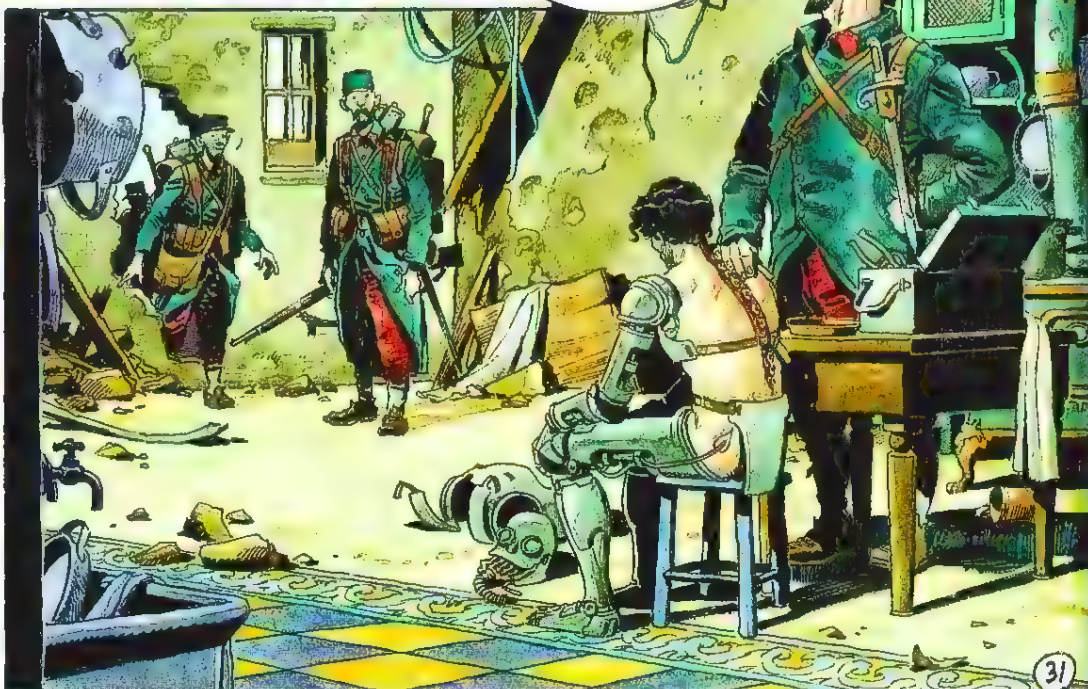


E IO MI  
SONO RITROVATO  
SBATTUTO IN SOFFITTA!  
SE NON VI DISPIACE, PRE-  
FERIREI NON DOVER  
RIVVERE QUEL-  
L'ESPERIENZA!



AMMIRATE  
IL VANTO DELLA  
SCIENZA FRAN-  
CESE!

EHI,  
VOIALTRI! NON  
SIATE TIMIDI!



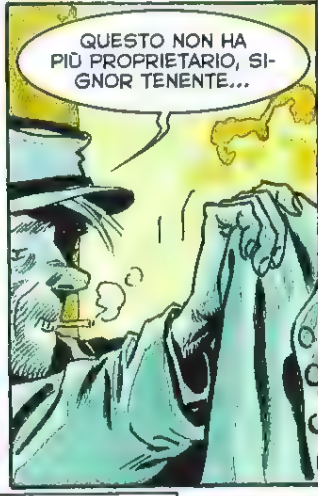




...QUESTA INVECE È LA PILA AL RADIO, UNA SCOPERTA DEL TENENTE! LA FORZA DEL TAILLEFER STA TUTTA QUI DENTRO. UN PO' D'ACCIAIO, UN PIZZICO DI CORAGGIO E UNA SPRUZZATA DI RADIO, ED ECCO FATTO! VEDRETE, CON QUESTA ROBA DAREMO UNA GRAN BELLA ZAMPA ALL'ESERCITO FRANCESE!



A PROPOSITO DI AIUTO, NON È CHE AVRESTE UN PALTÒ PER SOSTITUIRE QUESTO?



QUESTO NON HA PIÙ PROPRIETARIO, SGNOR TENENTE...



IO INVECE NON HO NÉ GIACCHE NÉ PILE DA OFFRIRVI... MA SE VI VA UN PO' DI CARBURANTE...



...SEMPRE CHE NON ABBIATE TIMORE DI ARRUGGINIRVI, NATURALMENTE!

HA, HA, HA, HA



E PER ME, ATTENDETE? NIENTE RIPARAZIONI?



CAPISCO... ORMAI NON TI SERVO PIÙ, IL CAMION ME L'HAI GIÀ PRESO...





ALLORA,  
PER ME NIENTE RADIO?  
NIENTE MIRABILIE SCIENTIFI-  
CHE? NO... CERTO  
CHE NO!



BRANCO D'IDIOTI! RIDETE,  
RIDETE, MENTRE LORO VI  
SFRUTTANO! MA NON  
FATEVI ILLUSIONI!



QUANDO NON AVRANNO PIU'  
BISOGNO DI VOI, LORO SI IN-  
GOZZERANNO DI MEDAGLIE,  
MENTRE VOI...  
VOI...

...FINIRETE  
TUTTI COME  
ME!



TI DICI CHE A TE È ANDATA  
BENE E CHE A QUELL'AL-  
TRO HA DETTO SFIGA...  
FORSE È DESTINO E TUT-  
TO, PERÒ... CERTO È  
CHE, SE NON ERA PER  
TE, QUELLO A QUE-  
ST'ORA SE NE STAVA  
TRANQUILLO E BEA-  
TO A SUD, A GU-  
STARSI IL SUO  
VINO...



SE NON ERA  
PER TE, IO E I RAGAZZI  
ERAVAMO TUTTI PRIGIONIERI,  
DIRETTI IN BAVIERA AD ASPETTARE  
IN PANCIOLE LA FINE DELLA GUER-  
RA! SE I TEDESCHI NON HANNO  
SPARATO PER PRIMI, È PER-  
CHÉ NON AVEVANO DAVVE-  
RO INTENZIONE DI  
SECCARCI.



CI HAI FATTO  
QUASI AMMAZZARE  
SOLO PER IL PIACERE  
DI METTERTI IN MOSTRA!  
SE CI TIENI A RESTARE  
NOSTRO AMICO...





...NON CI  
RIPROVARE!



NON POSSIAMO  
ATTARDARCI. LI  
SEPPELLIREMO A  
MISSIONE FINITA.



MISSIONE?  
QUALE MISSIONE?  
NON DOVEVAMO DARE  
SUPPORTO AI RAGAZZI  
DEL 15° DI FRANCHET  
D'ESPÈREY?



L'HO AVVI-  
STATO, SIGNOR  
TENENTE!  
ECCOLO!



È PRECIPITATO  
SU UNA FATTORIA  
LÀ DIETRO!



"È IN PIENA  
VISTA!"



SE TI DICO  
CHE PRESTO SAREMO DI  
RITORNO A CASA, LA PIANTI DI  
TENERMI IL MUSO?

QUALE  
ALTRA CAZZATA  
VUOI RIFILARMI,  
ADESSO?





LO VEDI  
QUESTO NIEUPORT DA  
RICOGNIZIONE? È PER LUI CHE  
SIAMO QUI! A BORDO DOVREBBERO  
ESSERCI DELLE FOTOGRAFIE, GRAZIE  
ALLE QUALI GALLIENI SUGGERIRÀ UN  
NUOVO PIANO D'ATTACCO A JOFFRE.  
E TEMPO DUE SETTIMANE SA-  
REMO A BERLINO!

DA...  
DAVVE-  
RO?

**ANDATE  
VIA!**



**ALLONTANATEVI,  
O VI IMBOTTISCO  
DI PIOMBO!**



CALMATE-  
VI... SIAMO DEL-  
L'ESERCITO  
FRANCESE...

E CHI SE  
NE FREGA? L'ESERCITO  
FRANCESE MI HA APPENA  
BUTTATO GIÙ LA PICCIONAIA,  
SVUOTATO LA CANTINA  
E FREGATO LA  
GIUMENTA!



VOLEVAMO  
SOLO DARE UN'OCCHIATA  
ALL'AEREO E FARVI QUAL-  
CHE DOMANDA...

**ANDATEVENE,  
PER DIO!**



ALLORA,  
QUANTE? DI BOTTIGLIE,  
DICO, QUANTE VE NE HA  
PRESE IL PILOTA?

QUATTRO...  
EHM, NO...  
OTTO!

ASPETTATE.



A VOI.  
COME RISAR-  
CIMENTO.



AH, BE', IN  
TAL CASO... ENTRATE  
DENTRO CHE BEVIA...  
CHE PARLIAMO  
UN PO'.



CHE C'È,  
ADESSO? AVEVATE  
ORDINATO DI SCARICARE  
LE CASSE, NON LE  
BOTTIGLIE!



IL COMPARE  
DEL PILOTA È  
MORTO SUL COLPO...  
È IN GIARDINO.

IL PILOTA, DE  
CLERMONT MI HA DETTO  
CHE SI CHIAMA, VOLEVA TELEFONA-  
RE. MI HA CHIESTO SE AVEVO UN  
TELEFONO IN CASA! EH! EH!  
DOMANDA DA PARIGINO...

DUNQUE,  
ESSENDO TAGLIATE  
TUTTE LE LINEE, HA DECI-  
SO DI ANDARE AL CASTELLO  
DI MONDEMENT. È LÀ CHE SI  
TROVA L'UNICA UNITÀ RADIO  
ANCORA FUNZIONANTE  
NEI PARAGGI.





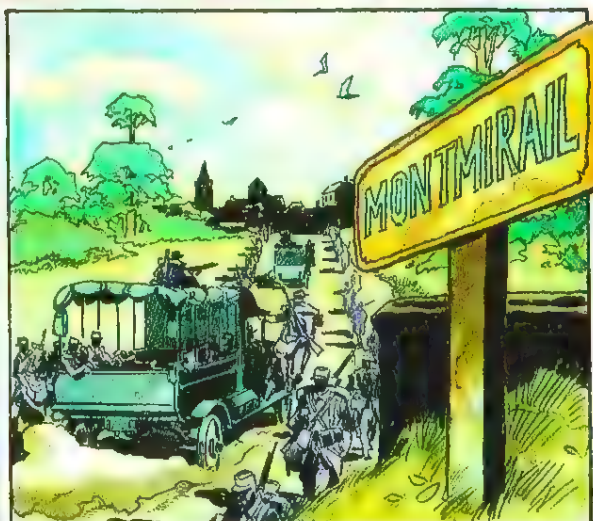


TIENI DURO,  
LAGNAT... SIAMO QUASI A  
MONTMIRAIL. FORTUNELLO!  
POTRAI SPASSARTELA  
CON LE INFERMIERE!



I...  
INVIDIOSO,  
EH?

BE'... PER  
FORZA!



EHI, SOLDATO!  
DOV'È L'INFERMERIA?



L'ABBIAMO  
APPENA CHIUSA, SIGNORE.  
L'INTERA DIVISIONE STA  
RIPIEGANDO SU COULOMMIERS,  
ANDATE LÀ.

IMPOSSIBILE.  
HO DEI FERITI CHE  
NON CE LA FAREBBERO.  
A CHI POSSO  
AFFIDARLI?

A NESSUNO.

CON TUTTO IL RISPETTO,  
SIGNORE, QUI È UN CASINO.  
I SOLI MEZZI DISPONIBILI SONO  
STATI REQUISITI PER IL  
TRASPORTO DEI MATERIALI.  
SIAMO A CORTO DI OBICI E DI  
MUNIZIONI. DI FERITI, INVECE,  
NE ABBIAMO IN ABBONDANZA...

SOLO VOI  
POTETE PORTARE  
I VOSTRI RAGAZZI A  
COULOMMIERS.







IMPOSSIBILE. STIAMO ANDANDO AL CASTELLO DI MONDEMENT, NELLA DIREZIONE OPPOSTA.

MONDEMENT? LA VEDO DIFFICILE...



IERI È STATO PRESO DALLA GUARDIA PRUSSIANA, E NON SIAMO PIÙ RIUSCITI A SLOGGIARLI. SEMBRA ANZI CHE STIAMO PER ABBANDONARE DEL TUTTO LA POSIZIONE... VISTA LA SUA IMPORTANZA, DIREI CHE LE COSE SI STANNO METTENDO MALE...



GIBUTI, PRENDETE IL CAMION CON TUTTI GLI UOMINI E RAGGIUNGETE COULOMMIERS. IO ANDRÒ A MONDEMENT CON LA MACCHINA. LE SPERANZE DI RITROVARE QUELLE FOTOGRAFIE SONO ORMAI POCHISSIME, E NON INTENDO ESPORRE A RISCHI INUTILI I NOSTRI UOMINI. PER NON PARLARE POI DEI FERITI...



SIGNOR TENENTE...



...È VERO CHE LE FOTO DI QUEL DE CLERMONT POTREBBERO CAMBIARE IL CORSO DELLA GUERRA?

GALLIENI NE È CONVINTO.



GRAN BELL'UFFICIALE, QUELLO! IL SOLO CHE È RIMASTO A DIFENDERE PARIGI QUANDO TUTTI GLI ALTRI SE LA SONO SVIGNATA A SUD...

E CON VOI, SIGNORE... POTREMMO RIPRENDERE IL CASTELLO, LIBERARE QUEL PILOTA...

NON SAPREI... QUELLO CHE INVECE SO PER CERTO, LAGNAT, È CHE VOI E GLI ALTRI FERITI DOVETE FARVI MEDICARE AL PIÙ PRESTO.



QUESTO È AFFAR NOSTRO, SIGNOR TENENTE! TANTO PER COMINCIARE NON SIAMO DI CARTA VELINA, E POI... STA A NOI DECIDERE SE PREFERIAMO CREPARE SOTTO LE MANI DI UN SEGAOSSA O SOTTO I COLPI DEI CRUCCHI! NO... LA SOLA COSA CHE VOGLIAMO SAPERE È LA SEGUENTE...



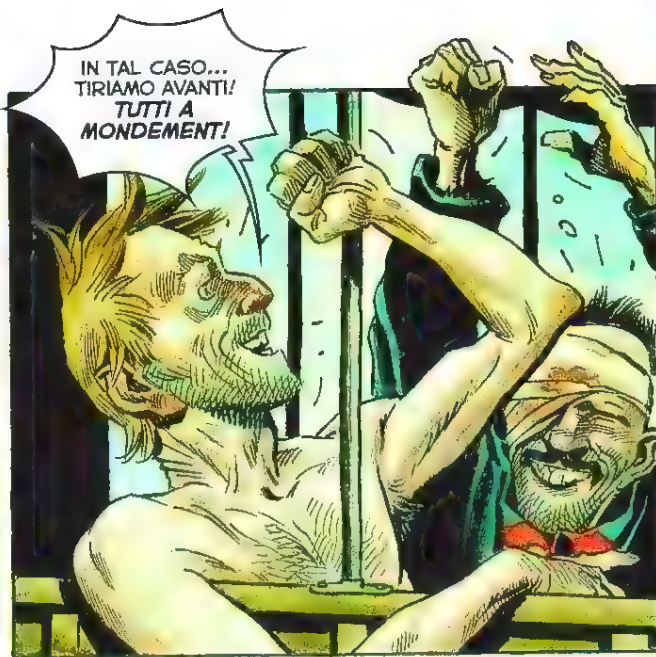
...POTREMO CONTARE SU TAILLEFER?





LA MIA  
RISPOSTA È  
SÌ, CAPO-  
RALE.

DECISA-  
MENTE SÌ.

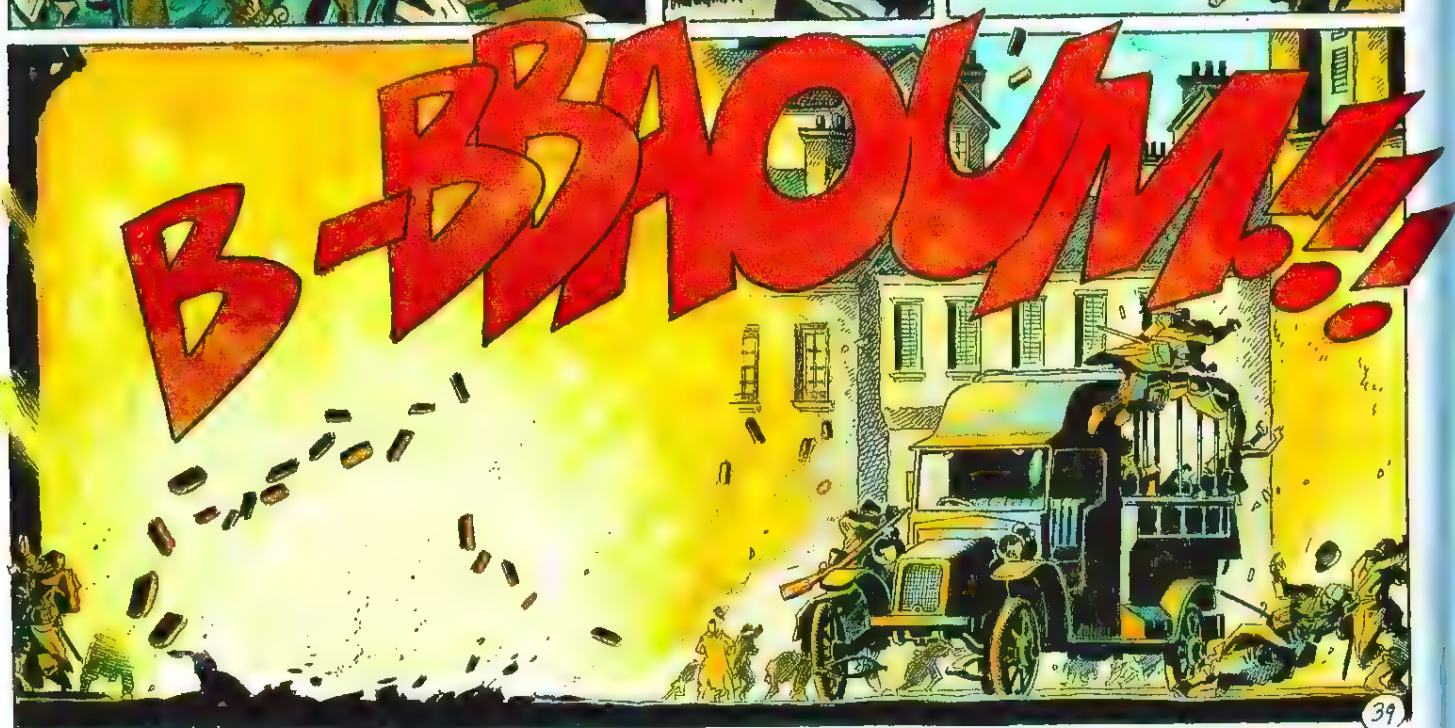


IN TAL CASO...  
TIRIAMO AVANTI!  
TUTTI A  
MONDEMENT!

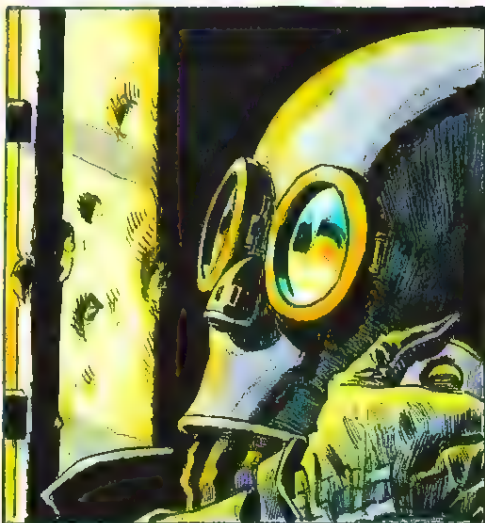
TUTTI A  
MONDEMENT!



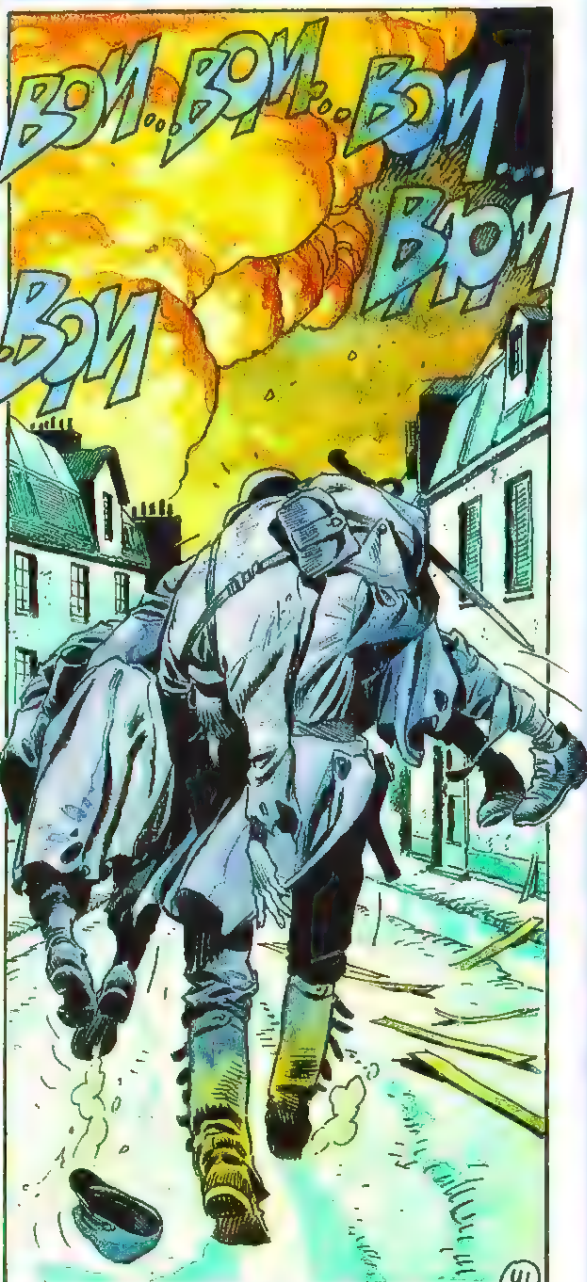
SONO  
220...



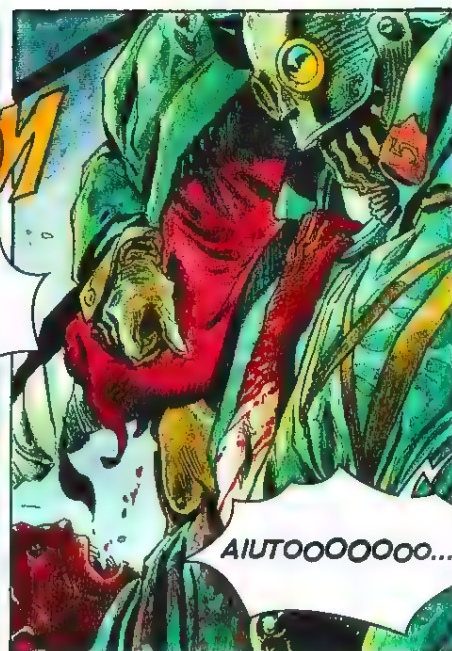




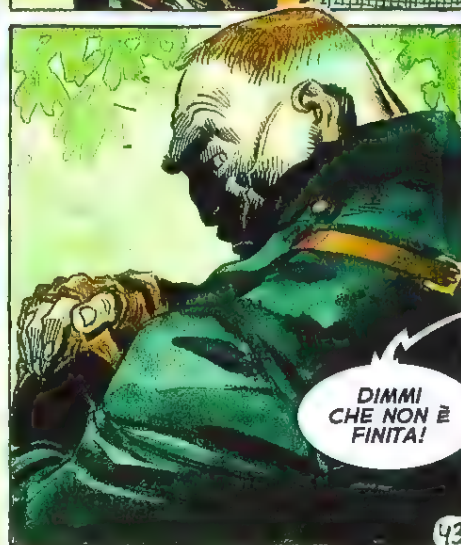
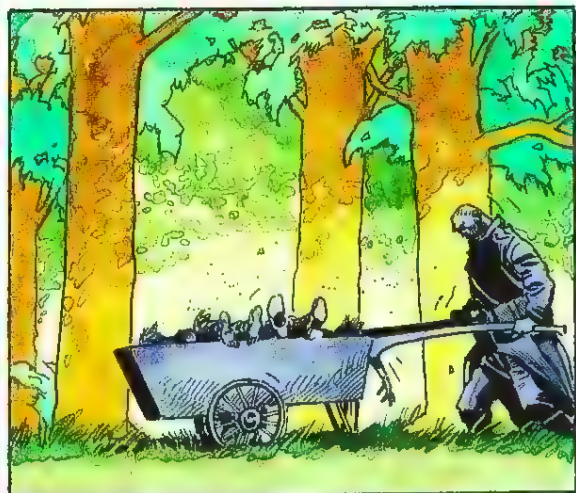




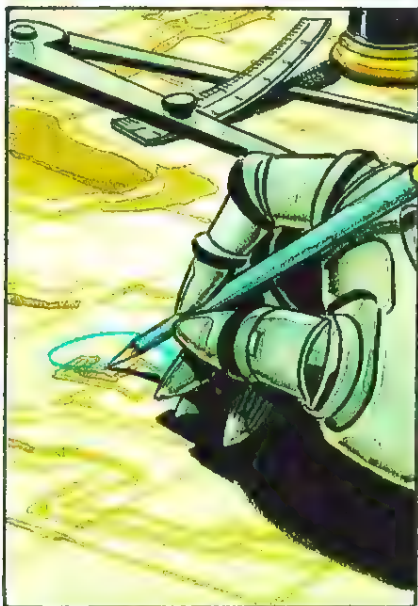
















ANCHE LORO  
VOLEVANO PROSEGUIRE,  
MA ADESSO NON PIÙ... SE  
VERRETE CON NOI,  
CAPIRANNO.



VI... VI DEVO  
LE MIE SCUSE. AVEVATE  
RAGIONE VOI. LE SENTINELLE  
NON POSSONO MUTARE LE  
SORTI DI QUESTA MERDA  
DI GUERRA.



"A COSA SERVONO DEXYNAL E  
MANI D'ACCIAIO, SE IL NEMICO  
NON SI VEDE NEANCHE PIÙ?"



VENITE VIA... TRA QUATTRO ORE SAREMO  
A PARIGI. ALTRI QUATTRO GIORNI E SARÀ LA  
CAPITOLAZIONE... E TRA QUATTRO SETTIMANE,  
CHI LO SA, POTRETE ESSERE DI  
RITORNO A CASA.

LA FRANCIA È  
SOPRAVVISSUTA A  
SEDAN, SOPRAVVIVERÀ  
ANCHE ALLA  
MARNA.



NON  
MERITO IL  
VOSTRO SO-  
STEGNO, GIBUTI...  
IL NOSTRO REPAR-  
TO AVEVA BISOGNO  
DI ME A MONTMIRAIL.  
LO AVEVO PRO-  
MESSO. INVECE  
SONO SCAP-  
PATO...

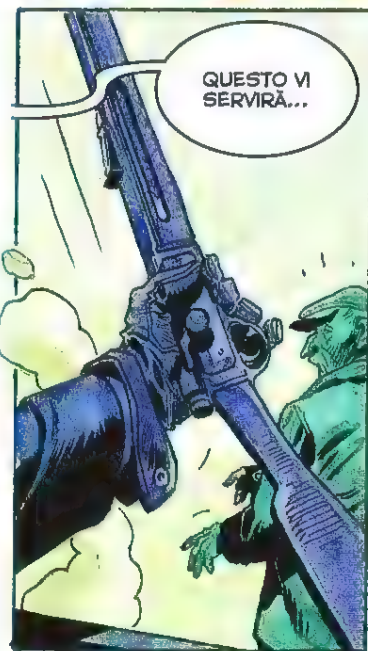
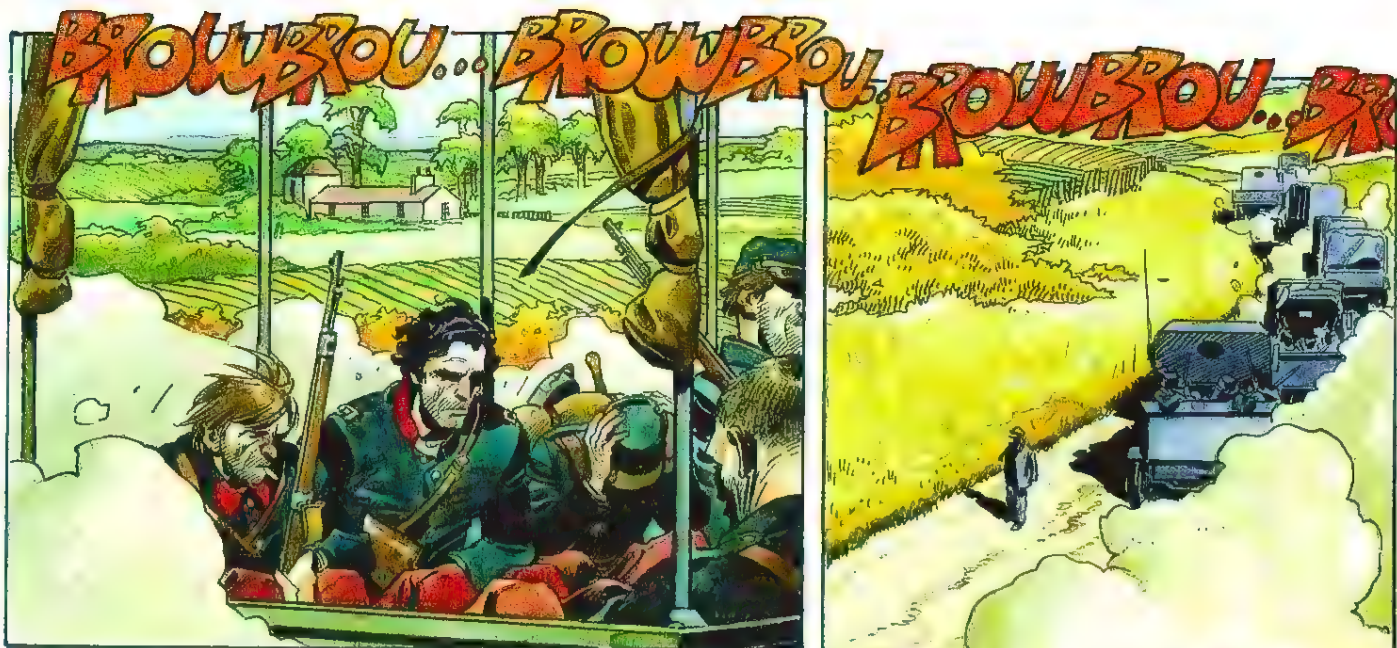


LO ABBIAMO  
FATTO TUTTI.

VI RIPREN-  
DERETE.









"...O I NOSTRI ULTIMI EROI."



"STIAMO CERCANDO IL  
CAPITANO DE CLERMONT.  
DOVEVA ESSERE AL  
CASTELLO QUANDO  
I TEDESCHI HANNO  
ATTACCATO..."



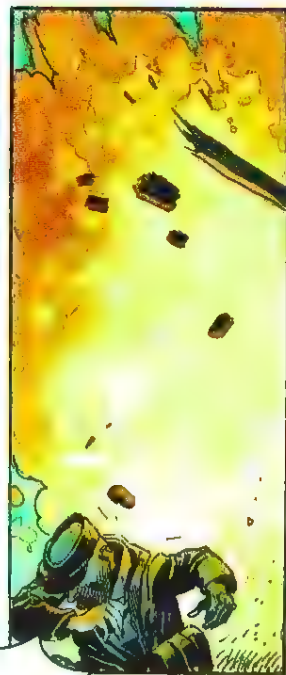


NON È TRA I MIEI EFFETTIVI. SARÀ MORTO, O IMPRIGIONATO AL CASTELLO... IL CHE È PIÙ O MENO LO STESSO.



QUANDO AVRÀ LUOGO IL PROSSIMO ATTACCO?

NON CI SARÀ.



CI ABBIAMO PROVATO TRE VOLTE E NON ABBIAMO NEANCHE RAGGIUNTO IL CANCELLO! HO QUASI ESAURITO LE MUNIZIONI, HO PERSO LA METÀ DEGLI UOMINI E NON HO PIÙ UN CAVALLO PER TRAI- NARE IL SOLO 75 CHE MI RESTA! CI RITIRIAMO, E VERRETE ANCHE VOI!



NON SIAMO VENUTI FIN QUI PER SVIGNARCELA!

VOI ANDATE PURE, SIGNOR CAPITANO! VE LO PRENDIAMO NOI IL CASTELLO!



CREDI CHE ABBIAMO ASPETTATO VOI PER GIOCARE AGLI EROI?

DICO SOLO CHE NOI NON CE NE RESTEREMO RINTAN- NATI DAVANTI AI TEDESCHI!



EH, RAGAZZI! QUESTI CI DANNO DEI VIGLIACCHI!

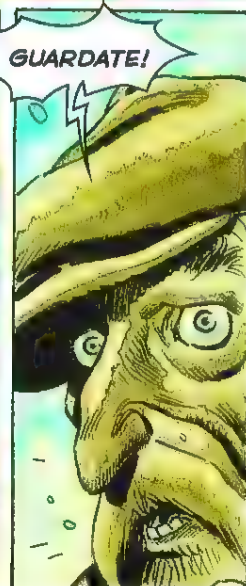


CHI TI CREDI DI ESSERE, STRONZETTO?

PERCHÉ NON CONSEGNAR- CI AI CRUCCHI, ALLORA?!

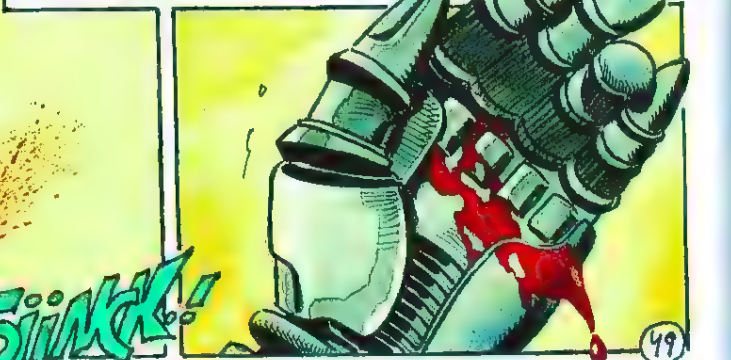
ANDATEVENE! CI PENSAMO NOI, ABBIAMO DETTO!

CERTO, E NOI PENSAMO A TE...

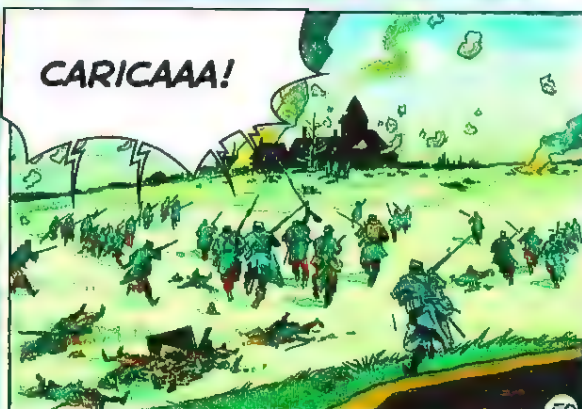
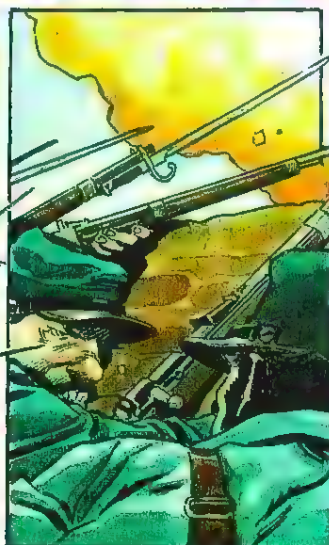
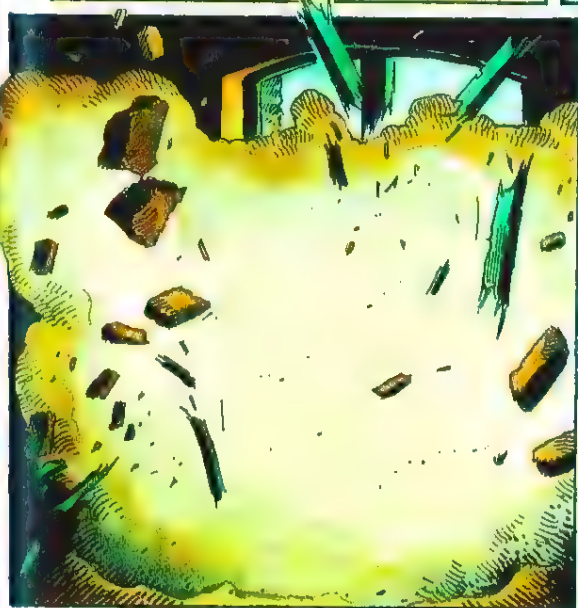
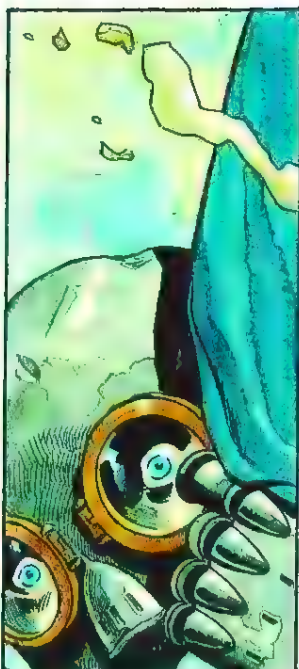


GUARDATE!



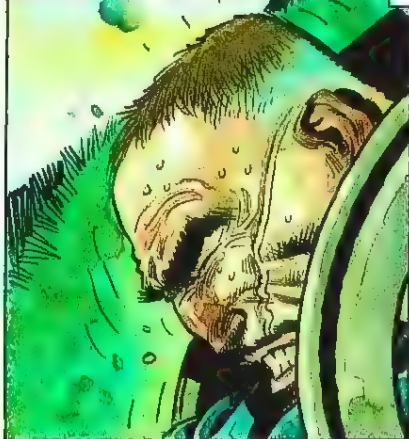








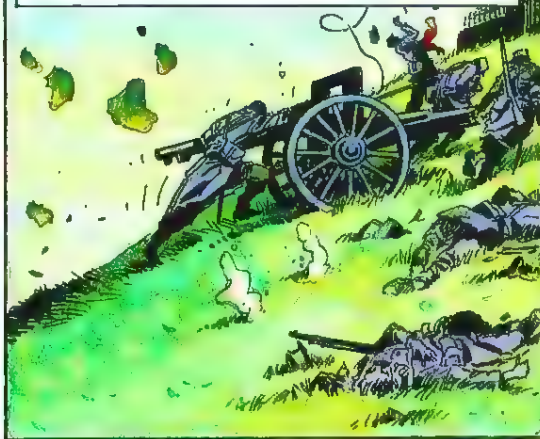
HO PRESO LA DOSE MASSIMA...  
EPPURE NE VORREI ANCORA.



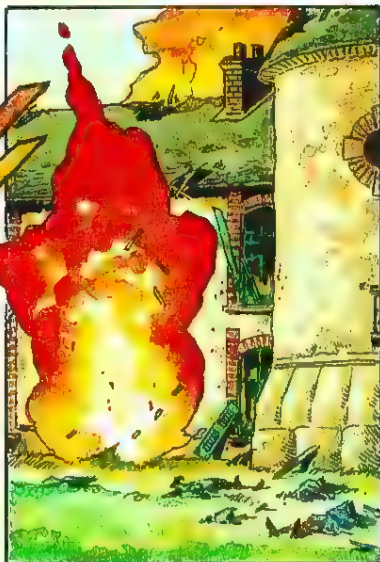
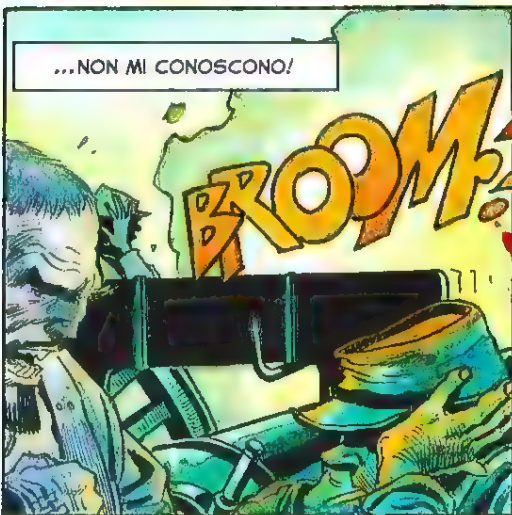
IN CONDIZIONI NORMALI, PORTARE UN  
75 QUASSÙ SAREBBE IMPOSSIBILE.  
TROPPO RIPIDO, TROPPO IRREGOLARE,  
TROPPO SCOPERTO. UN CAMION NON  
PASSEREBBE MAI, E I CAVALLI SI  
FAREBBERO ABBATTERE.



I CRUCCHI LO SANNO. È PER QUESTO  
CHE HO CAPITO CHE QUEST'ALA SAREBBE  
STATA SGUARNITA. UNA MAXIM, CINQUE O SEI  
PIANTONI E SI SONO DETTI CHE SAREBBERO  
BASTATI A TENERCI A BADA. UN ERRORE  
COMPRESIBILE...



...NON MI CONOSCONO!



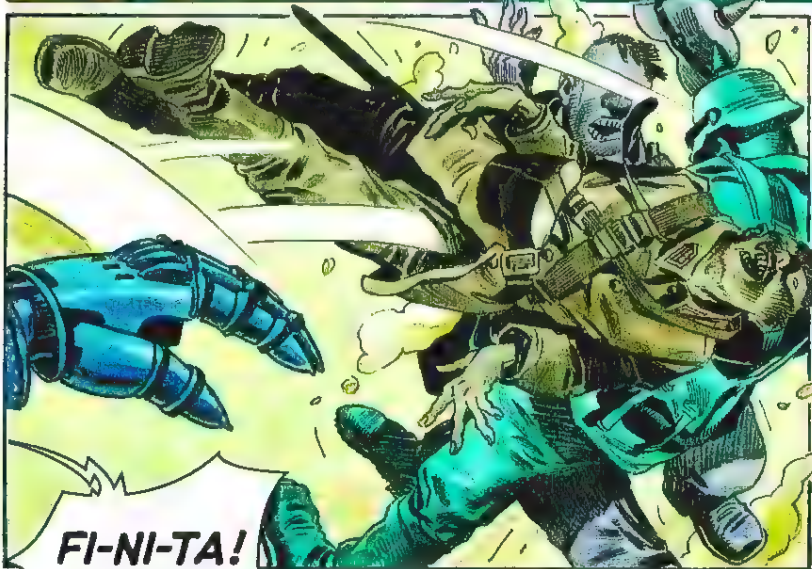
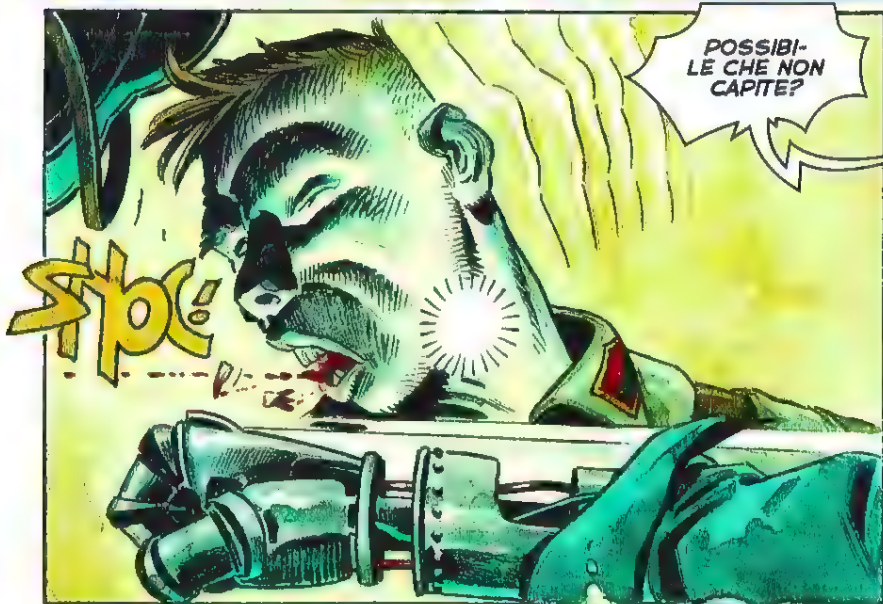
AVANTI, AVANTI!!  
NON FATE  
PRIGIONIERI!!





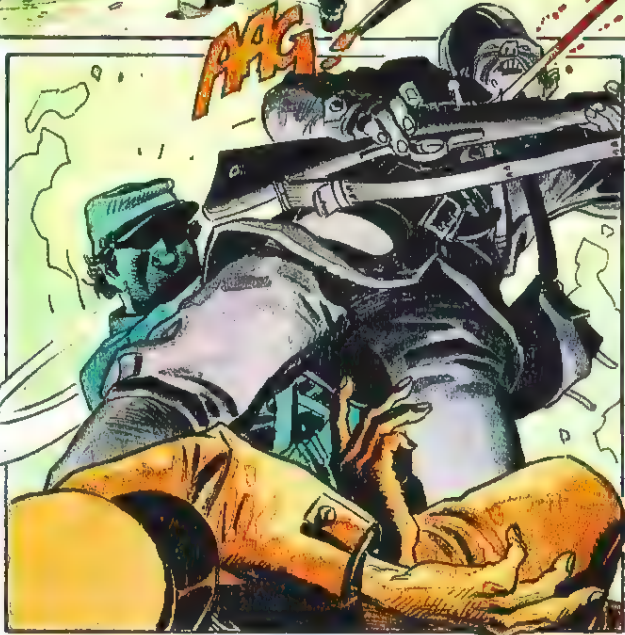




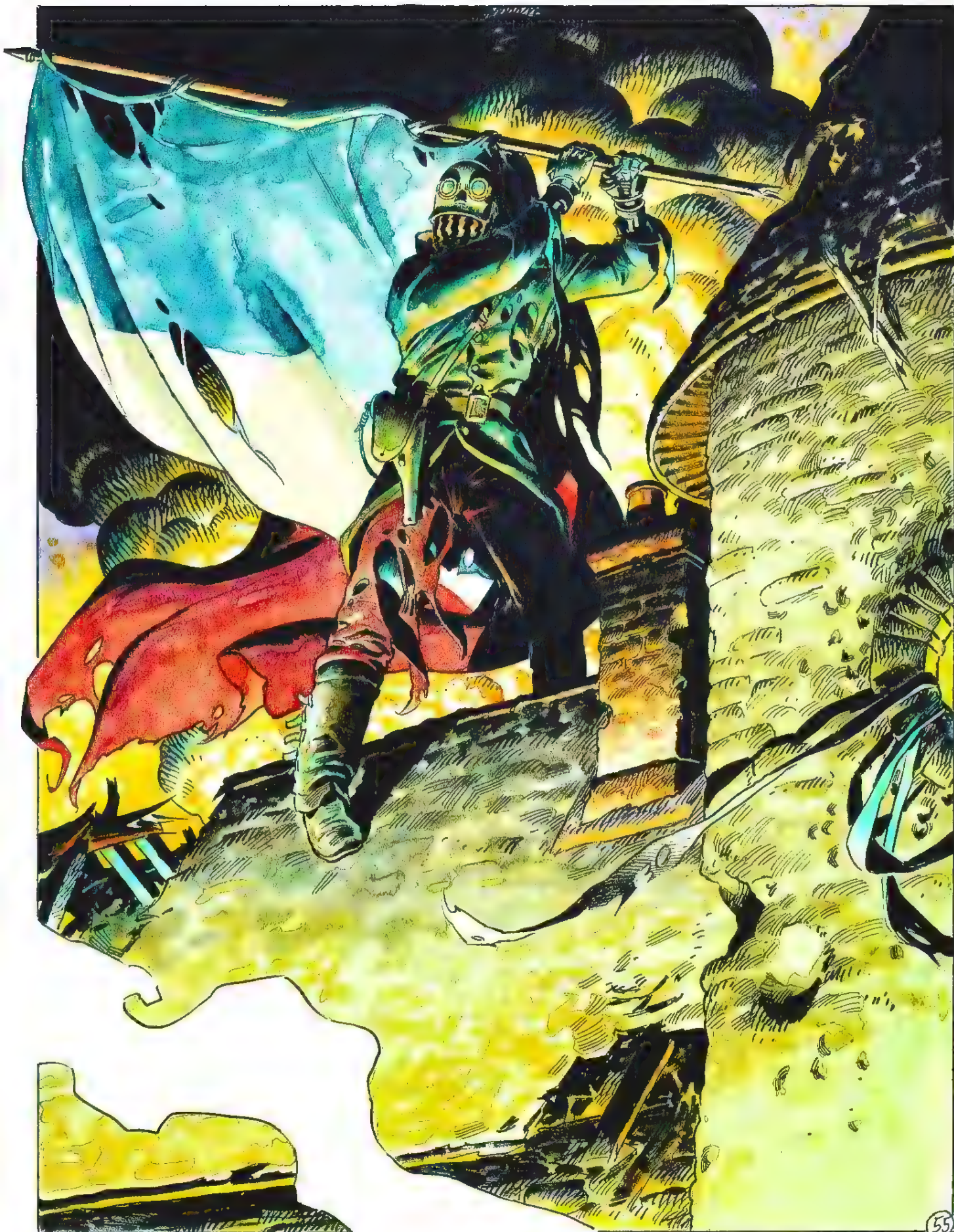




COSA BISO-  
GNA FARE PER  
PORRE FINE A QUE-  
STA FOLLIA?











TUTTI I PRIGIONIERI FRANCESI ERANO NEL SEMINTERRATO. LI ABBIAMO FATTI USCIRE, ORA PROViamo A CHIEDERGLI SE TRA LORO C'È IL CAPITANO DE CLERMONT.



SIETE VOI TAILLEFER?

EHM, SÌ...

E SIETE STATO VOI A CAPITANARE QUEST'ATTACCO?

S... SÌ...



IDIOTA!



COMPLIMENTI, GRAN BEL RISULTATO! DA QUI A PARIGI NON C'È UN SOLO TELEFONO FUNZIONANTE, E GUARDATE COME AVETE RIDOTTO LA SOLA UNITÀ DELLA REGIONE!



A... AVETE CON VOI LE LASTRE FOTOGRAFICHE?



QUESTE COSA SAREBBERO, SECONDO VOI?

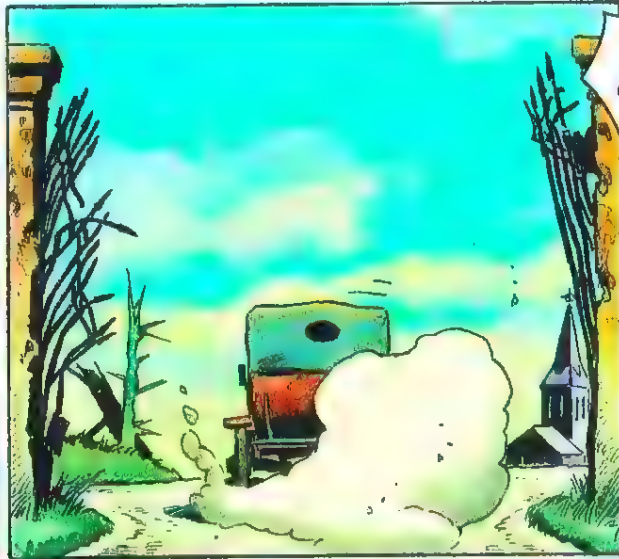
IL PUNTO È SOPRATTUTTO SAPERE COME RITORNARE AL PIÙ PRESTO A PARIGI!

IN TAXI?

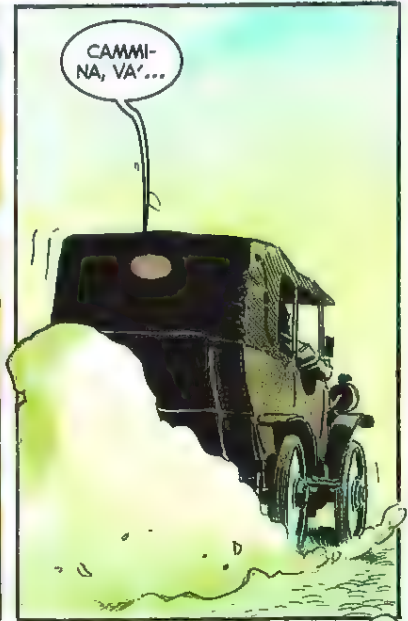
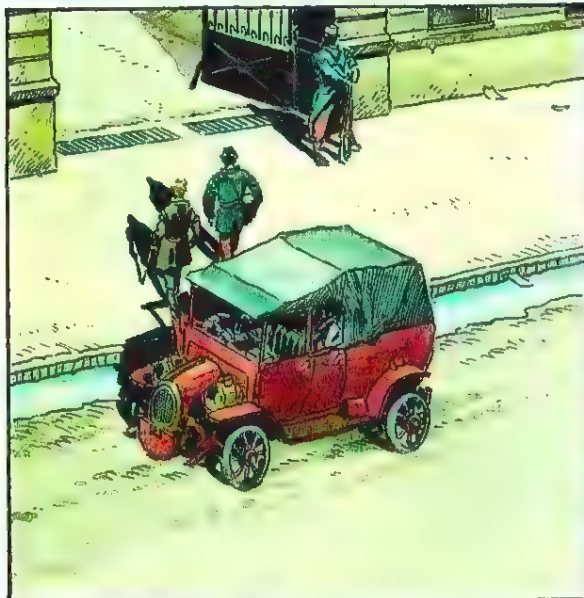
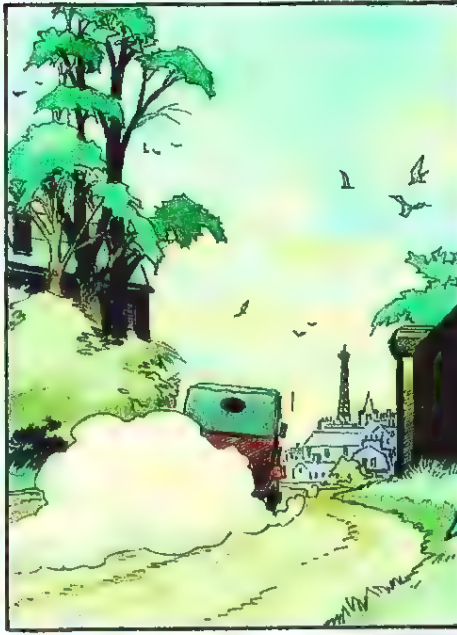
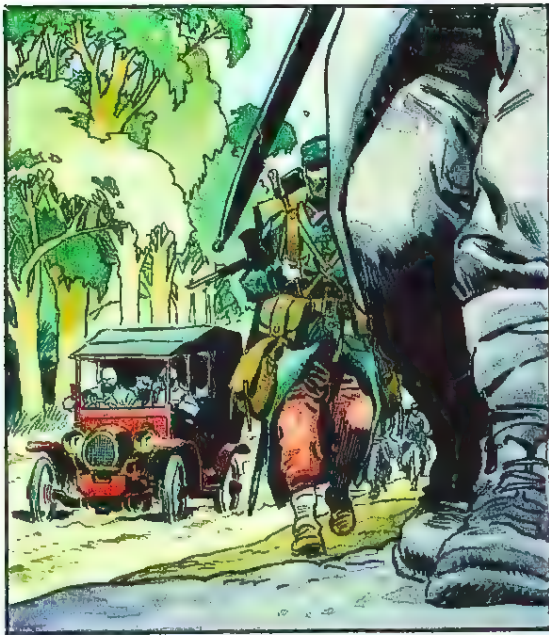


LA CORSA È GRATUITA.











"...NON VORREI PERDERMI IL LEVARSI DEL SIPARIO."

...PROPRIO AL MOMENTO GIUSTO, JOFFRE! HO PROPRIO DAVANTI A ME IL PILOTA CHE HA VISTO LA BRECCIA TRA LE DIVISIONI VON KLUCK E VON BÜLOW.

SE HA CON SÉ LE FOTO? MA CERTO!

AVETE AVUTO MODO DI SVILUPPARE LE FOTOGRAFIE?

INUTILE. LE LASTRE SONO RIMASTE DANNEGGIATE NELLO SCHIANTO.

CHE?!

COME SAREBBE A DIRE?!

SIGNORI!!

POSSO RIVOLGERMI A JOFFRE CHIAMANDOLO CON UNA CERTA FAMILIARITÀ PERCHÉ È STATO MIO ALLIEVO, MA NON PER QUESTO POSSO FARLO ATTENDERE. ALLORA, QUESTE FOTOGRAFIE?

SIGNOR GENERALE... SE HO MENTITO A TAILLEFER, È STATO SOLO PER VEDERVI E POTERVI DIRE FACCIA A FACCIA CHE QUANTO È STATO TRASMESSO VIA RADIO CORRISPONDE A VERITÀ. IL FIANCO DESTRO DI VON BÜLOW È SCOPERTO.

E... NE SIETE CERTO AL PUNTO DI RISCHIARE L'ESITO DI QUESTA GUERRA?

SENZA ESITAZIONE.

HO QUI LE FOTOGRAFIE, JOFFRE... IL QUADRO È CHIARO. DOBBIAMO RITORNARE ALLA CARICA, ATTACCARE SULLA MARNA... SÌ, CERTO ME NE ASSUMO IL RISCHIO... VI LASCIO L'INCARICO DELLA CONTROFFENSIVA, NATURALMENTE... MA CERTO... L'IDEA È STATA VOSTRA SIN DALL'INIZIO.

A PRESTO, JOFFRE.

**KICK**



DE CLERMONT,  
DOMANI SARETE  
FUCILATO O  
DECORATO.

MI BASTEREBBE  
ESSERE ASSEGNATO  
ALL'UNITÀ DI GIBUTI E  
TAILLEFER, SIGNOR  
GENERALE.

BRUILLARD,  
TROVATEMI UNA QUALSIASI  
FOTOGRAFIA DELLA MARNA PRESA  
DALL'ALTO, BASTA CHE NON CI SIA  
L'OMBRA DI UN TEDESCO... E  
FATELA PERVENIRE  
A JOFFRE.

UN'ULTIMA  
DOMANDA, TAILLEFER...  
MONDEMENT È CADUTO NEL  
POMERIGGIO. COME AVETE  
FATTO A RITORNARE  
COSÌ PRESTO?

PREN-  
DENDO UN  
TAXI.

"UN TAXI, UH? ME  
NE RICORDERÒ..."

LAPIN  
Agile CA

COME MAI QUEL  
MUSO LUNGO, TENENTE?  
RILASSATEVI, LA MISSIO-  
NE È FINITA!

FINITA?

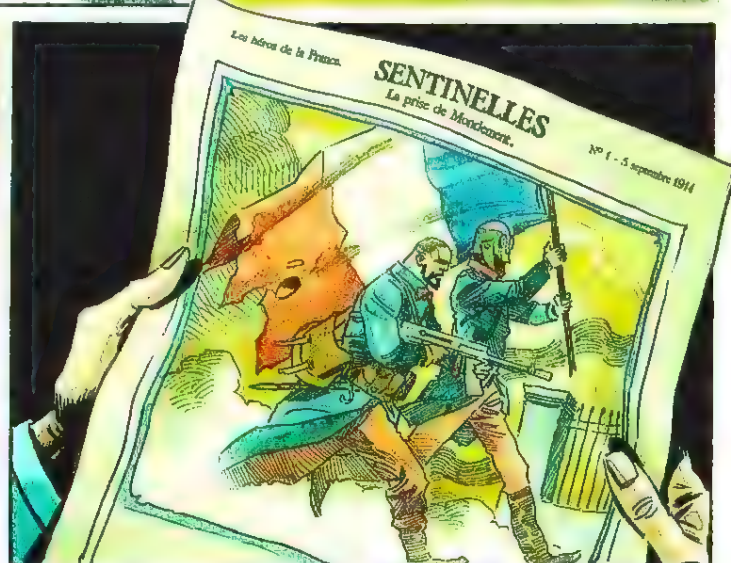
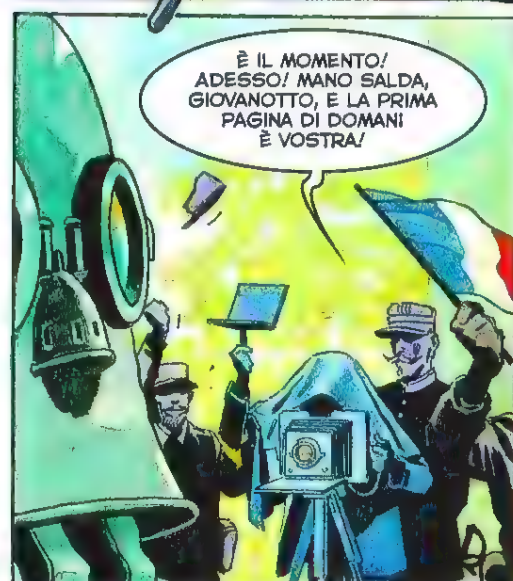
PRENDERE  
IL CASTELLO DI  
MONDEMENT VI SEMBRA Poca  
COSA? INOLTRE SIAMO  
EROI, ADESSO!

SOLO NELLA  
VOSTRA TESTA, DE  
CLERMONT.

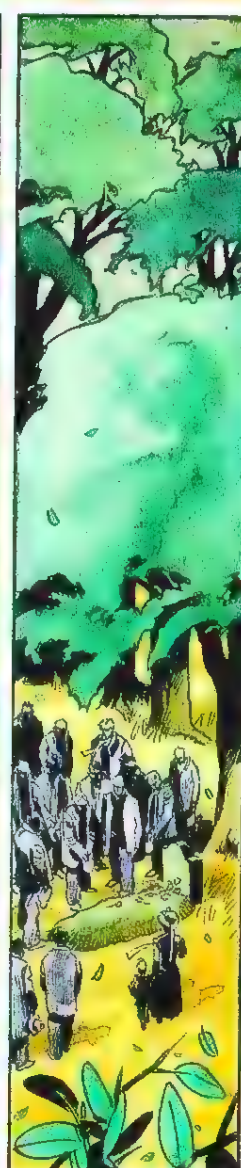
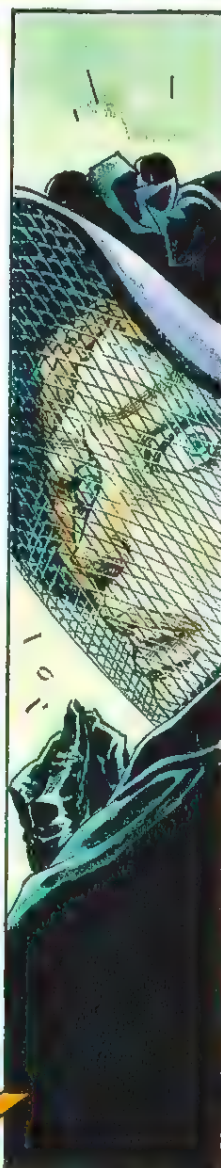
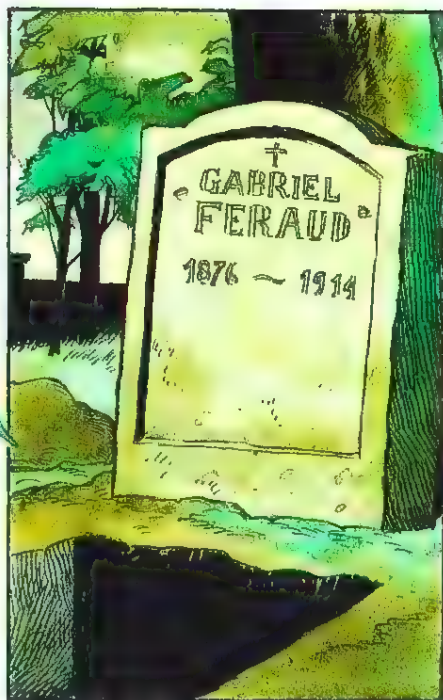
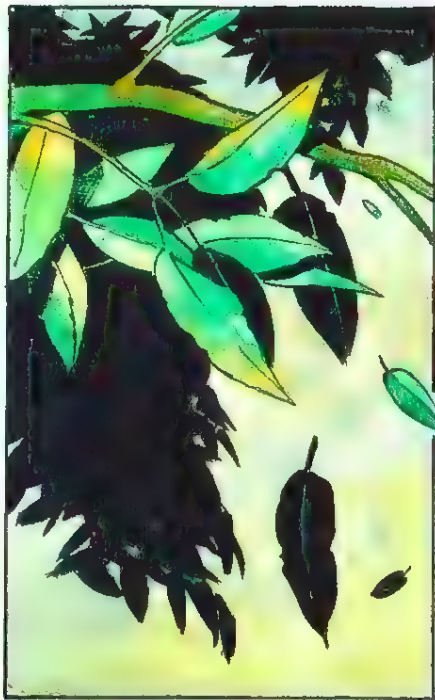
NON  
SAREBBE NEAN-  
CHE DOVUTA INIZIARE...  
QUELLO CHE ABBIAMO  
FATTO, CHE ABBIAMO  
SUBITO... TUTTO  
PER NIENTE!

AH, SÌ?

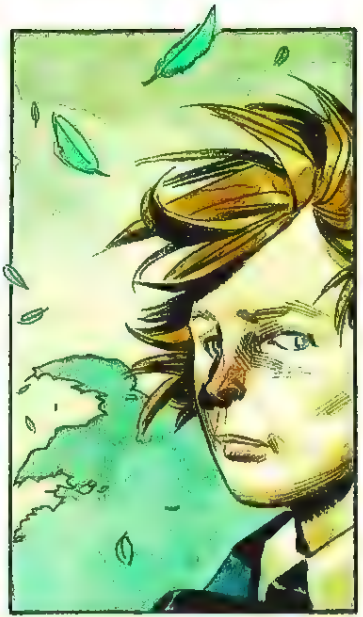














STO AI CON  
LLA

EINI

RIA

DI





# La grande catastrofe

di Marco Rizzo

*La violenza, la miseria, la tecnologia dispensatrice di morte:  
Le sentinelle piega la fantascienza alla cruda realtà storica*

“...il grande edificio della civiltà ottocentesca crollò tra le fiamme della guerra mondiale e i suoi pilastri rovinarono al suolo. Senza la guerra non si capisce il Secolo breve, un secolo segnato dalle vicende belliche, nel quale la vita e il pensiero sono stati scanditi dalla guerra mondiale, anche quando i cannoni tacevano e le bombe non esplodevano. La sua storia, e più specificamente la storia della sua età iniziale di crollo e di catastrofe, deve cominciare con i trentun anni di guerra mondiale.” Con queste parole il compianto Eric Hobsbawm (1917-2012) introduceva la prima parte del suo fondamentale *Il secolo breve* e allo stesso tempo forniva un elemento cruciale per spiegare il titolo. Per lo stori-

co marxista il ventesimo secolo era più “breve” dei precedenti e poteva essere compreso tra due date: il 1914, scoppio della Prima Guerra Mondiale e anno in cui è ambientato questo volume, e il 1991, con il tracollo dell’Unione Sovietica. Ma è il riferimento a quella che Hobsbawm chiama “l’età della catastrofe”, quella delle due guerre mondiali, a riportarci a *Le sentinelle*. I primi tredici anni del Novecento, per Hobsbawm, possono essere considerati “strascichi” del secolo precedente, che aprono la strada a quanto segue. Con l’assassinio dell’arciduca Francesco Ferdinando a Sarajevo da parte di Gavrilo Princip si diede inizio non solo al primo conflitto mondiale, ma anche a stravolgimenti nella società e negli equilibri politici (basti pensare all’entrata in guerra degli Stati Uniti e alla Rivoluzione d’ottobre), si posero le basi per le dittature in Italia e Germania e si affinò la tecnologia, seppure con scopi bellici.

**Proprio la tecnologia e i suoi progressi** sono al centro di *Le sentinelle*, con i suoi “supersoldati” che ricordano i fumetti americani più o meno spudoratamente propagandistici degli anni 40, su tutti Capitan America. Il protagonista della serie di Dorison e Breccia, lo scienziato e futuro eroe Féraud, cita esplicitamente Pierre e Marie Curie e i loro esperimenti sull’uranio, riportandoci a un’epoca di meraviglie e scoperte su più campi, per quanto qui mutuata in versione fantascientifica. In *Le sentinelle* si fa riferimento





# La tecnologia e i suoi progressi sono al centro di *Le sentinelle*, con i suoi "supersoldati" che ricordano i fumetti americani propagandistici degli anni 40



anche ai progressi della meccanica e ai primi tentativi degli scienziati dell'epoca di affrancarsi dalla dipendenza di materie prime deperibili. Nell'ancora più tragica realtà, la Prima Guerra Mondiale vide un impiego mai così massiccio fino a quel momento di proiettili e munizioni di grosso calibro. Se i conflitti precedenti contavano su spostamenti rapidi, la guerra di posizione obbligava a devastanti attacchi con bombarde e cannoni. Nelle scorse pagine i protagonisti vengono accolti dai proiettili dei 220mm tedeschi, e in effetti i francesi vennero presi alla sprovvista dai mezzi militari degli avversari, dovendo correre ai ripari negli anni seguenti e sviluppando, entro la fine del conflitto, armi come il 220mm Long Modèle. Nella Prima Guerra Mondiale, inoltre, furono usate massicciamente per la prima volta armi automatiche e lanciafiamme, mentre furono messi in campo dagli inglesi i

## XAVIER DORISON

Parigino, classe 1972, ha debuttato come sceneggiatore con *Il Terzo Testamento*, a cui è seguito *Il Terzo Testamento: Giulio* (su *Ai confini della Storia* 13 e 14). Il successo della serie lo ha portato a firmare, al fianco di grandi disegnatori, altre testate tra cui ricordiamo *W.E.S.T.* con Christian Rossi, *Sanctuaire* con Christopher Bec, *Prophet* e *Long John Silver* con Mathieu Lauffray. Prossimamente sarà il nuovo sceneggiatore del longevo fantasy *Thorgal*.

## ENRIQUE BRECCIA

Nato a Buenos Aires, classe 1945, Enrique è figlio di Alberto Breccia, uno dei più grandi fumettisti di sempre, e ha debuttato lavorando al fianco del padre su un'opera importante come *Vida del Che*, sceneggiata dall'indimenticato scrittore desaparecido Héctor Oesterheld. Tra gli anni 70 e 90, oltre a varie collaborazioni con l'inglese Fleetway, ha continuato a disegnare le sceneggiature dei maggiori autori sudamericani, firmando opere come *Il pellegrino delle stelle*, *Alvar Mayor*, *Oro Bianco* (tutte con Carlos Trillo), *Avrak* e *Nuovo Mondo*. Per l'etichetta Vertigo della statunitense DC Comics ha illustrato varie copertine, un acclamato ciclo di *Swamp Thing* e una visionaria biografia di H.P. Lovecraft. Attualmente è al lavoro su una storia speciale di Tex.

primi carrarmati. Nel prossimo volume saranno ancora più espliciti i riferimenti alle scoperte nel campo della chimica, con i gas letali usati tra le trincee, e dell'ingegneria aerea, con i progressi sui velivoli favoriti dal conflitto. La prima battaglia della Marna, rinarrata da Dorison e Breccia nelle scorse pagine, dimostrò la difficoltà degli eserciti nell'adattarsi a un conflitto in evoluzione che, di lì a poco, anche a seguito degli esiti sulla Marna, si trasformò in una logorante guerra di trincea. Così, tra il sangue e il metallo, ebbe inizio il "secolo breve". ●













**U**n conflitto enorme e spaventoso è all'orizzonte: una guerra che sarà mondiale, che esploderà nel calderone europeo ma che minaccia già di espandersi. La Francia, ancora sconvolta da altri conflitti, rincorre i progressi tecnologici fino a giungere alla macchina da guerra definitiva: il supersoldato, la Sentinella. Che si tratti di un prodigio della chimica o della meccanica, una sola Sentinella potrebbe ribaltare le sorti di ogni battaglia e dunque, dell'intera Prima Guerra Mondiale. La prima parte di un capolavoro al fulmicotone che mescola Storia e fantascienza, scritto da Xavier Dorison e illustrato dal maestro argentino Enrique Breccia.

**La Gazzetta dello Sport**

Tutto il rosa della vita

COLLEZIONI MEMORABILI

AI CONFINI DELLA STORIA VOL. 18: LE SENTINELLE I

 Pubblicazione settimanale da venderci esclusivamente in abbinamento a *La Gazzetta dello Sport*

€ 10,99 oltre il costo del quotidiano

panini comics

ISSN 2239-6368

50018&gt;



772239 636279

**18**



Xavier Dorison • Enrique Breccia

# AI CONFINI DELLA STORIA



**LE SENTINELLE II**







# AI CONFINI DELLA STORIA



**VOLUME DICIANNOVE  
LE SENTINELLE II**

**La Gazzetta dello Sport**  
Tutto il rosa  della vita



**AI CONFINI DELLA STORIA 19:  
LE SENTINELLE II**

Les sentinelles – Chapitre troisième: Avril 1915,  
Ypres; Chapitre quatrième: Avril 1915,  
les Dardanelles © 2011, 2014, 2015 Éditions  
Delcourt. Edizione italiana a cura di Edizioni BD.  
Per questa edizione © 2015 Panini S.p.A.

Una pubblicazione di Panini S.p.A.  
Redazione e direzione: Panini Comics,  
viale Emilio Po 380, 41126 Modena.  
[www.paninicomics.it](http://www.paninicomics.it)

**PANINI COMICS**

Direttore publishing mercato Italia

**Simone Airoidi**

Direttore editoriale

**Marco M. Lupoi**

Responsabile marketing

**Alex Bertani**

Publishing manager

**Sara Mattioli**

Coordinamento editoriale

**Diego Malara**

**Stefania Simonini**

Supervisione

**Marco Rizzo**

Grafica

**Mario Corticelli**

**Marco Paroli**

Redazione

**Gian Luca Roncaglia**

**Nicola Soressi**

Supervisione RCS:

**Fabio Licari**

**La Gazzetta dello Sport**

Tutto il rosa della vita

Direttore responsabile:

**Andrea Monti**

RCS Mediagroup S.p.A. – Divisione Quotidiani

Via Rizzoli, 8 – 20132 Milano

Responsabile area collaterali:

**Valerio Ghiringhelli**

Editor:

**Martina Spignoli**

Testata di pubblicazione:

**COLLEZIONI MEMORABILI**

Direttore responsabile:

**Andrea Monti**

Testata di proprietà di RCS Mediagroup S.p.A.

Via Rizzoli, 8 – 20132 Milano

Reg. Trib. Milano n. 411 DEL 30/6/2003

Stampa: SEDIT SRL SERVIZI EDITORIALI – BARI.

Distribuito in Italia da

M-dis Distribuzione Media S.p.A.

Via Cazzaniga, 1 – 20132 Milano

tel. 02.2582.1







# Breccia Jr. l'artista dei tre mondi

di Fabio Licari - flicari@gazzetta.it

I meriti dei padri sono come le colpe: non possono ricadere sui figli. E i meriti di Alberto Breccia, padre di Enrique (artista di *Le sentinelle*), sono quasi infiniti. Anzi, sembrano aumentare ogni anno che passa dalla sua morte: il tempo enfatizza quell'arte moderna, nervosa, spiazzante, già nel futuro quarant'anni fa. Breccia senior è stato il più grande disegnatore latinoamericano di tutti i tempi: il simbolo e il manifesto di un movimento, non a caso chiamato *el viejo*, il vecchio, dai colleghi. Uno che ha sperimentato e inventato tecniche di fumetto fino all'ultima vignetta della sua vita, creando immagini eterne con una lametta da barba o con la carta vetrata. Soffiando vita - letteralmente - in capolavori quali *Mort Cinder* e *La vita del Che*, *Perramus* e *Sherlock Time*.

All'ombra di tale genitore, ombra che avrebbe potuto schiacciarlo, Breccia Junior è stato un degnissimo figlio d'arte. Senza mai l'urgenza di ispirarsi al padre - sarebbe stato un clone impeccabile e anonimo -, ma scegliendo a sua volta una via personalissima e inimitabile. Senza andare alla ricerca disperata, ciclica e quasi ineluttabile del nuovo, ma fissando da subito la sua identità artistica e stilistica. Già nelle prime opere era impossibile confonderlo con gli altri "nipoti dell'Eternauta", come viene chiamata la generazione

successiva al capolavoro di Oesterheld e Lopez: il tratto di Enrique Breccia era originale, violento, quasi brutale e disturbante per occhi e sensibilità abituati a un immaginario più rassicurante.

**Senza  
mai l'urgenza  
di ispirarsi al  
padre, Enrique Breccia  
ha scelto una via  
personalissima e  
inimitabile**

Negli anni, Breccia Jr. ha un po' raffinato questa matita comunque, necessariamente, "grossa", acquistando spessore negli sfondi e nei paesaggi, e mantenendo lo stesso gusto delle origini per l'esagerazione, la metafora, il surreale. Quando cioè incantava i lettori argentini - e anche quelli italiani di *Skorpio* e *Lanciostory* - con due indimenticabili saghe dal respiro storico pur in una dimensione fantastica: *Alvar Mayor* e *Robin delle Stelle*.

Il suo percorso artistico, secondo soltanto a quello del padre, non è però rimasto confinato all'*historieta* argentina. Le altre scuole fumettistiche mondiali, Usa, Italia, Francia, si sono rivolte a questo pittore espressionista di emozioni e mondi incantati. La Marvel gli ha offerto *X-Force*, la DC ha creato per lui una collana d'autore (*Batman Black & White*), la Vertigo lo ha incaricato di rilanciare *Swamp Thing*, la Bonelli gli ha dato *Dylan Dog* e aspetta il suo *Texone*. Infine, con la sua matita anticonvenzionale, Breccia Jr. è sembrato l'artista perfetto per la storia sopra le righe, meno francese e più universale, di Xavier Dorison. ●



FINI

RIA

EL

STO AI CONE

LLA





## **LE SENTINELLE**

### **Terza parte – Aprile 1915: Ypres**

Storia: Xavier Dorison    Disegni e colori: Enrique Breccia

Lettering: Norrin    Traduzione: Marco Farinelli

Supervisione: Marco Rizzo



ENI

RIA

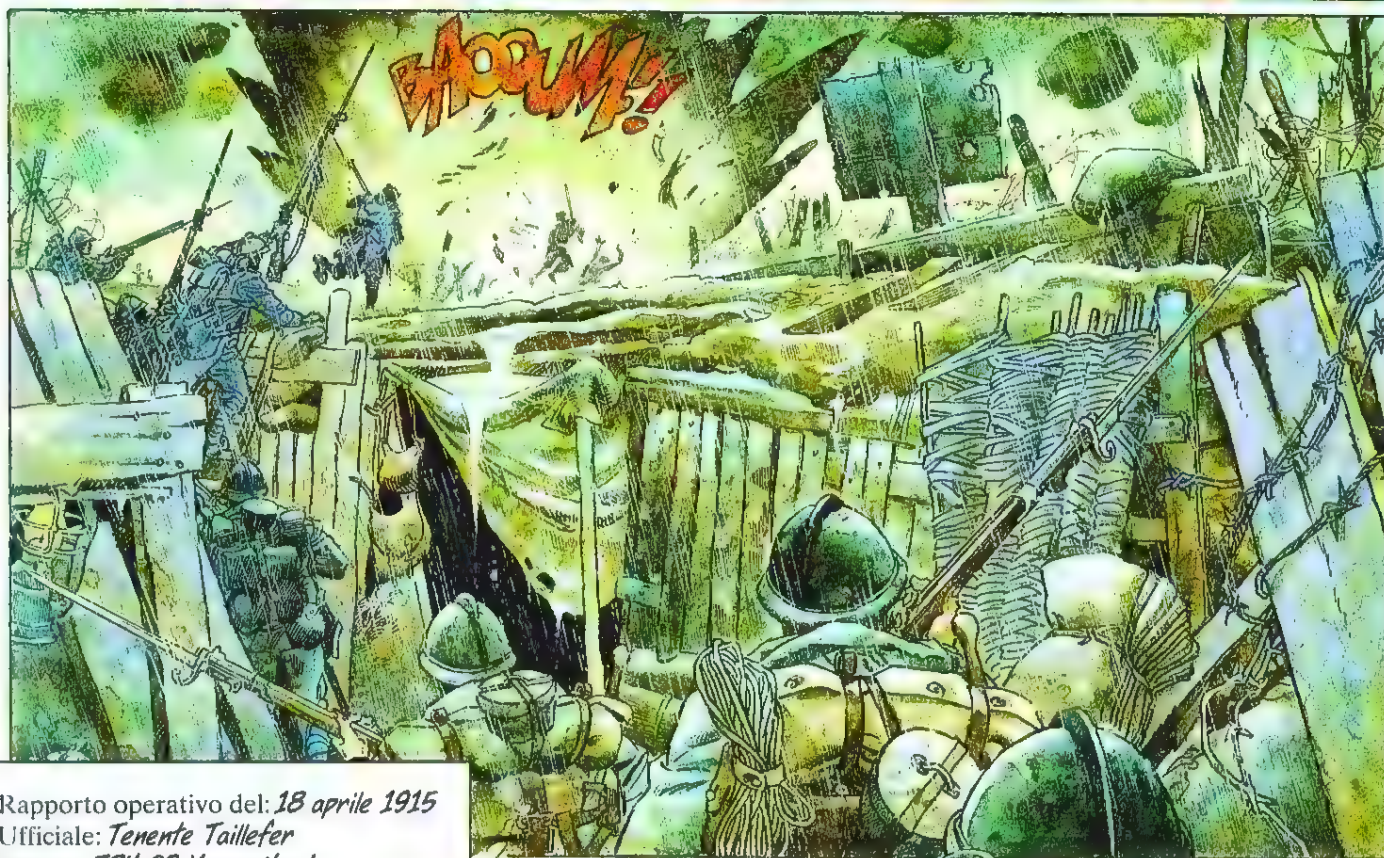
D

AI CON  
STO

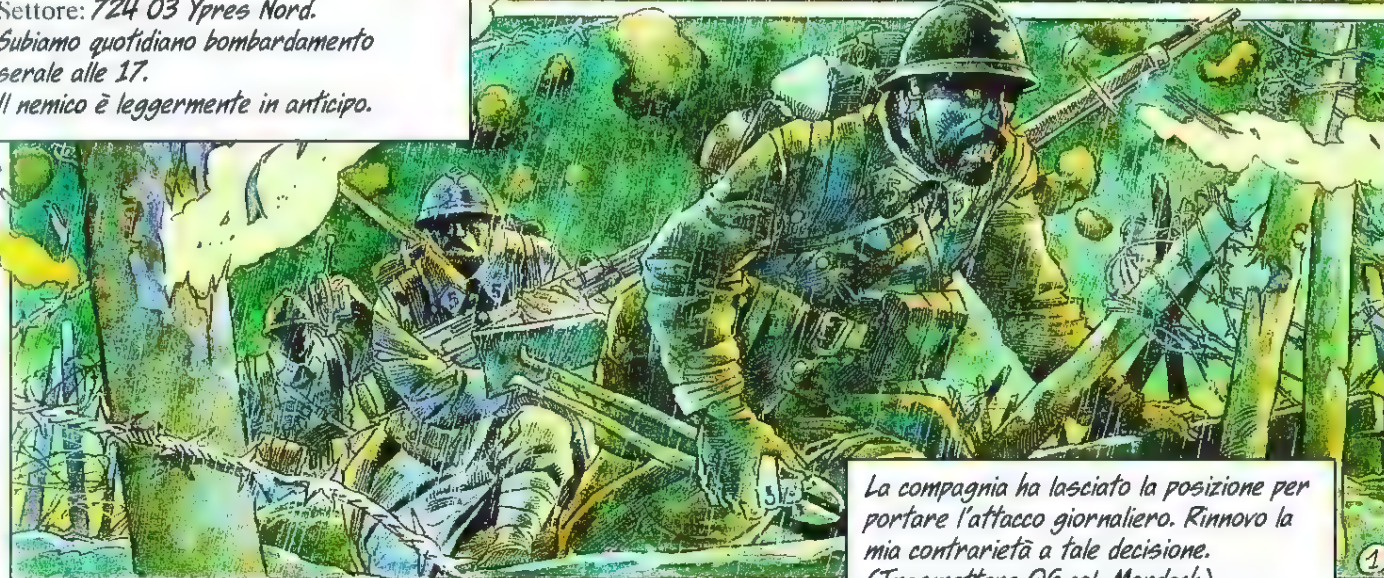
MA

Ra  
Un  
Se  
Sub  
ser  
Il n





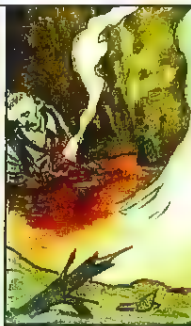
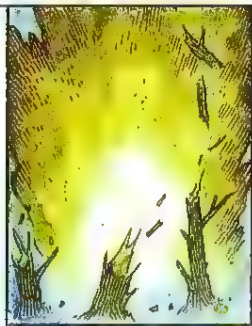
Rapporto operativo del: 18 aprile 1915  
Ufficiale: Tenente Taillefer  
Settore: 724 03 Ypres Nord.  
Subiamo quotidiano bombardamento  
serale alle 17.  
Il nemico è leggermente in anticipo.



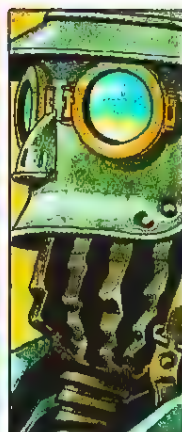
La compagnia ha lasciato la posizione per  
portare l'attacco giornaliero. Rinnovo la  
mia contrarietà a tale decisione.  
(Trasmettere Q6 col. Mordach).



Abbiamo incontrato la solita resistenza, e ottenuto i soliti risultati.



AIUTO!  
RAGAZZI, AIU-  
TATEMIII!

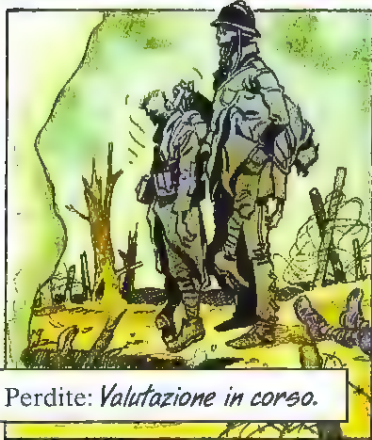


Ho ordinato alla mia compagnia di ripiegare.



SIGNOR  
TENEN-  
TE...

Posizioni prese al nemico: *Nessuna.*  
Posizioni perse: *Nessuna.*

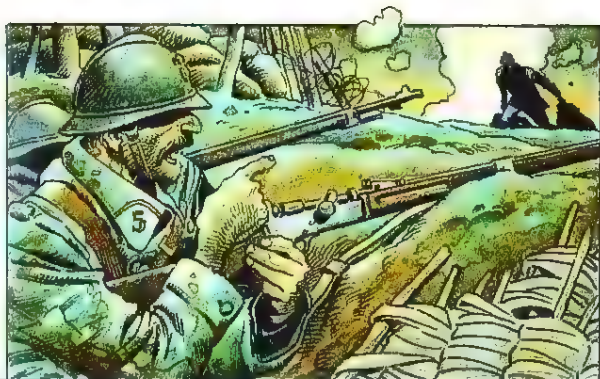


Perdite: *Valutazione in corso.*

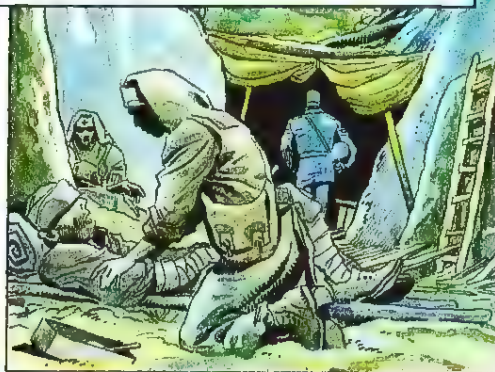


Motivi dello scacco: *Posizioni nemiche integre dopo fuoco di sbarramento di stamattina. 77 mm e mitragliatrici impediscono l'avanzata della compagnia e persino la mia.*





*Non vediamo roulanges\* da due giorni.  
Abbiamo esaurito i viveri.*



*Stato di equipaggiamento e dotazioni: Abbiamo acqua a meno di mezzo metro dal livello del suolo. La manutenzione delle trincee è impossibile. Richiediamo urgentemente sacchi di sabbia e filo spinato.*



*Morale degli effettivi / Note: Gli uomini non hanno più niente, né viveri né equipaggiamento personale, e ancor meno integrità fisica...*

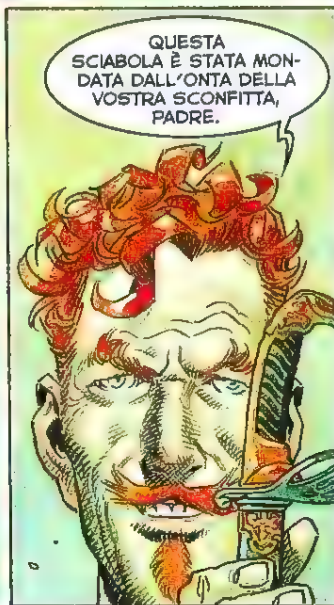
*Non resta loro che la dignità.*



*Ma per quanto?*

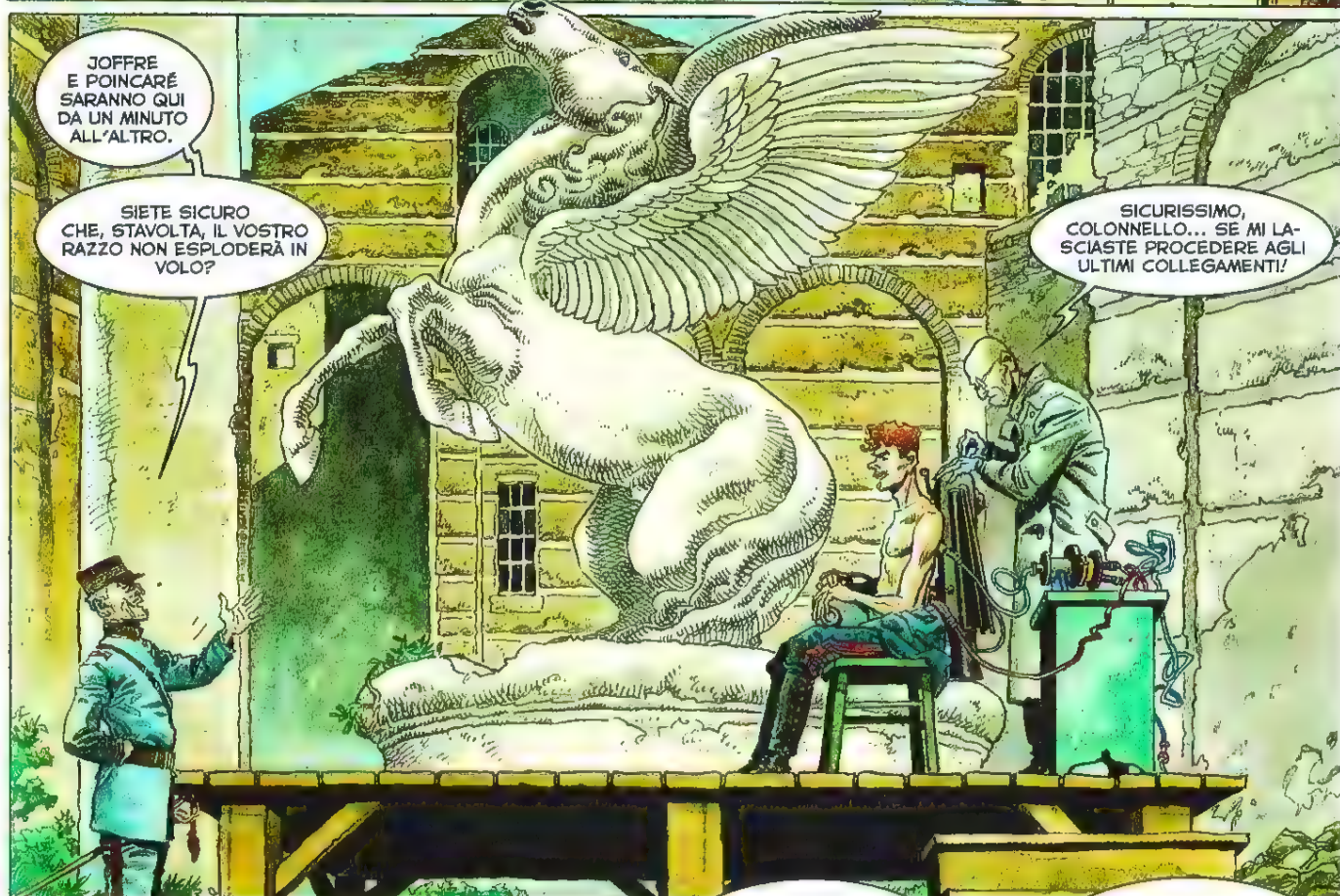
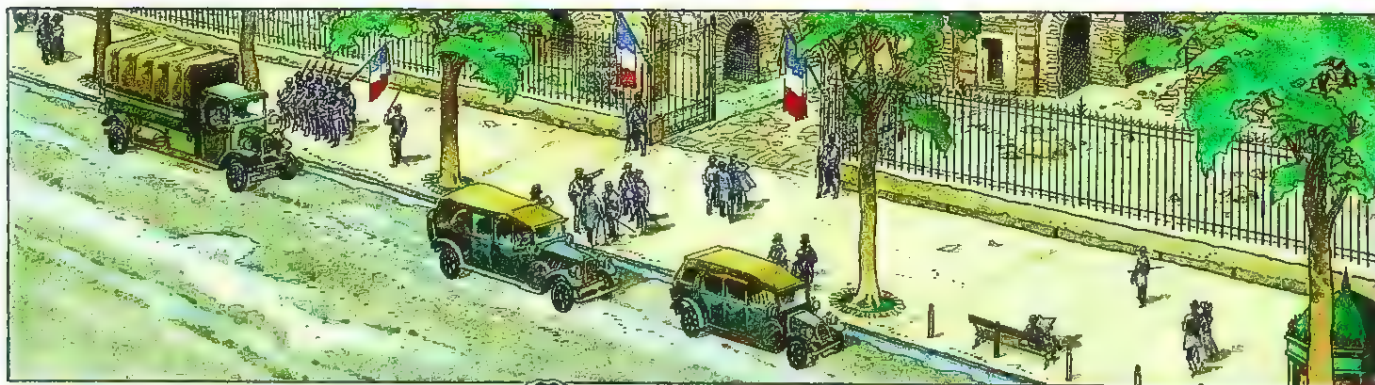
\* CUCINE MOBILI.





\* SCONFITTA FRANCESE DEL 1870 CONTRO LA PRUSSIA.

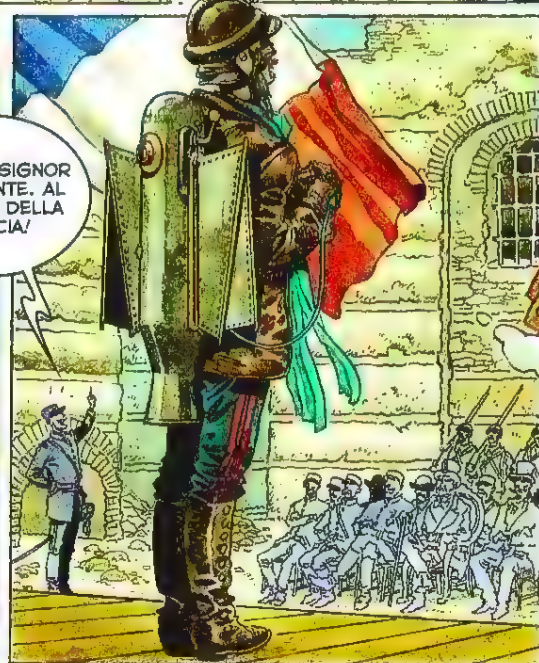
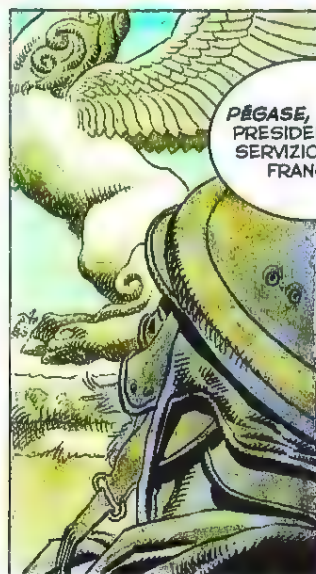
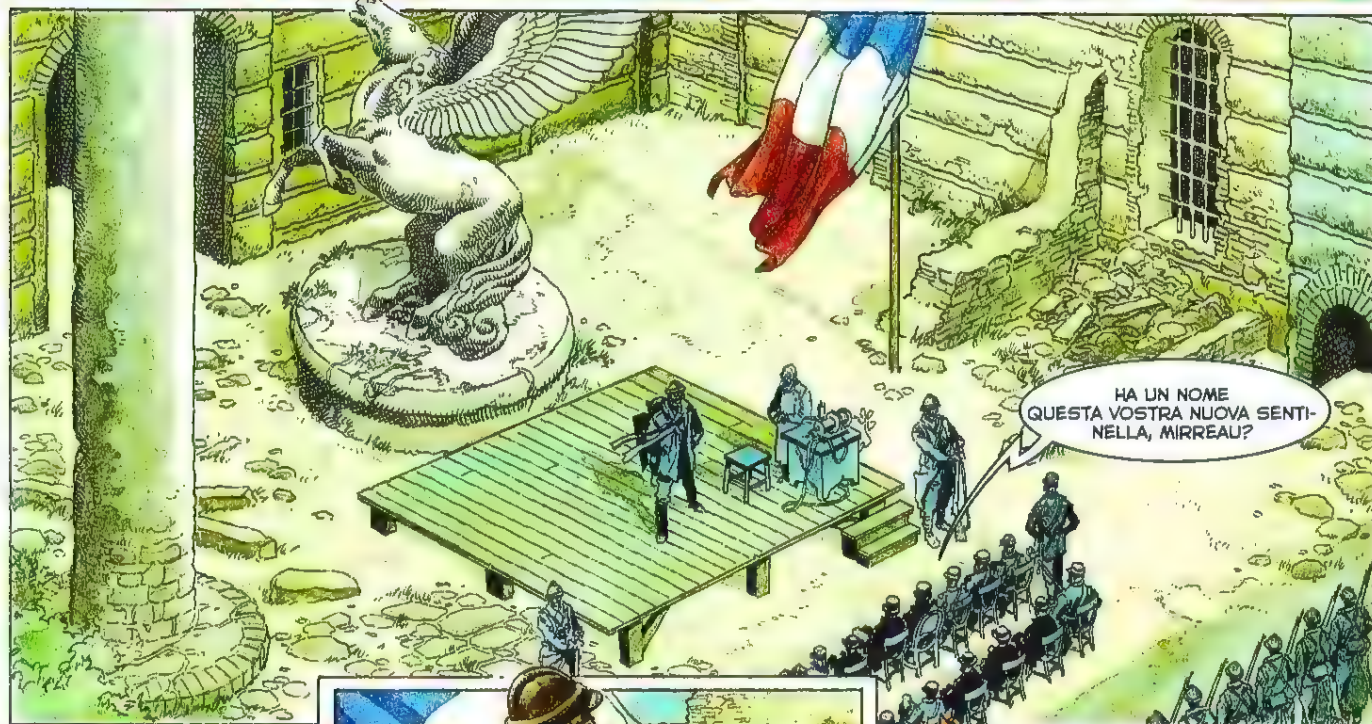
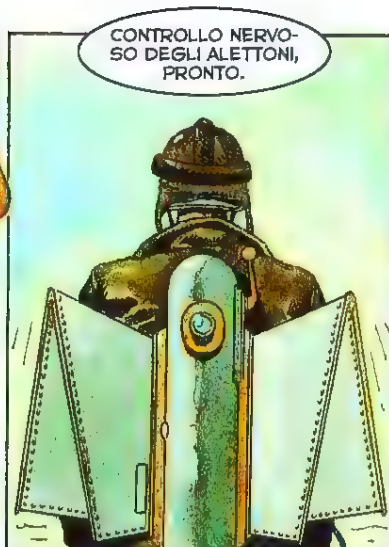
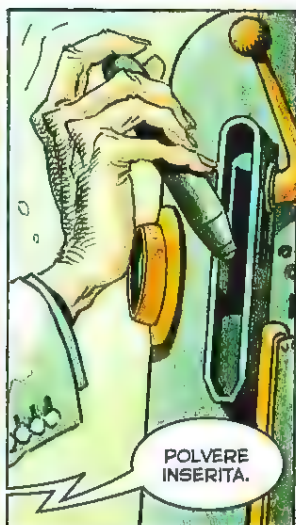








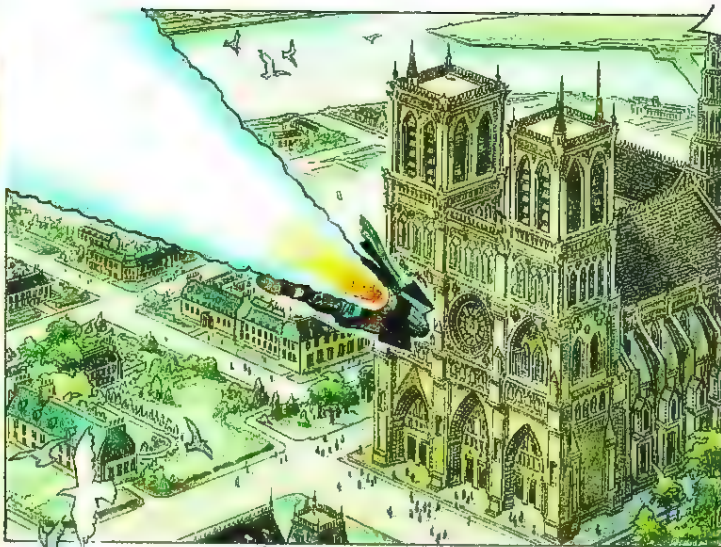
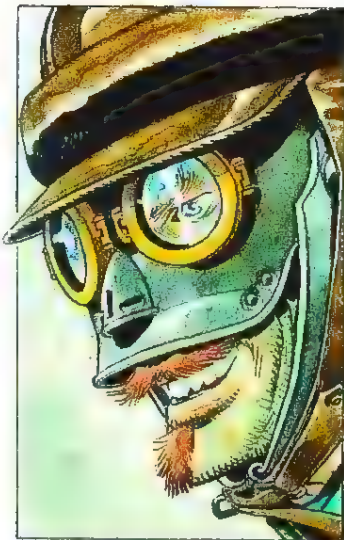






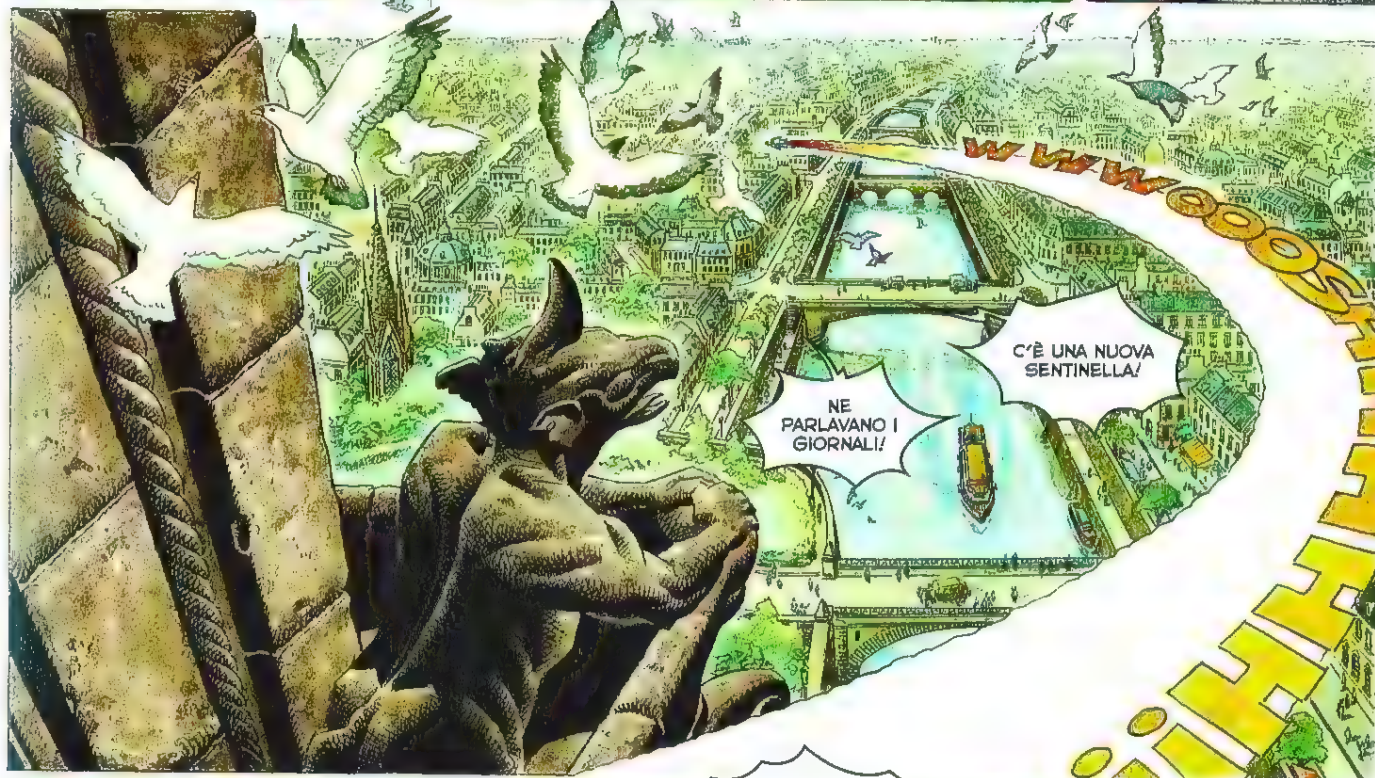






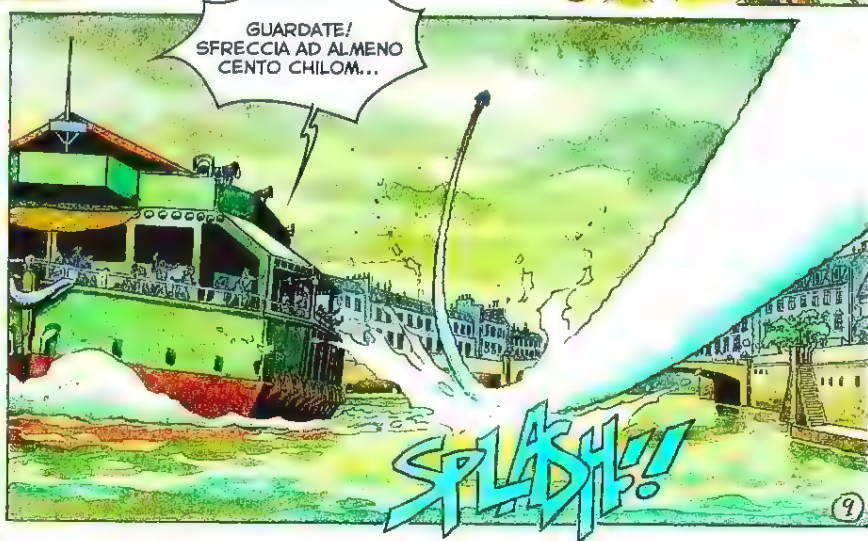
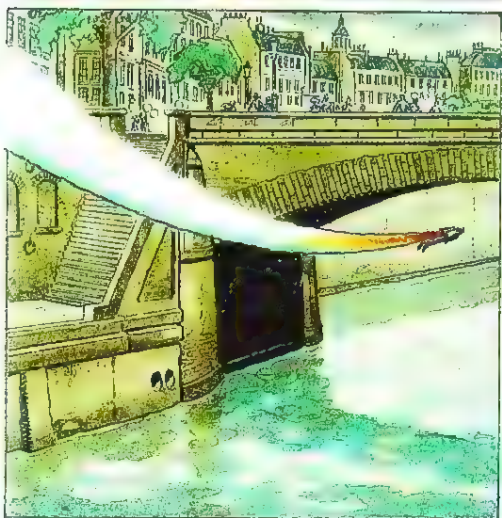
GUARDATE!

LASSÙ! VIENE  
VERSO DI NOI!



NE  
PARLAVANO I  
GIORNALI!

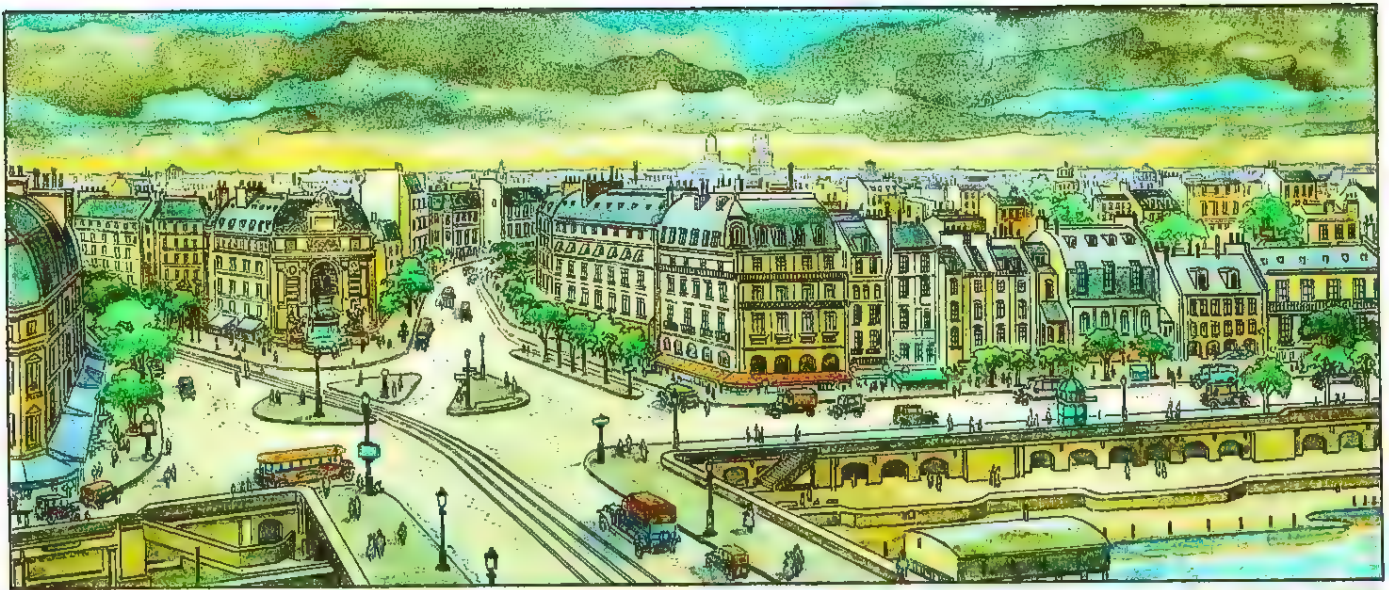
C'È UNA NUOVA  
SENTINELLA!



GUARDATE!  
SFRECCIA AD ALMENO  
CENTO CHILOM...

SPLASH!!





ALLORA, GIBUTI, LE SENTINELLE SONO FIERE DI ESSERE LE PRIME A INDOSSARE LA NUOVA UNIFORME DELL'E-SERCITO FRANCESE?

EHM... GIÀ... INSOMMA, CONTA L'UOMO CHE L'INDOSSA, NON IL COLORE DEL PALTO!

IO PER PRIMO, DEL RESTO, NON...

GUARDATE, SIGNORI! NON ERA UNA SPARATA!

E LA NUOVA SENTINELLA!

CHI SIETE?

SIETE DI FERRO ANCHE VOI?

IL MIO NOME È PEGASE.

NON HO CHE UN MESSAGGIO DA PRESENTARVI, ED È RIVOLTO AL NEMICO.

LE SENTINELLE STANNO PER RECARSÌ A YPRES PER PROCEDERE ALL'OFFENSIVA DA VOI TUTTI TANTO ATTESA.

FATE PARTE DELLE SENTINELLE? COME FATE A VOLARE?

SIGNORI TEDESCHI, SIETE QUINDI CONVOCATI A DUELLO SUL CAMPO DI BATTAGLIA, A VOLTO SCOPERTO E SENZA INGANNO! VINCA IL MIGLIORE!

NON TI ARRIVA NEANCHE ALLA CAVIGLIA! NON FARE QUELLA FACCIA...

...NON ALLA VIGILIA DEL TUO FIDANZAMENTO!

BRAVO! BRAVO!





COS'È QUESTA STORIA DEL DUELLO, CLERMONT? E DA QUAND'È CHE PREANNUNCIAMO AI PRUSSIANI I NOSTRI ATTACCHI?

SÌ, MA...

MA, COLONNELLO... AVEVATE DETTO CHE AVREMMO RAGGIUNTO TAILLEFER A YPRES, NO?



PENSAVATE CHE I TEDESCHI NON L'AVREBBERO SAPUTO? HANNO SPIE OVUNQUE!

COSÌ, ALMENO, ABBIAMO RICORDATO LORO DI CHE STOFFA SONO GLI UOMINI CHE SI RITROVERANNO DAVANTI!



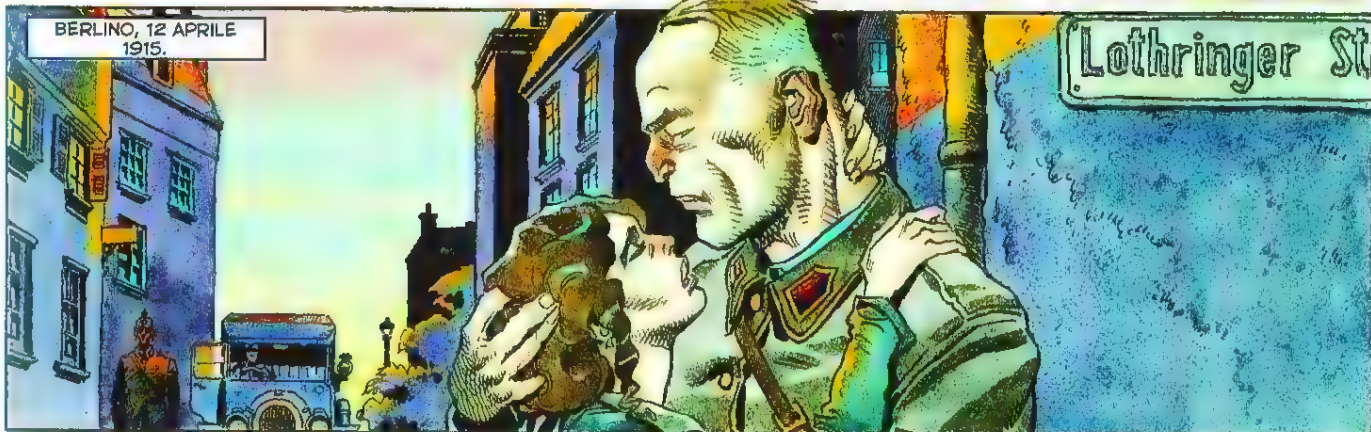
E IL TUO SPETTACOLINO NON POTEVA ASPETTARE UN PAIO DI GIORNI, EH, LE MERLE? DOVEVO FIDANZARMI DOMANI!

NE SONO DESOLATO, CREDETEMI, LA GUERRA IMPONE SACRIFICI...



E SIETE PREGATO DI CHIAMARMI CAPITANO O PÉGASE, NON LE MERLE!

NESSUN PROBLEMA... LE MERLE.

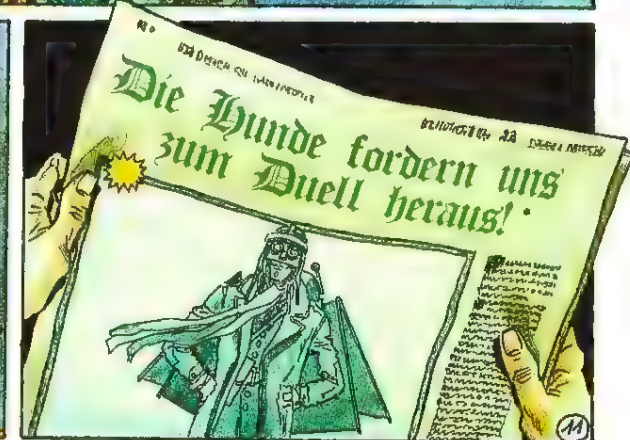


BERLINO, 12 APRILE 1915.



YPRES? VOGLIONO CHE SI SVOLGA LÀ?

JA.

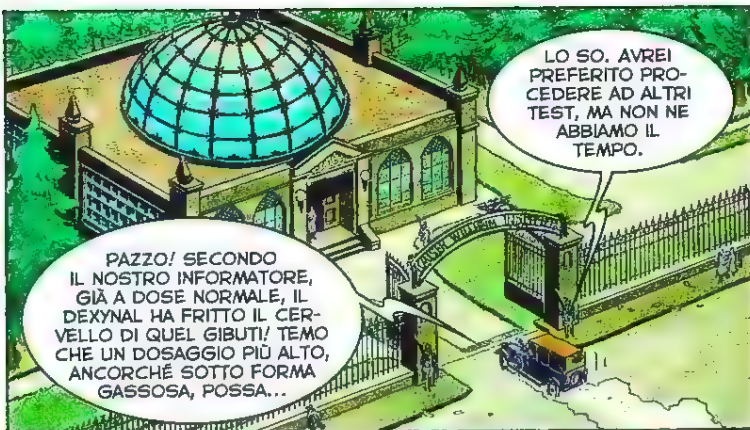


\* I CANI CI SFIDANO A DUELLO!





FRITZ HABER VUOLE CHE  
TESTIAMO IL SUO CLORO CON-  
TRO I FRANCESI. A ME DIMO-  
STRARE CHE IL MIO DERIVATO  
DEL DEXYNAL È PIÙ EFFICACE  
PER I TEDESCHI.



PAZZO! SECONDO  
IL NOSTRO INFORMATORE,  
GIÀ A DOSE NORMALI, IL  
DEXYNAL HA FRITTO IL CER-  
VELLO DI QUEL GIBUTI! TEMO  
CHE UN DOSAGGIO PIÙ ALTO,  
ANCORCHÉ SOTTO FORMA  
GASSOSA, POSSA...

LO SO. AVREI  
PREFERITO PRO-  
CEDERE AD ALTRI  
TEST, MA NON NE  
ABBIAMO IL  
TEMPO.

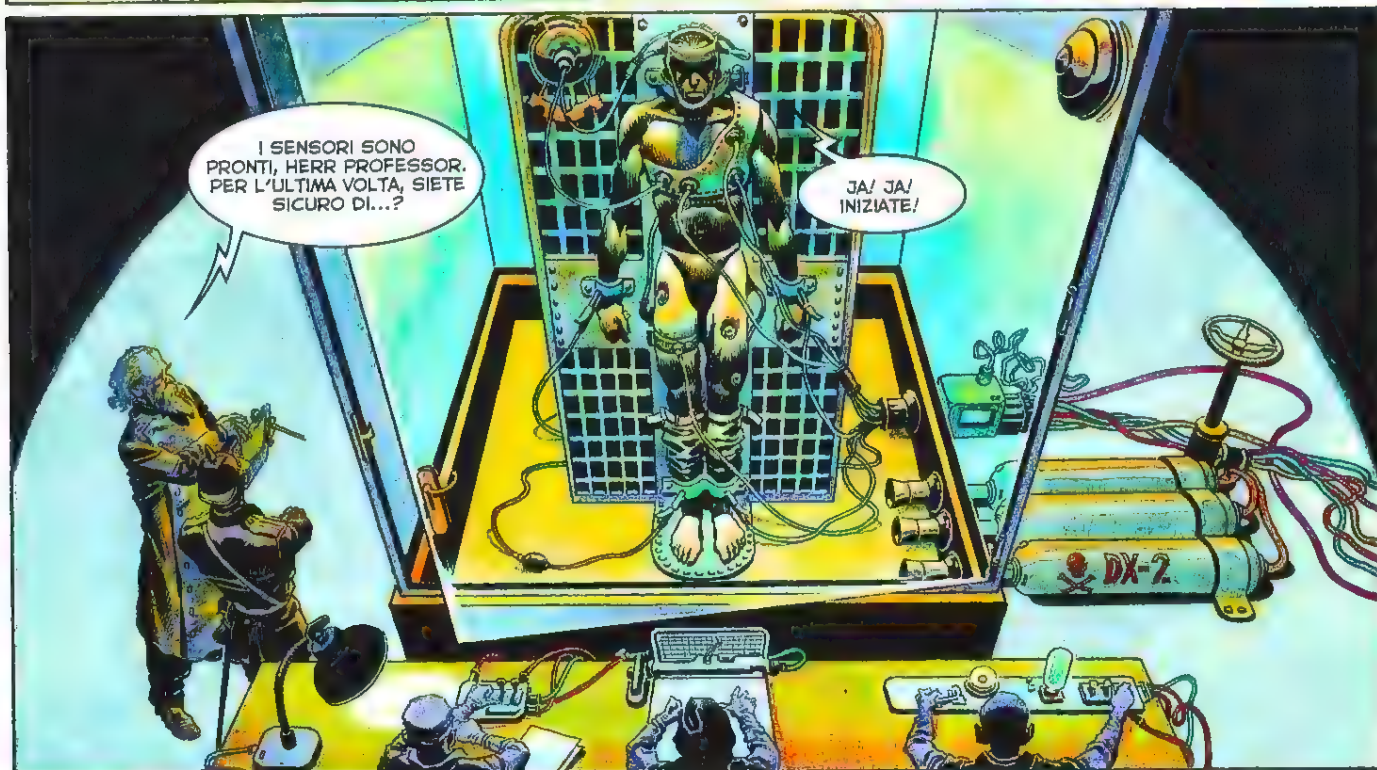


GRAZIE A QUEL DANNATO  
BLOCCO INGLESE SONO ORMAI  
MESI CHE NON RICEVIAMO UN GRAMMO  
DI NITRATO, CI RITROVEREMO A CORTO DI  
MUNIZIONI ENTRO PRIMAVERA... E SE NON  
FERMIAMO QUELLE SENTINELLE,  
SARÀ TUTTO FINITO  
ANCHE PRIMA...

SEI CONSAPEVOLE  
DEL RISCHIO, OTTO?

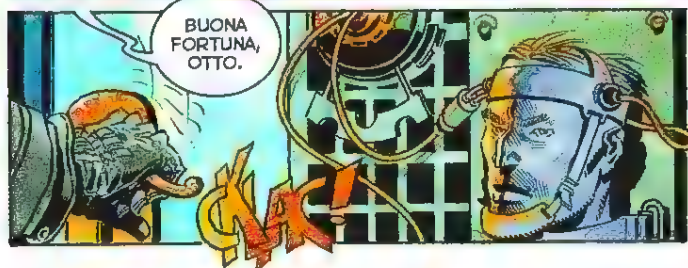


HO PERSO DUE  
FIGLI ALLA MAR-  
NA... COSA VUOI  
CHE RISCHI?



I SENSORI SONO  
PRONTI, HERR PROFESSOR.  
PER L'ULTIMA VOLTA, SIETE  
SICURO DI...?

JA! JA!  
INIZIATE!

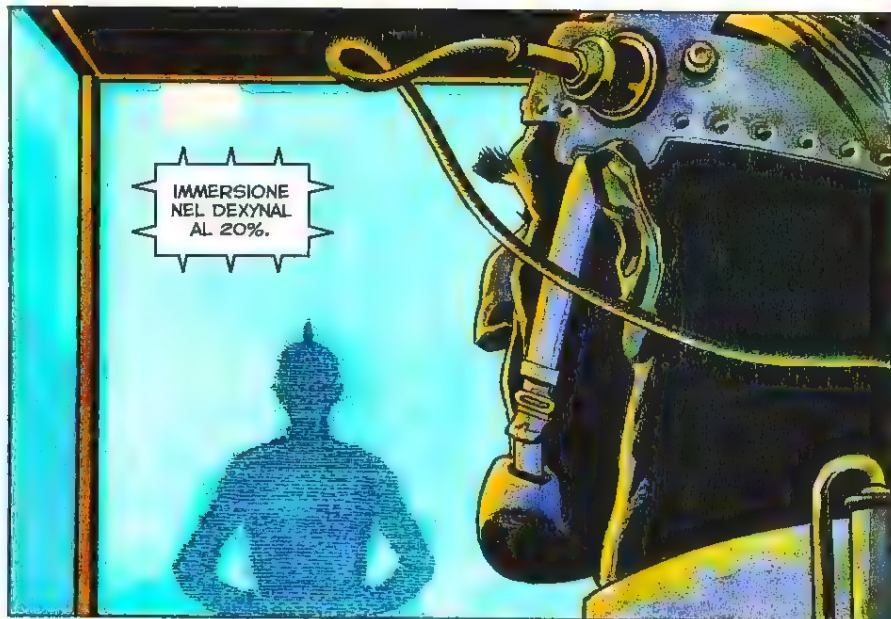


BUONA  
FORTUNA,  
OTTO.

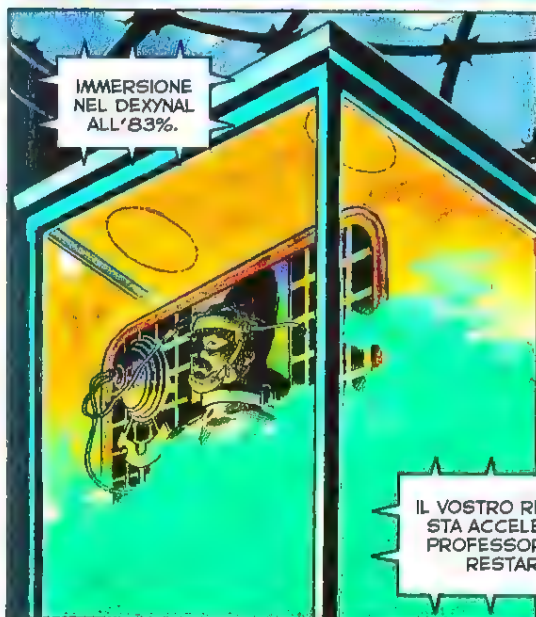
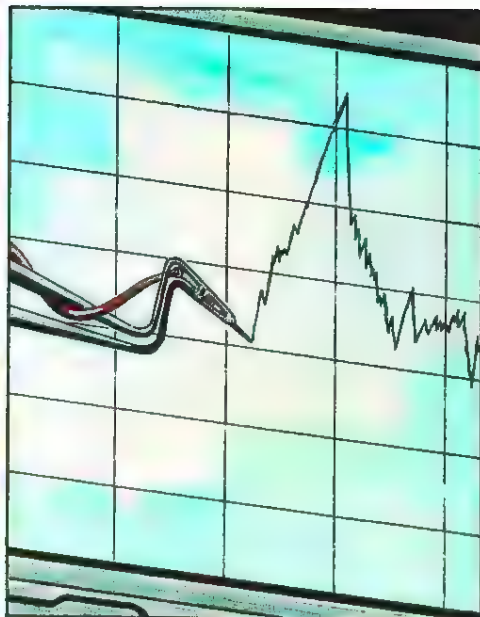


APERTURA  
VALVOLE 1 E 2.  
SALITE A  
5 G/MOL.

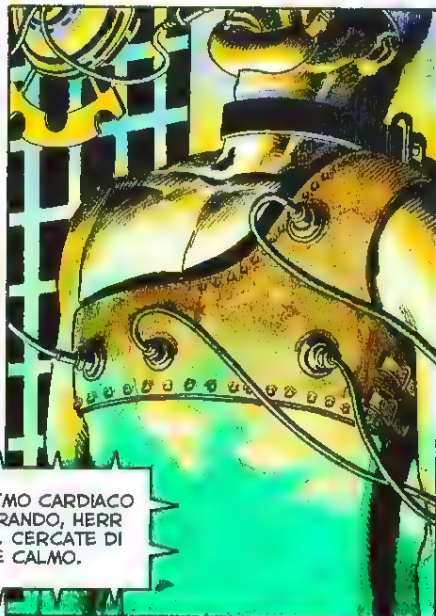




IMMERSIONE  
NEL DEXYNAL  
AL 20%.



IMMERSIONE  
NEL DEXYNAL  
ALL'83%.



IL VOSTRO RITMO CARDIACO  
STA ACCELERANDO, HERR  
PROFESSOR. CERCATE DI  
RESTARE CALMO.



IMMERSIONE NEL DEXYNAL  
COMPLETATA. POTETE  
INSPIRARE A FONDO. PRO-  
CEDETE!



RILASSATEVI. LA CON-  
CENTRAZIONE DEL  
DEXYNAL È IDEALE.



ASPETTIAMO SOLO VOI...  
FORZA... INSPIRATE LEN-  
TAMENTE...









LANGEMARK, SETTORE NORD DI YPRES, 21 APRILE 1915.

I NOSTRI 75  
SONO CADUTI SUL-  
LA FATTORIA...

GIÀ, MA NON  
SONO STATI LORO A  
FARE SECCHI I TEDESCHI!  
GUARDALI, NON HANNO UN  
GRAFFIO!

EH, FRITZ, COS'È SUCCESSO AI  
TUOI "KAMARAD"? COS'È  
"PASSIERT"?

CONTROLLA  
SULLE TUE CARTE COSA  
SIGNIFICA "DESINFEKTION-  
STRUPP"\*. NON È ROBA  
DELLA WEHRMACHT QUE-  
STA! A CHE REGGIMENTO  
APPARTIENI?

STA BENE, SE  
DEVO INSISTE-  
RE...

NEIN, NEIIN!  
UM GOTTES  
WILLEN\*\*!

WAS IST  
DAS?

HERR OBERLEUTNANT,  
MEIN NAME IST FUCHS.  
SIE WISSEN WHOL, DASS  
ICH NICHTS ANDERES  
SAGEN DARF\*\*\*!

\* COMPAGNIA DI DISINFESTAZIONE. \*\* NO, NOOO! PIETÀ! \*\*\* TENENTE, IL MIO NOME È FUCHS. SAPETE BENE CHE NON POSSO DIRE ALTRO.





DER WIND HAT  
GEDREHT! DER  
WIND\*!



ANDARE!  
PRESTO!

?! ..



AL COLONNELLO  
MORDACH: POSSIBILE  
MINACCIA DI GAS ASFIS-  
SIANTI. MANDARE SEZIO-  
NE IN RICOGNIZIONE NEI  
SETTORI 435 E 34...

INUTILE,  
MIO CARO  
TAILLEFER.



I TEDESCHI NON DISPONGONO DI GAS  
PIÙ DI QUANTO NE DISPONIAMO NOI! E  
ANCHE SE NE AVESSERO, NON ASFISIE-  
REBBERO NEMMENO UN CONIGLIO!  
NO, LA SOLA ARMA DI CUI  
DIFFIDARE...



...SIAMO  
NOI!



PROSCIUTTO  
DI BAYONNE, SALAME,  
CASSOULET, CIOCCO-  
LATO, CAFFÈ...

HO PENSATO BENE DI  
MIGLIORARE IL RANCIO  
DELLA SEZIONE!



MI SONO ANCHE  
INFORMATO SULLA  
VOSTRA FAMIGLIA... LA  
FABBRICA LAVORA, E IL  
PICCOLO E MADAME  
STANNO BENE...

\* IL VENTO HA GIRATO! IL VENTO!



IL CAPOREALE FUCHS  
RISULTA DISPERSO. ABBIAMO  
TROVATO QUESTI QUATTRO IN PROSSIMITÀ DI  
UNA FATTORIA. UNA CANNONATA FRANCESE HA  
DANNEGGIATO LA LORO BOMBOLA E  
SONO MORTI ASFISSIATI.

TACETE!

UFFICIALMENTE, SARANNO I  
FRANCESI AD AVERE USATO PER  
PRIMI IL GAS... I FRANCESI SONO  
STATO CHIARO, HERR MAJOR?

JA, NATÜRLICH,  
HERR OBERST\*.

NON STIAMO  
COMBATTENDO SOLO PER IL NOSTRO  
IMPERATORE E LE NOSTRE FAMIGLIE,  
MA ALTRESÌ PER UN MONDO  
MIGLIORE PER TUTTI.

I FRANCESI E I  
LORO ALLEATI HANNO  
CREDUTO DI POTERE AC-  
CERCHIARE IMPUNEMENTE  
LA GERMANIA, OTTENENDO  
COSÌ LA GUERRA.

HANNO CREDUTO  
DI POTERE ASFISSIARE IMPU-  
NEMENTE I VOSTRI FRATELLI.  
DOVRANNO ORA AFFRONTARE LA  
NOSTRA COMPAGNIA DI DISINFESTA-  
ZIONE... E LA NUOVA ARMA  
DELL'ESERCITO TEDESCO:  
IL CLORO.

HANNO  
CREDUTO CHE IL  
SUPERUOMO FOS-  
SE FRANCESE...  
SCOPRIRETE CHE  
È TEDESCO.

HANNO VOLLUTO UN  
DUELLO... E L'AVRANNO.  
E IL LORO SCACCO SARÀ  
COCENTE!

GOTT MITT UNS\*\*!

GOTT  
MIT UNS!!!!

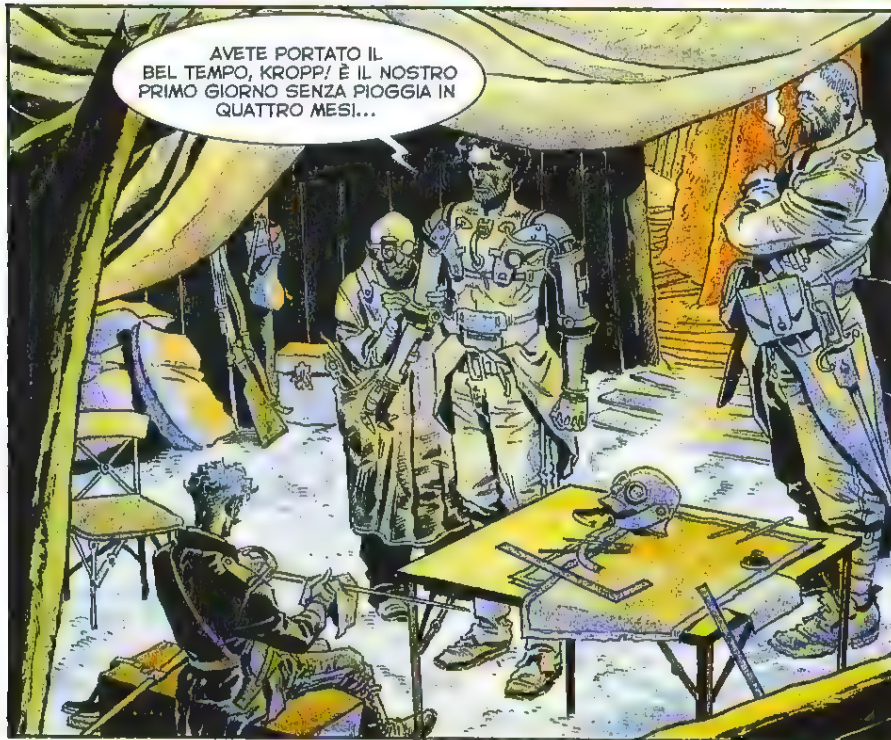
\* SÌ, CERTO, SIGNOR COLONNELLO.

\*\* DIO È CON NOI!





YPRES, SETTORE DI LANGEMARK, 22 APRILE 1915.



AVETE PORTATO IL BEL TEMPO, KROPP? È IL NOSTRO PRIMO GIORNO SENZA PIOGGIA IN QUATTRO MESI...



CON CIÒ VORRESTE GIUSTIFICARE IL VOSTRO DEPLOREVOLE STATO? MA GUARDATE! TERRICCIO, AMMACCATURE, E PERSINO... RUGGINE! SI PUÒ SAPERE COSA DIAVOLO VI È SUCCESSO, FÉRAUD?



LA GUERRA... LA GUERRA È BASTA, DOTTORE.

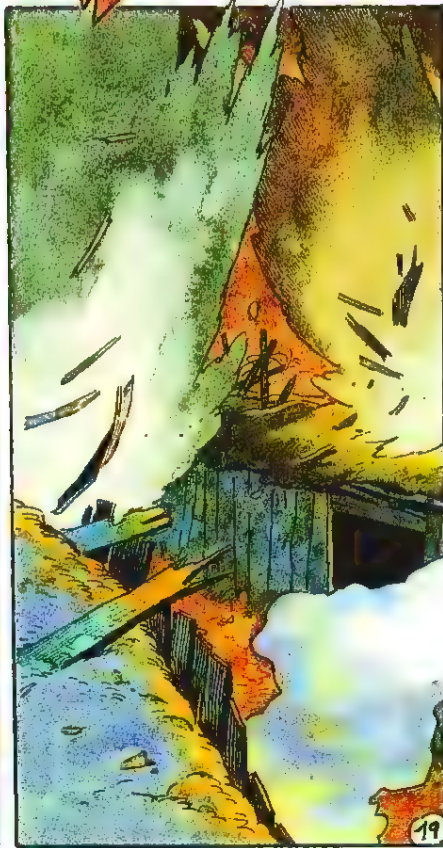
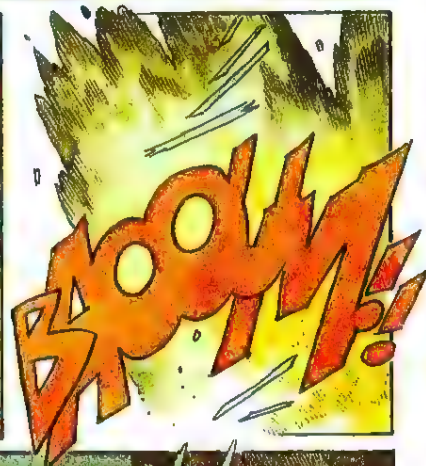


LE MERLE, DOVRESTE RIMUOVERE SPALLINE E MOSTRINE.

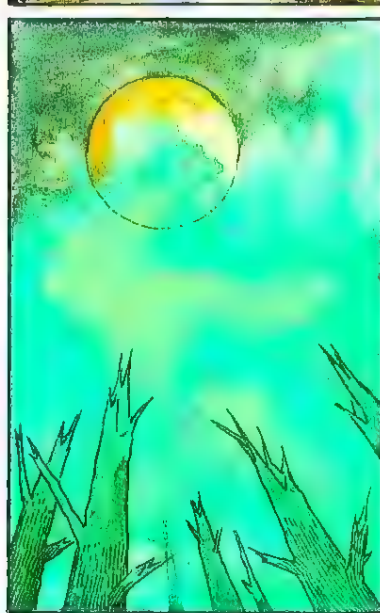
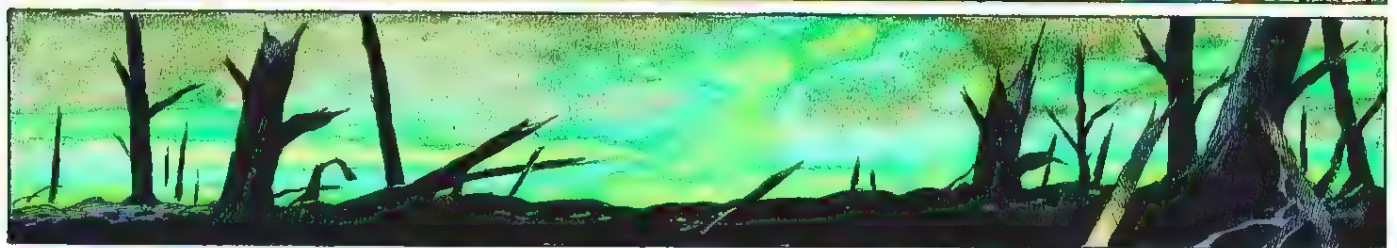
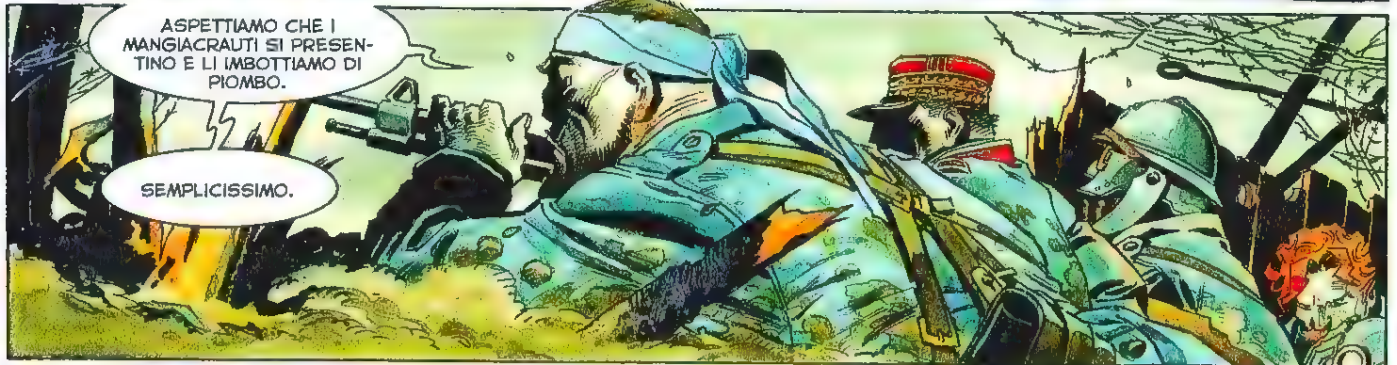


E PERCHÉ MAI, DI GRAZIA?

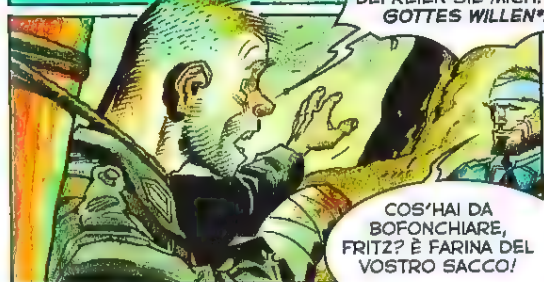
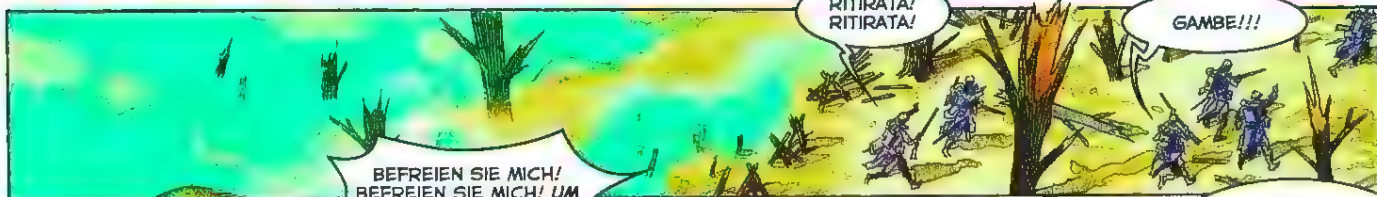
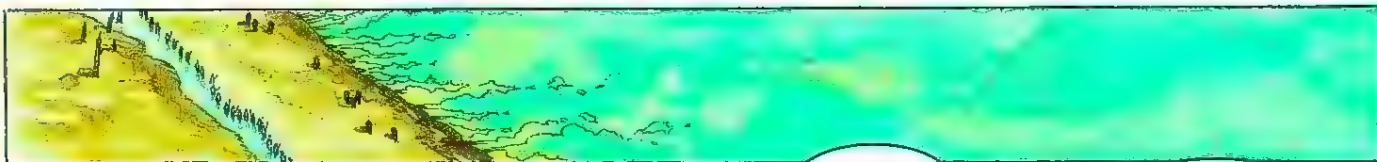






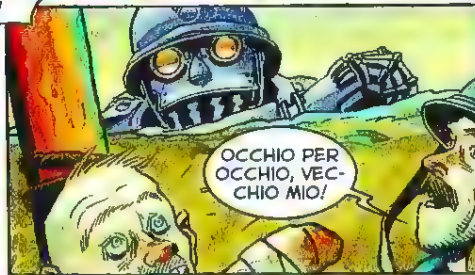






BEFREIEN SIE MICH!  
BEFREIEN SIE MICH! UM  
GOTTES WILLEN\*!

COS'HAI DA  
BOFONCHIARE,  
FRITZ? È FARINA DEL  
VOSTRO SACCO!



OCCHIO PER  
OCCHIO, VEC-  
CHIO MIO!

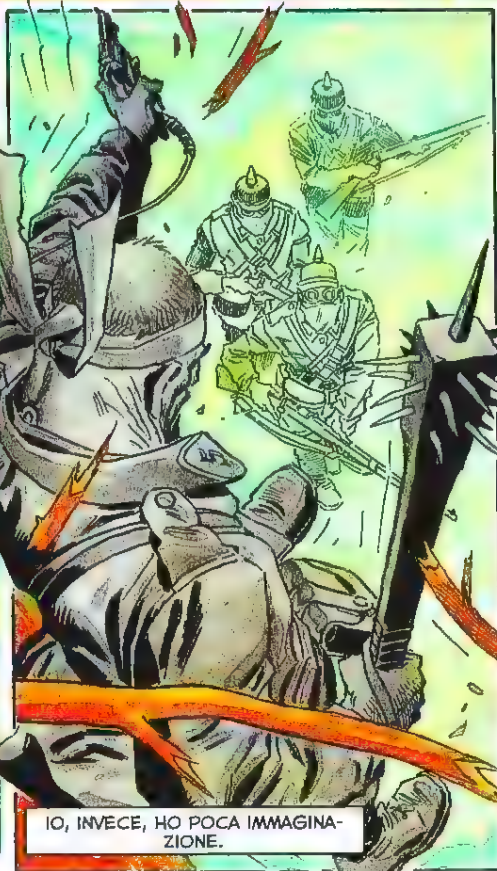


CERTO,  
SOLDATO... E CI  
RITROVAMMO TUTTI  
CIECHI.



IN UN PRIMO  
MOMENTO, ALCUNI LI  
AVEVANO SCAMBIATI PER  
FANTASMI.

CON TUTTI I CADAVERI  
CHE C'ERANO, È NORMA-  
LE CHE ABBIANO LAVORA-  
TO DI FANTASIA.



IO, INVECE, HO POCA IMMAGINA-  
ZIONE.



SONO UN TIPO CONCRETO.

\* LIBERATEMI/ LIBERATEMI/ PIETÀ!





UNA SEI COLPI, CARICATA CON  
PROIETTILI LIMATI. UNA NUOVA  
AMICHETTA CHIODATA... E  
OGNI INCUBO È RISOLTO.



CERTO, ANCHE IMBOTTITO DI DEXYNAL...  
DEVO COMUNQUE RESPIRARE!



DURANTE L'ESERCITAZIONE  
HO RETTO QUATTRO MINUTI...  
QUI SONO ALMENO A CINQUE...  
NON AVRÒ...

...IL TEMPO DI FINIRE  
ANCHE QUESTO.



HO LA GOLA IN  
FIAMME... I POLMONI  
CONGESTIONATI. SERRARE  
LA MANDIBOLA.  
SERRARE... GLRK...



NON APRIRE  
LA BOCCA...  
USCIRE DALLA  
NUBE...

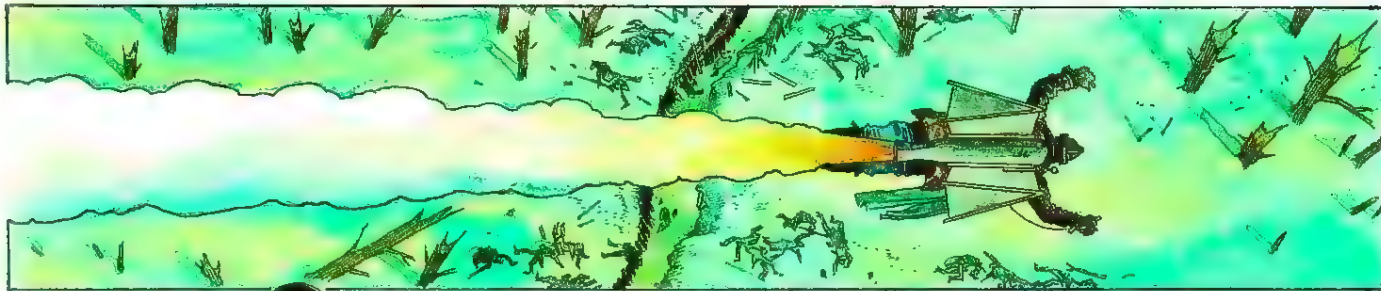


SCHWEIN!  
HUND\*!

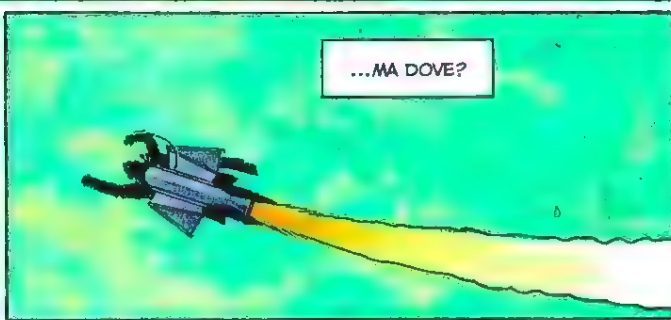


\* PORCO! BASTARDO!

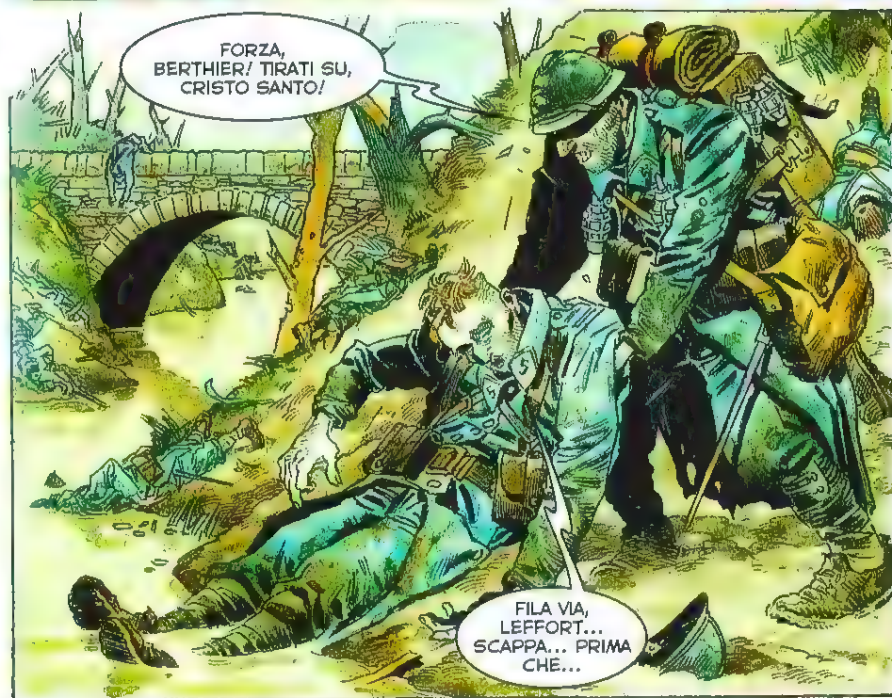




BOMBARDARE,  
SÌ...



...MA DOVE?



FORZA,  
BERTHIER! TIRATI SU,  
CRISTO SANTO!

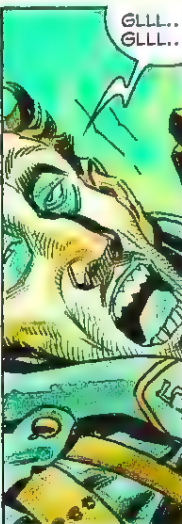
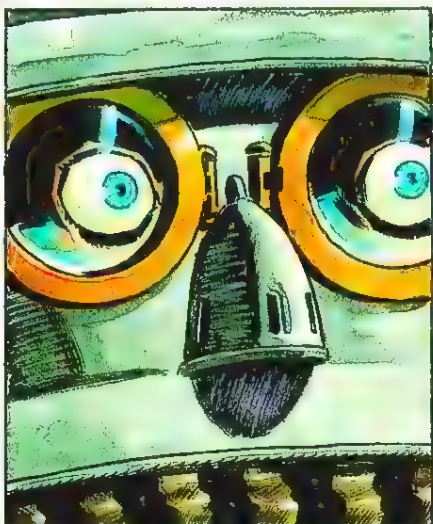
FILA VIA,  
LEFFORT...  
SCAPPA... PRIMA  
CHE...



?!!

...IL GAS!

<<...Diversi uomini  
si rotolano a terra, in  
preda alle convulsioni,  
tossendo, sputando e  
vomitando sangue.  
Un odore terribile, por-  
tato dal vento, invade le  
nostre narici. Scoppia  
il panico. Trasciniamo  
i feriti. Soldati agoniz-  
zanti si gettano a terra,  
rantolando. I fuggiaschi  
più frettolosi calpestano  
i loro corpi...>>  
(Octave Béliard, medico  
in seconda linea)



GLLL...  
GLLL...



GLK...  
GLK...

RESISTI...  
LASSÙ L'ARIA È RESPI-  
RABILE... VEDRAI CHE  
TE LA CAVI...

NO, MORIRÀ.



E TU, MO-  
STRO...

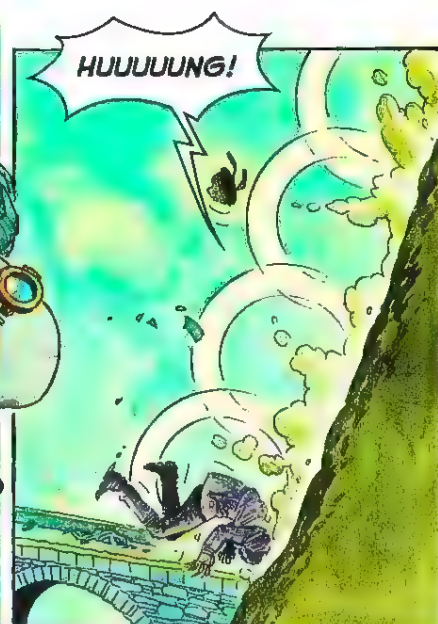
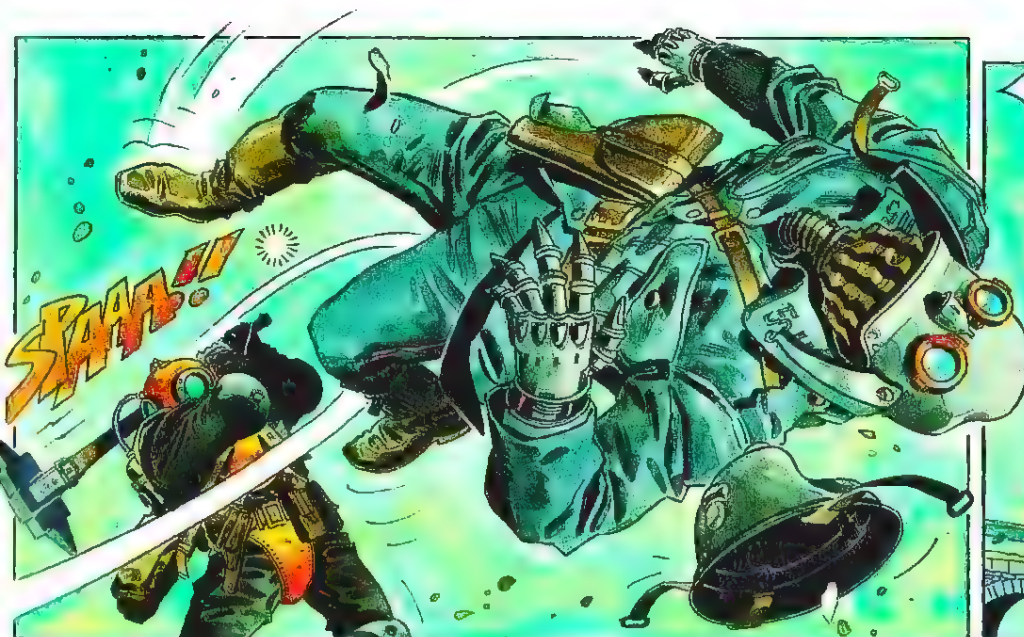
...LO  
RAGGIUNGERAI  
ALL'INFERNO!

?!

PA  
TUTTI

\* NO

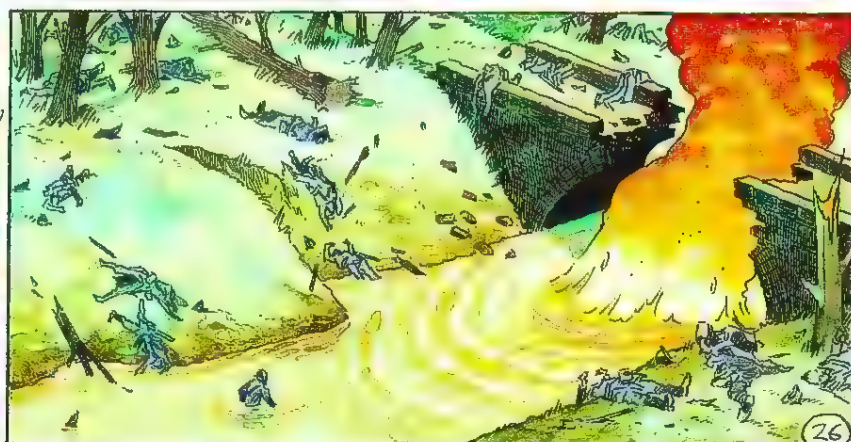
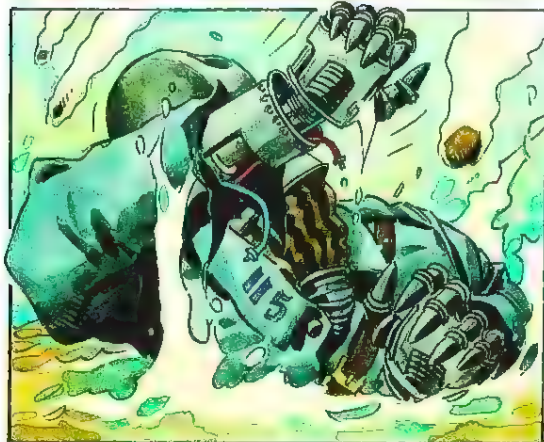
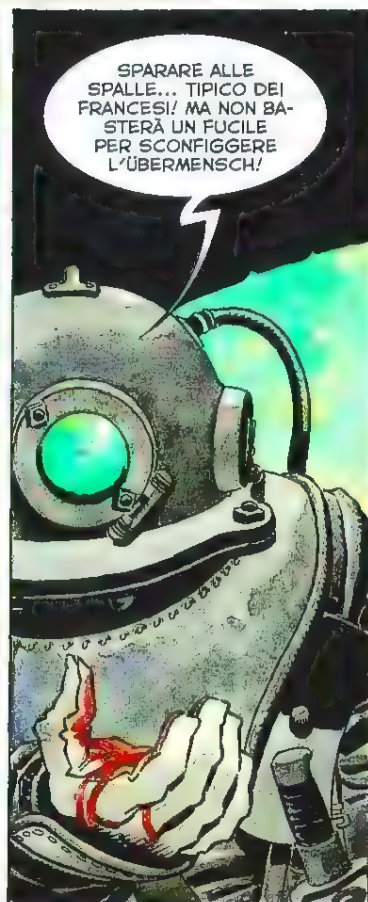




\* NON... NON VOGLIO VINCERE... SOLO SALVARE QUEL SOLDATO.

\*\* E I MIEI, DI SOLDATI?









PERCHÉ  
CI SIAMO FER-  
MATI?

PER ASPETTARE  
CHE LA NUBE SI DISPER-  
DA... E PERCHÉ NON  
ABBIAMO ALTRO GAS.

COSA CI POSSO  
FARE?! IL KAISER NON ERA  
CONVINTO CHE POTESSE FUN-  
ZIONARE... SIAMO STATI AUTO-  
RIZZATI A CONDURRE  
UN UNICO TEST!

L'AVETE  
FINITO?!

PROPRIO COSÌ,  
UN TEST... NIENTE  
SCORTE, QUINDI!



CI SIAMO GIOCATI  
L'EFFETTO SORPRE-  
SA PER NIENTE...



QUANTE PER-  
DITE?

IN EFFETTM,  
POCHE...

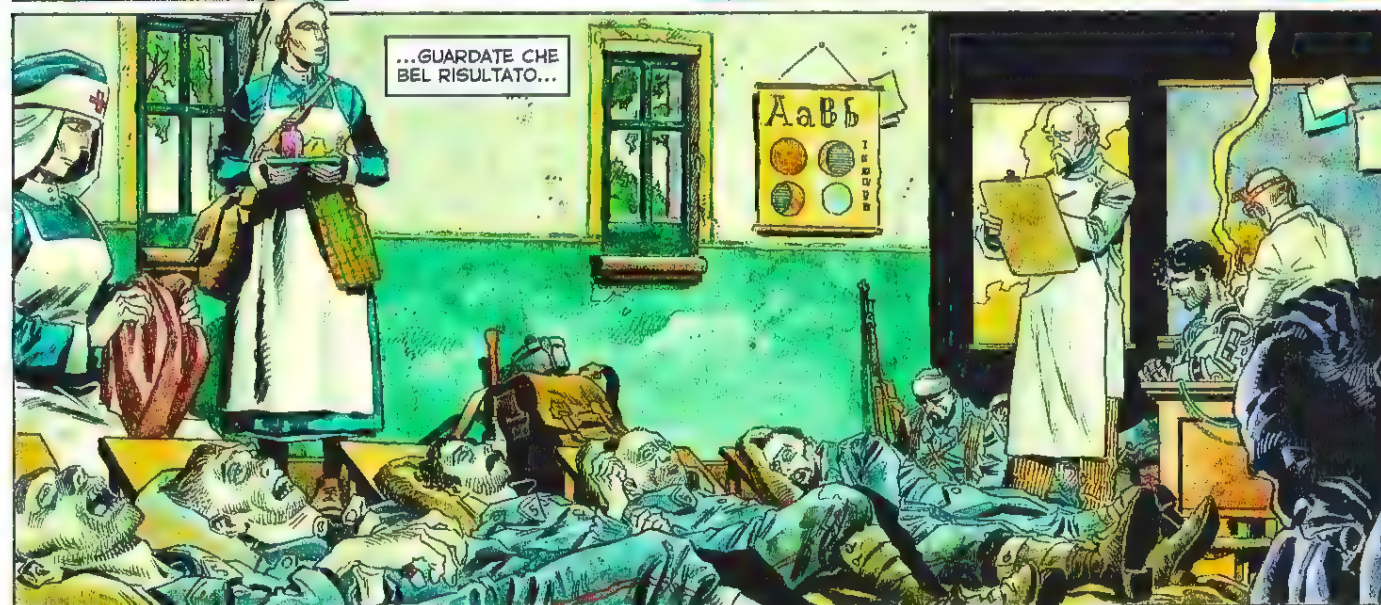


MA RITENGO, OTTO,  
CHE ABBIAMO PERSO BEN PIÙ DI  
QUESTO...



...BEN DI PIÙ.









RRRAAGL!



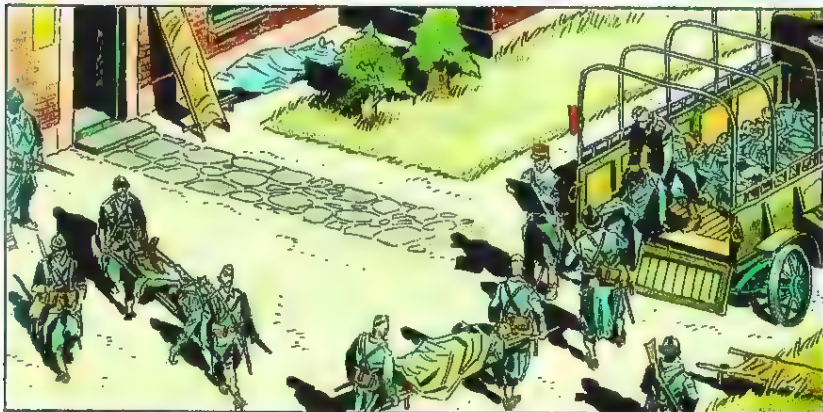
PERCHÉ NON VI FATE VISITARE DA KROPP?



PERCHÉ...  
STO BENE.  
NON È NIENTE.  
QUELLO MI SBAT-  
TEREBBE  
A LETTO...



HO DI MEGLIO DA  
FARE.



MI STAVO CHIEDEN-  
DO... COME SI PUÒ  
USARE UNA TALE  
MOSTRUOSITÀ? COME  
SI PUÒ ARRIVARE A  
TAL PUNTO?



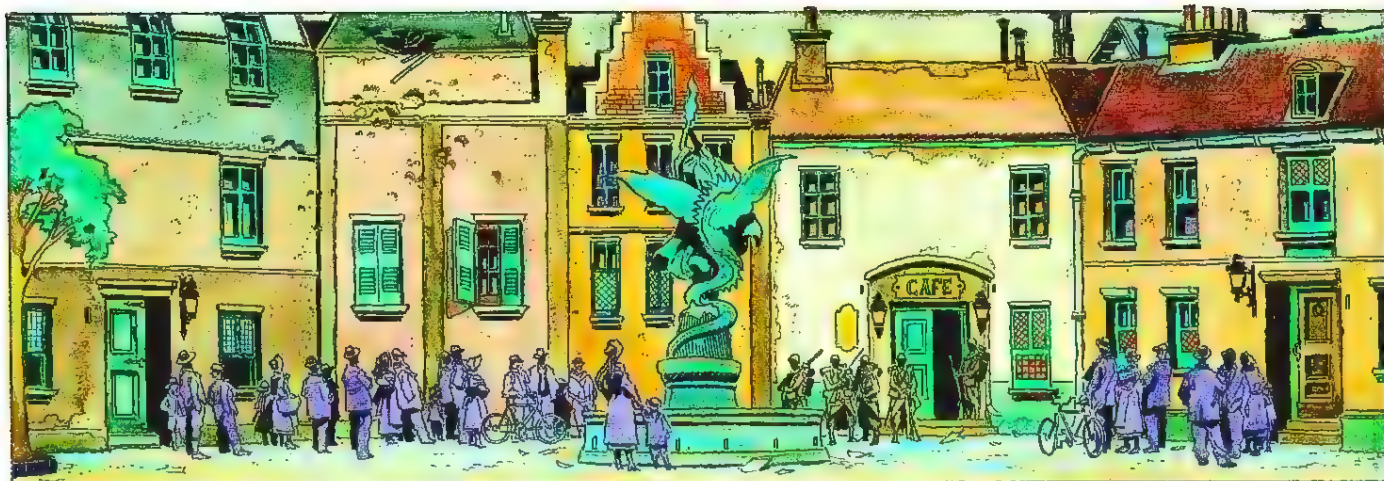
CI ARRIVANO TUTTI.  
È LA GUERRA.

NOI NO.



ALLORA PER-  
DEREMO.





22 APRILE 1915.

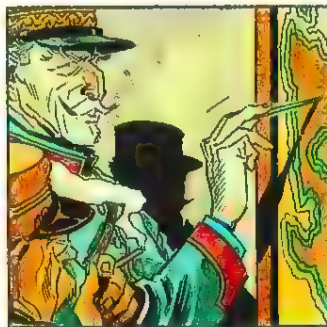
"IL GAS HA APPENA STERMINATO OLTRE 10.000 DEI NOSTRI, FRANCESI, INGLESI E CANADESI. NON RIUSCIAMO A CALCOLARE IL NUMERO DEI FERITI. E NON È NIENTE RISPETTO A QUANTO SUCCEDERÀ SE IL NEMICO RIUSCIRÀ A SFERRARE UN NUOVO ATTACCO CHIMICO.



"PREFERIREI RENDERE LE ARMI PIUTTOSTO CHE MANDARE MIGLIAIA DI UOMINI INCONTRO A QUESTA MORTE ATROCE... PURTROPPO SONO SOLO TAILLEFER, NON UN GENERALE!

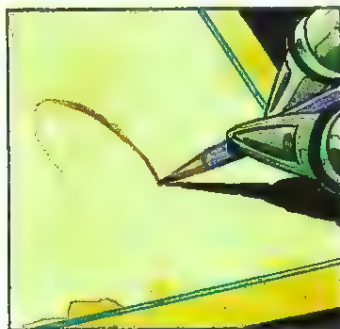


"ABBIAMO RECUPERATO DIVERSE MASCHERE DAGLI UOMINI UCCISI DA GIBUTI. SECONDO KROPP, SONO IMBEVUTE DI UNA MISCELA D'IPOSOLFITO E ACQUARAGIA. LE NOSTRE INDUSTRIE POTREBBERO PRODURNE IN SUFFICIENZA PER I NOSTRI TRE MILIONI DI SOLDATI... MA SERVIRANNO MESI.

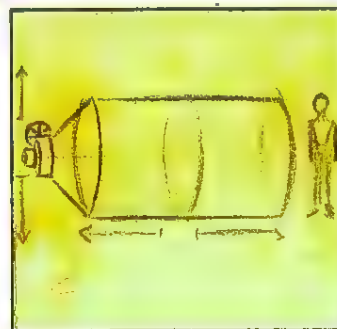


"NEL MENTRE, KLOPP TEORIZZA DI PROTEGGERCI CON UN PANNO IMBEVUTO DI... URINA! PROPRIO COSÌ, HAI LETTO BENE! SEMBRA CHE FUNZIONI... MA PER NON PIÙ DI QUALCHE MINUTO.

"ALCUNI PICCIONI VIAGGIATORI MANDATI DA FRANCHI TIRATORI BELGI CI HANNO INFORMATI CHE I TEDESCHI SI APPRESTANO A RICEVERE NUOVI RIFORMIMENTI DI GAS. L'ATTACCO È IMMINENTE, DUNQUE. È UN MASSACRO ANNUNCIATO.



"MIRREAU HA IPOTIZZATO UNA SOLUZIONE. SE I TEDESCHI SI STANNO RIFORMENDO, LO STARANNO FACENDO TRAMITE FERROVIA. E SE USANO UN TRENO, QUESTO RAGGIUNGERÀ LA STAZIONE PIÙ VICINA AL FRONTE. SE QUEST'IPOTESI È ESATTA, LA STAZIONE IN QUESTIONE DOVREBBE ESSERE TORHOUT.



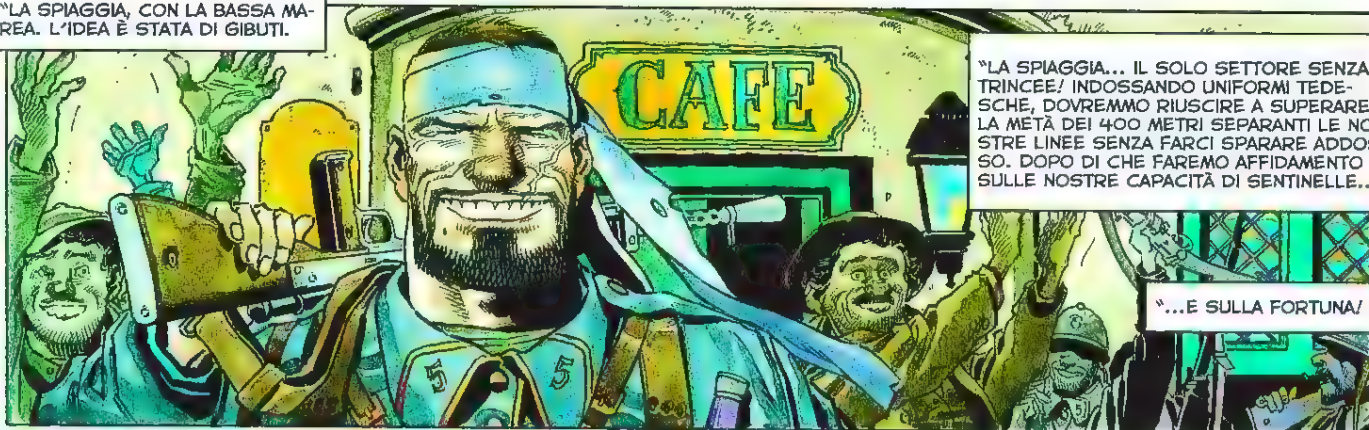
"IL COLONNELLO SEMBRA AVERE AVUTO BUON FIUTO. I FRANCHI TIRATORI BELGI HANNO CONFERMATO L'ARRIVO DI UNO STRANO VAGONE CISTERNA ALLA STAZIONE DI TORHOUT, UNA CITTADINA BELGA OCCUPATA DAI TEDESCHI.



"PER ARRIVARCI PRIMA, CI LANCIAMO OLTRE LE LINEE. DE CLERMONT HA PROPOSTO DI REQUISIRE DUE AEREI, DEI DORNER PILOTATI DA COMPAGNI DELLA SUA SQUADRIGLIA. CERTO, POI RESTERÀ IL PROBLEMA DEL RIENTRO..."



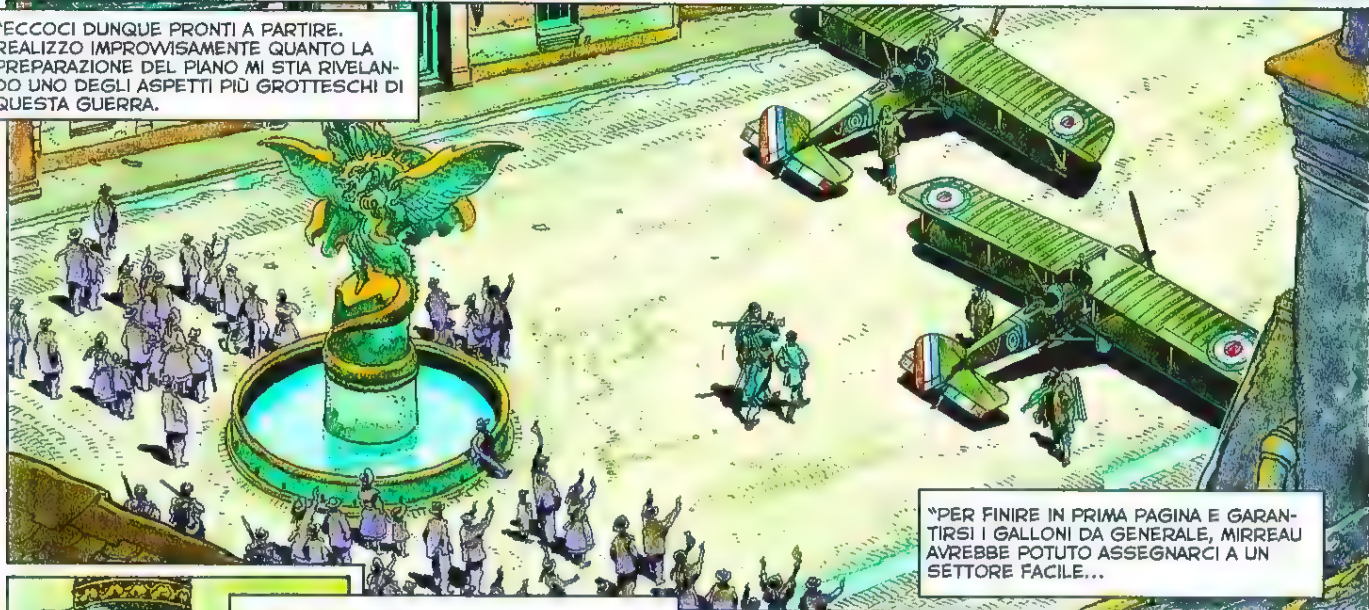
"LA SPIAGGIA, CON LA BASSA MAREA. L'IDEA È STATA DI GIBUTI.



"LA SPIAGGIA... IL SOLO SETTORE SENZA TRINCEE! INDOSSANDO UNIFORMI TEDESCHE, DOVREMMO RIUSCIRE A SUPERARE LA METÀ DEI 400 METRI SEPARANTI LE NOSTRE LINEE SENZA FARCI SPARARE ADDOSSO. DOPO DI CHE FAREMO AFFIDAMENTO SULLE NOSTRE CAPACITÀ DI SENTINELLE...

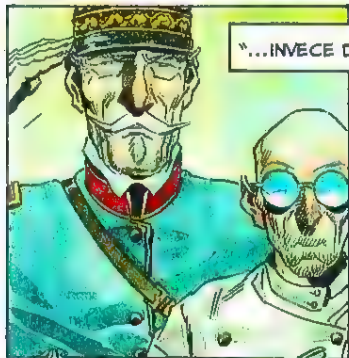
"...E SULLA FORTUNA!

"ECCOCI DUNQUE PRONTI A PARTIRE. REALIZZO IMPROVVISAMENTE QUANTO LA PREPARAZIONE DEL PIANO MI STA RIVELANDO UNO DEGLI ASPETTI PIÙ GROTTESCHI DI QUESTA GUERRA.



"PER FINIRE IN PRIMA PAGINA E GARANTIRSI I GALLONI DA GENERALE, MIRREAU AVREBBE POTUTO ASSEGNARCI A UN SETTORE FACILE...

"...INVECE DI MANDARCI IN BELGIO.



"NON UN GIORNALISTA, NON UN FOTOGRAFO SAPRÀ CHE PARTIAMO PER UNA MISSIONE COSÌ INGLOIOSA COME UN SABOTAGGIO. DE CLERMONT, EPPURE, NON HA ESITATO A PROPORRE IL SUO AIUTO.

"E IO, PER UNA VOLTA, HO AVUTO IL BUON SENSO DI TACERE, DI NON SBATTERE LORO IN FACCIA CHE GLI ALTI RAPPRESENTANTI DELL'ONORE DELLA FRANCIA STAVANO PER IMPIEGARE BASSI METODI DA VILI SABOTATORI...



"GIBUTI, PRESTO FIDANZATO, RISCHIERÀ LA VITA IN UNA MISSIONE CHE SOMIGLIA PIÙ A UN SUICIDIO CHE A UN'AZIONE MILITARE.

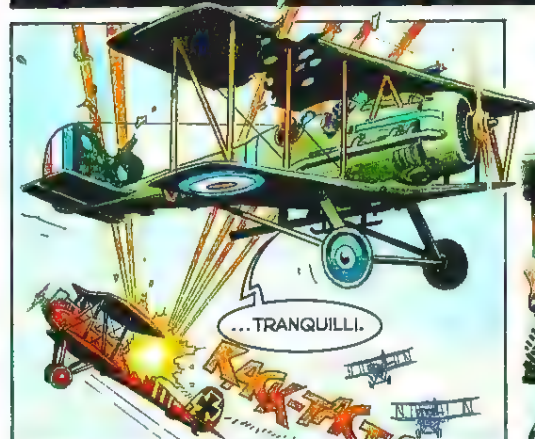


"IO ANCORA NON MI CAPACITO!



"IL CULMINE DELL'ORRORE, SEPPUR PER UN ISTANTE, SEMBRA AVERE SPRIGIONATO LA SCINTILLA DI CIÒ CHE DI MEGLIO C'È IN CIASCUNO DI NOI."



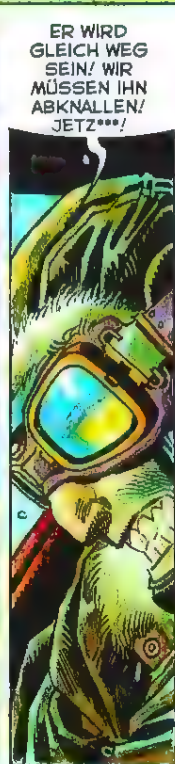
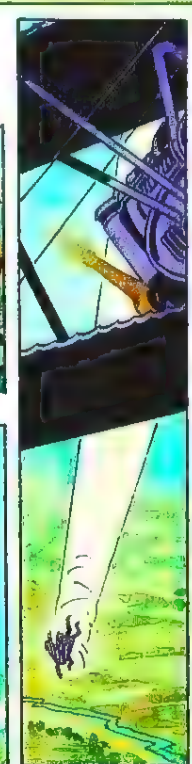
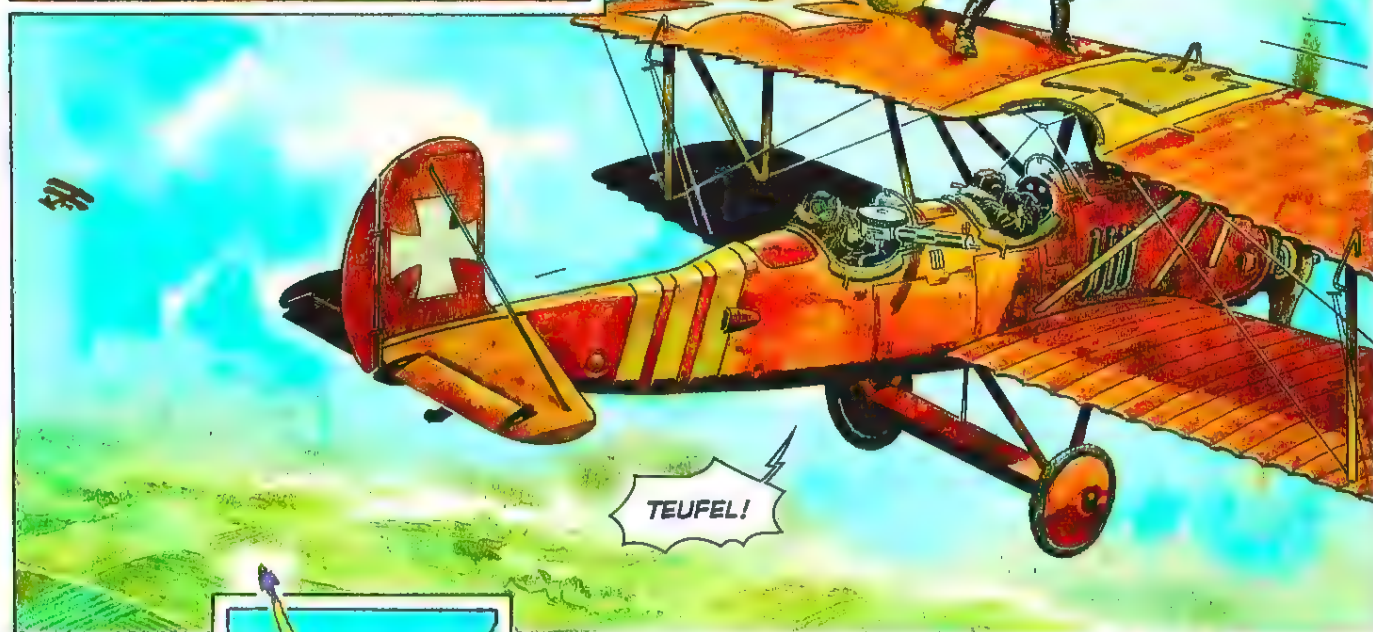


\* AEREI FRANCESI! FUOCO! PRESTO!





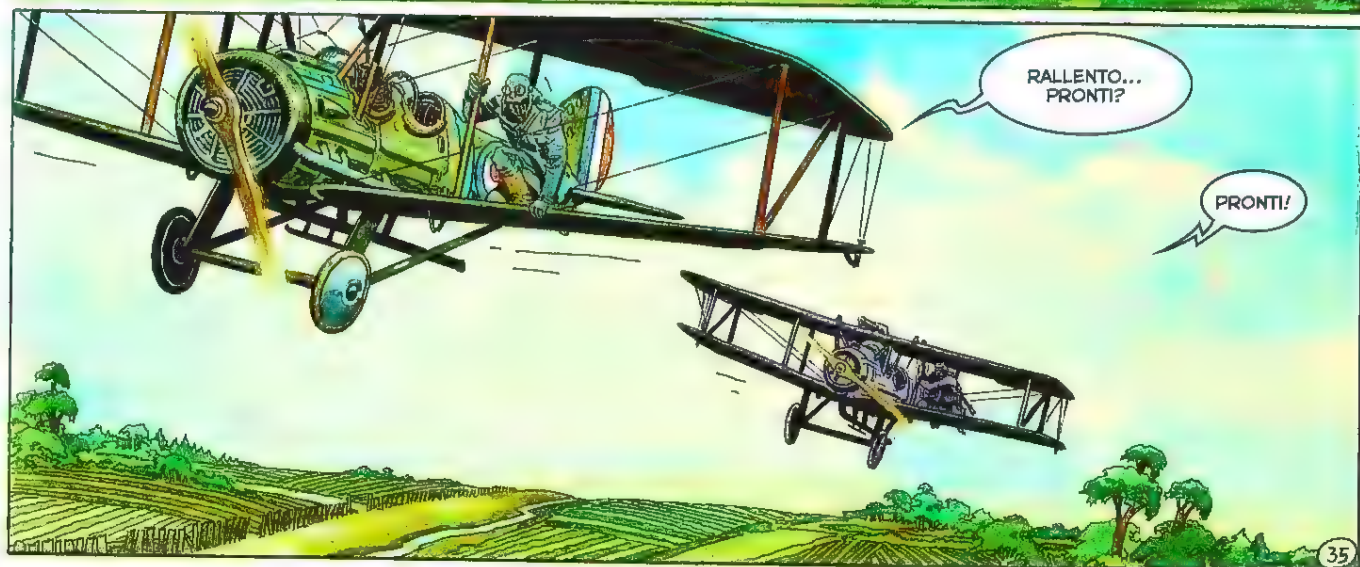
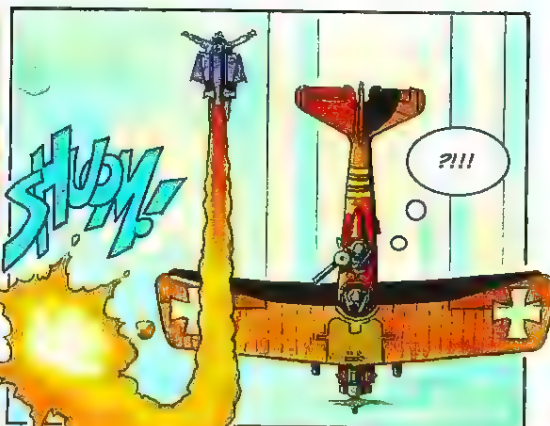




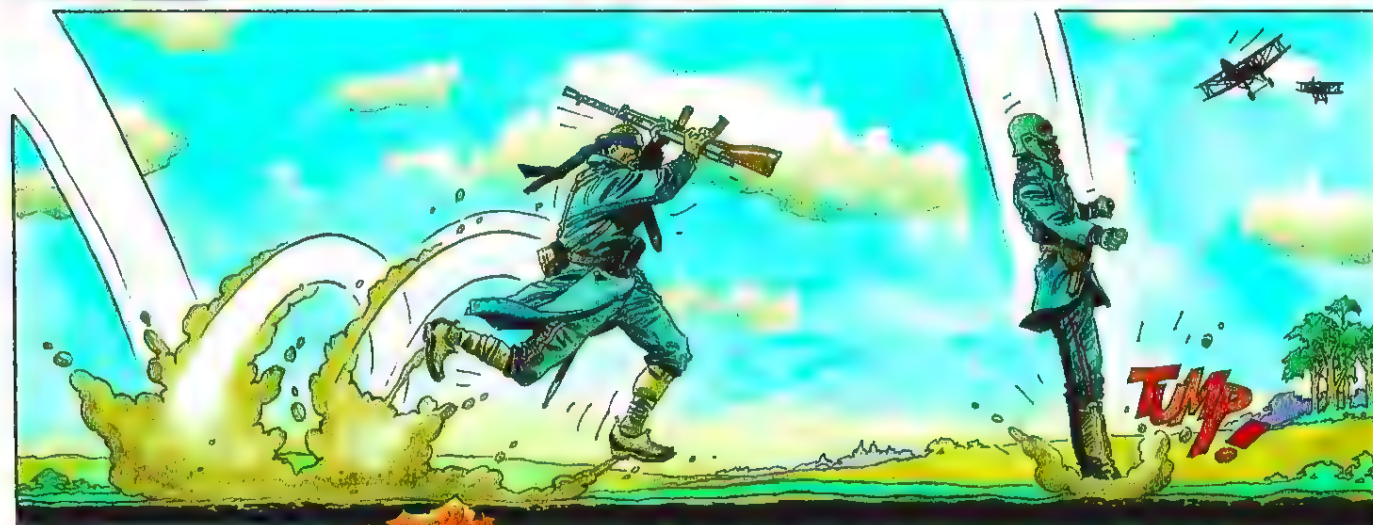
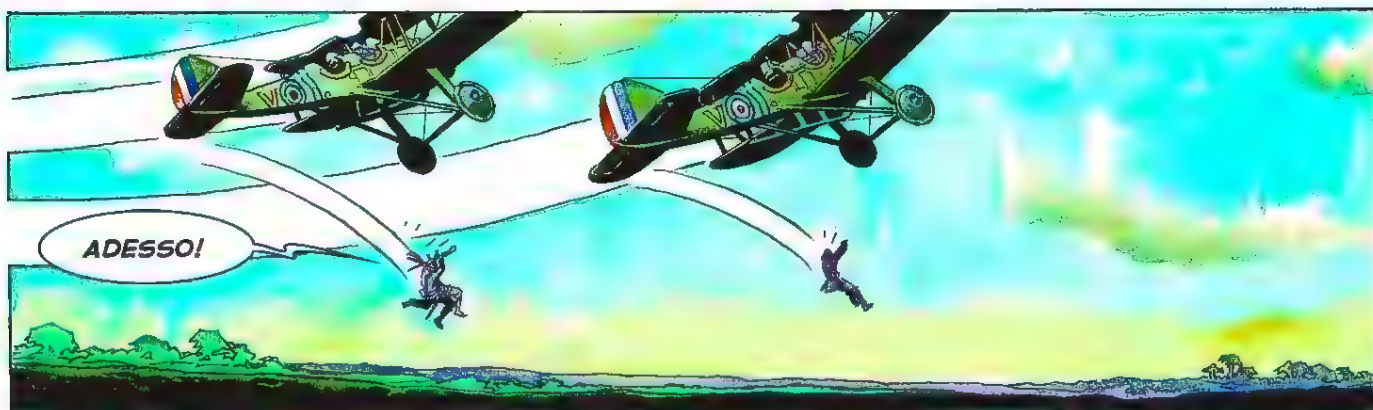
\* LO VEDI?

\*\* NO! NO! NON CAPISCO DOV'È!  
\*\*\* STA PER RISOLLEVARSI! DOBBIAMO COLPIRLO! ADESSO!









EH SÌ, È PROPRIO UNO DI QUEI GRAFFI BUONI SIA PER LE DONZELLE CHE PER LE MEDAGLIE... MA PERCHÉ VOI POSSIATE VANTARVENE...



...DOVRÒ PRIMA RIPORTARVI INTERO.



QUESTO CANALE PORTA DIRETTAMENTE A TORHOUT. C'È UN PO' DI CORRENTE. CON QUELLA BARCA FAREMO PRIMA E SENZA DARE NELL'OCCHIO.

GIBUTI... VO... VORRESTE RU... RU-BARLA?



MA NOOOO, NON SIA MAI, CON VOI! LA PRENDEREMO SOLO IN PRESTITO PER UNA GITARELLA ROMANTICA! POI LA RESTITUIREMO...

...APPENA FINITA LA GUERRA.



Rt... Rt... Rt...



## PROCLAMA

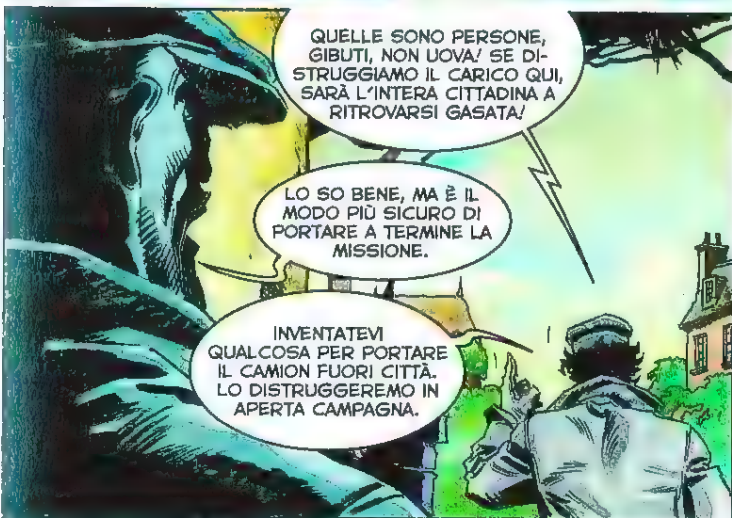
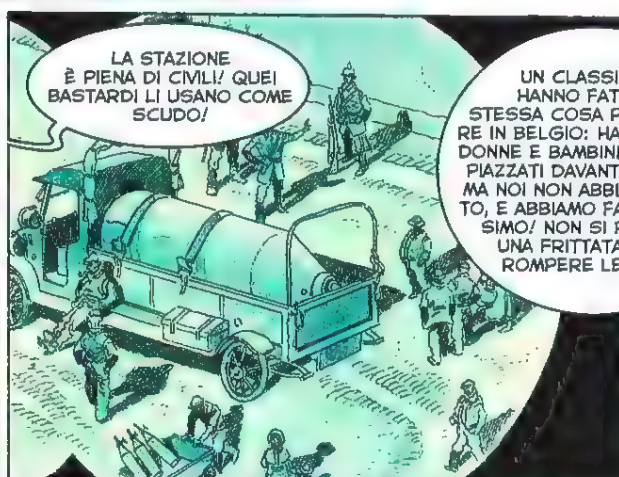
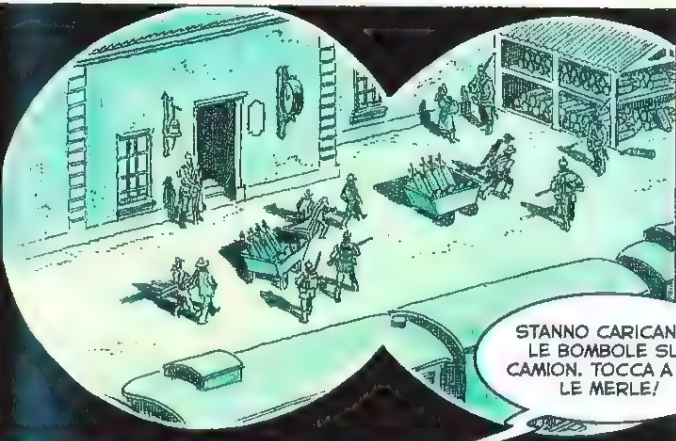
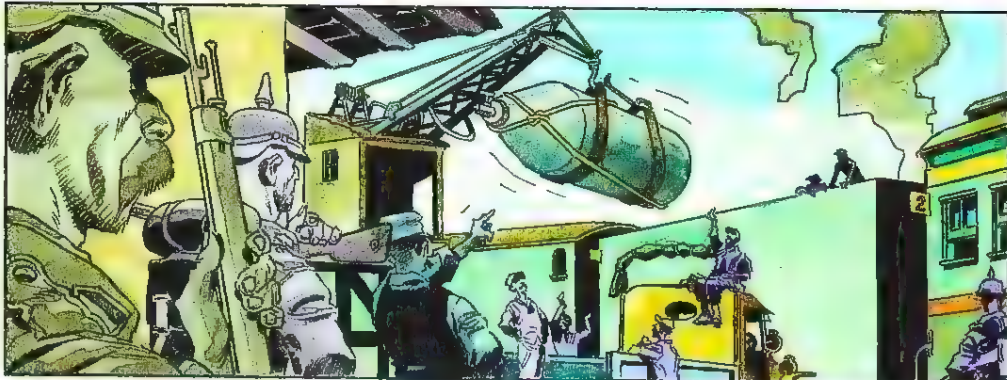
Si fa assoluto divieto agli abitanti di ogni sesso di lasciare la propria abitazione se non per sbrigare attività indispensabili come comprare da mangiare e abbeverare il bestiame. Sarà invece proibito uscire di casa la notte, quali che siano le circostanze.

Chiunque cerchi di lasciare la località, di giorno come di notte, quale che sia la motivazione, sarà passato per le armi.

Raccogliere patate potrà essere fatto solo dietro autorizzazione del Comandante e della vigilanza militare.

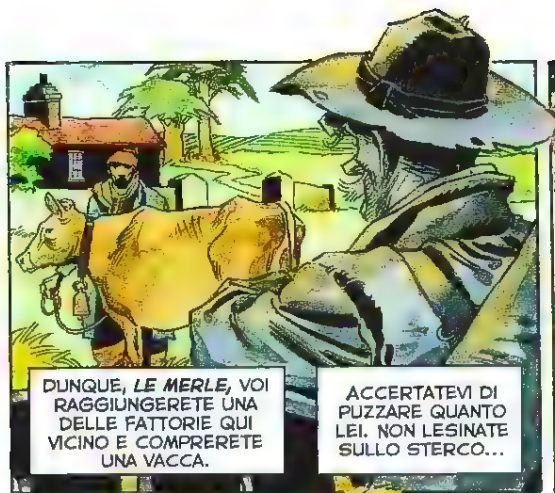
Le truppe tedesche hanno ordine di applicare scrupolosamente queste disposizioni per mezzo di pattuglie e uomini di guardia autorizzati ad aprire il fuoco su chiunque violi il presente proclama.

*Il Generale del Comando Tedesco*



\* ESPLOSIVO.





DUNQUE, LE MERLE, VOI RAGGIUNGERETE UNA DELLE FATTORIE QUI VICINO E COMPRERETE UNA VACCA.

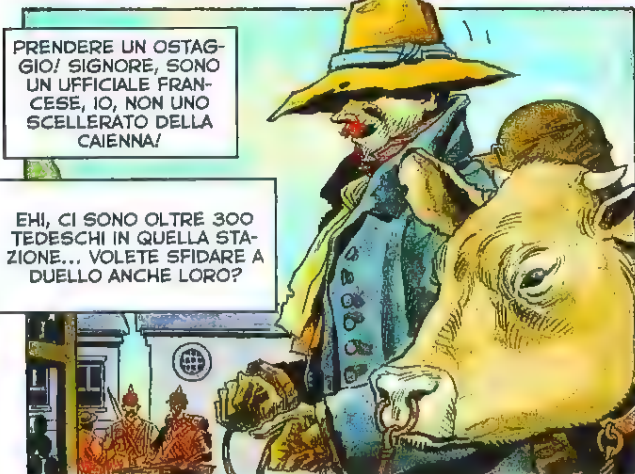
ACCERTATEVI DI PUZZARE QUANTO LEI. NON LESINATE SULLO STERCO...



...QUANDO UNO PUZZA, SI EVITA DI FISSARLO. SARETE INVISIBILE.

INVISIBILE? PER FARE COSA?

PRENDERE UN OSTAGGIO. ORA TOCCA A NOI, NO?



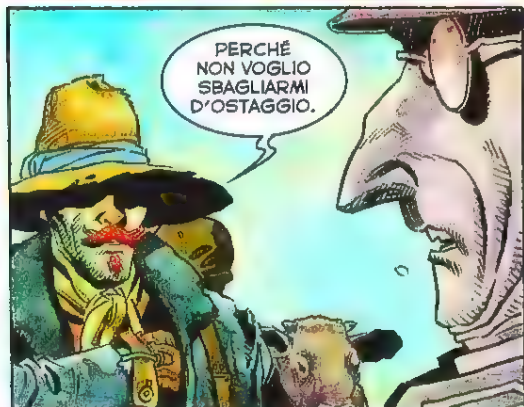
PRENDERE UN OSTAGGIO! SIGNORE, SONO UN UFFICIALE FRANCESE, IO, NON UNO SCELLERATO DELLA CAIENNA!

EHI, CI SONO OLTRE 300 TEDESCHI IN QUELLA STAZIONE... VOLETE SFIDARE A DUELLO ANCHE LORO?



SCUSATE, SIETE VOI IL COMANDANTE, QUI?

SÌ, PERCHÉ?



PERCHÉ NON VOGLIO SBAGLIARMI D'OSTAGGIO.



DOVRETE FARE IN FRETTA. I FRITZ NON SONO STUPIDI.

SUPERATA LA SORPRESA, CAPIRANNO CHE È MEGLIO SFORACCHIARE IL LORO UFFICIALE.



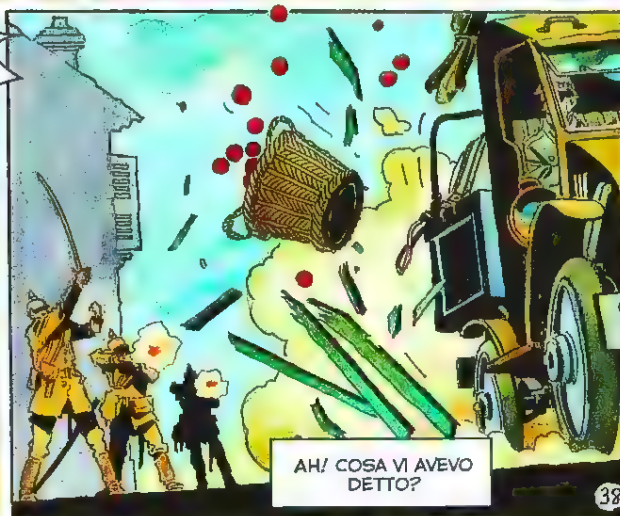
DI CAPITANI NE HANNO A MUCCHI, MENTRE DI CAMION CON IL GAS UNO SOLO.



L'IMPORTANTE È CHE ABBIATE IL TEMPO DI METTERE IN MOTO E DI PARTIRE.



WAS MACHT IHR DENN?! TÖTET SIE ALLE, WENN ES SEIN MUSS!

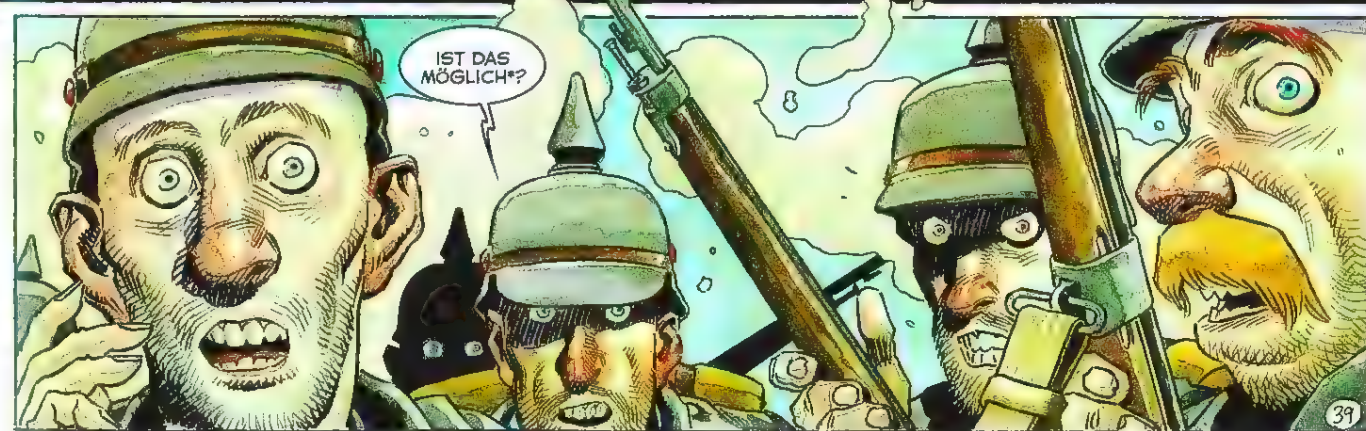
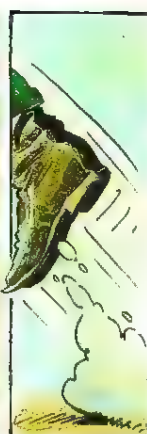
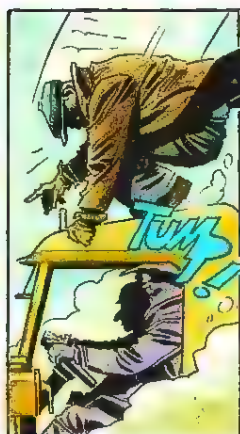


AH! COSA VI AVEVO DETTO?

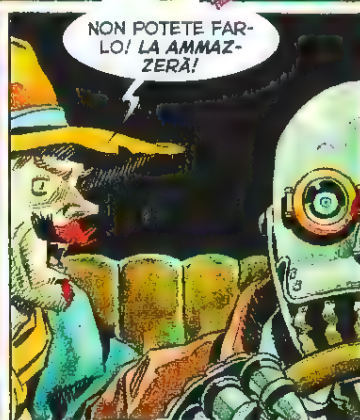
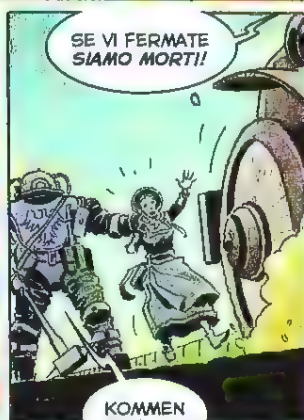
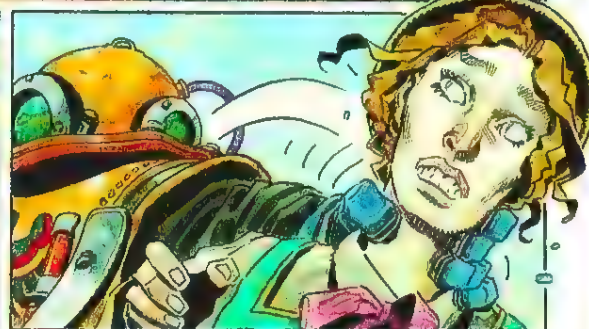
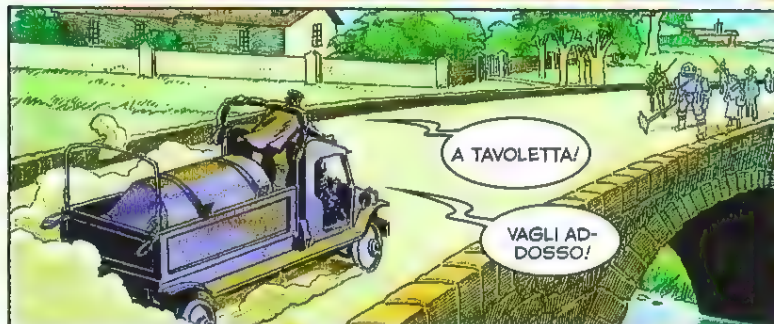
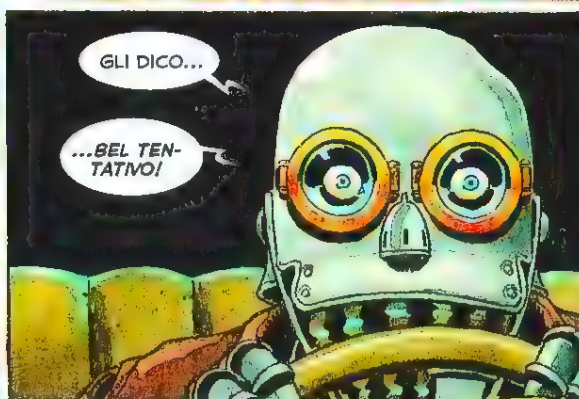
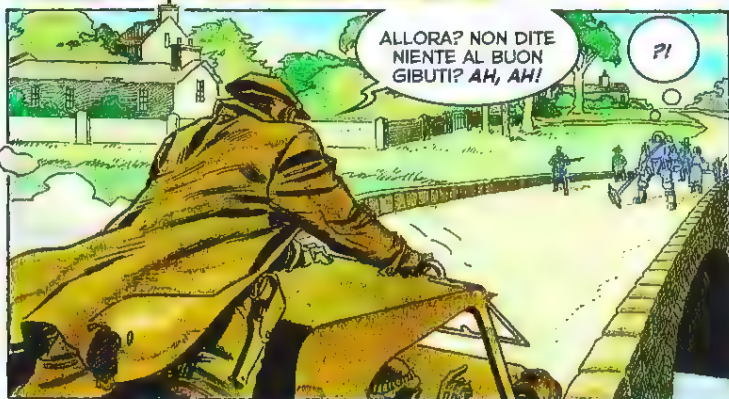
38

\* COSA STATE FACENDO?! AMMAZZATELI TUTTI SE NECESSARIO!

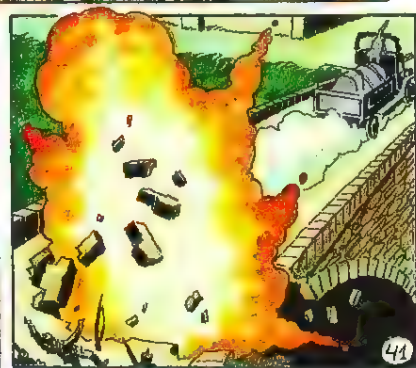
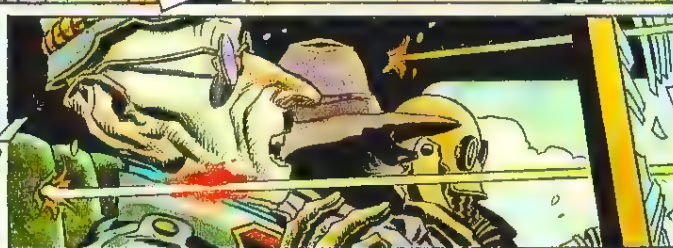
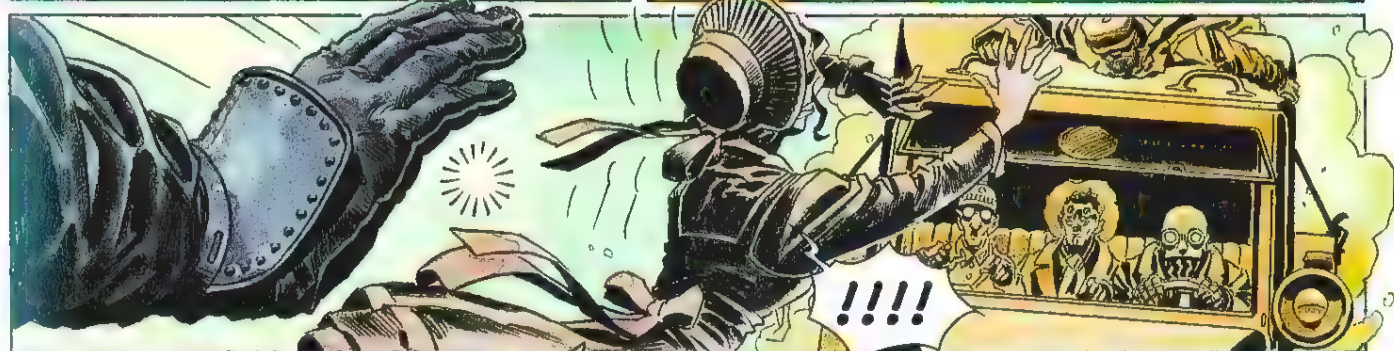
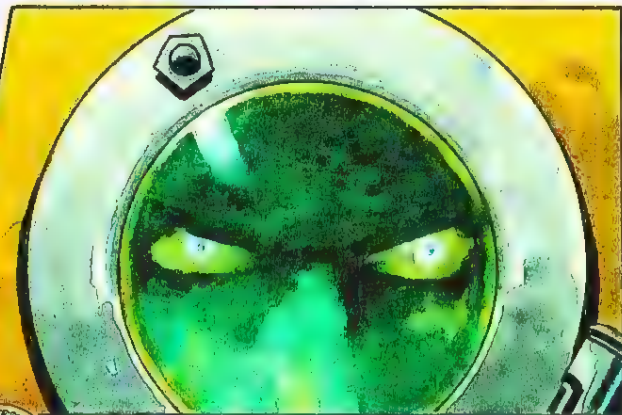
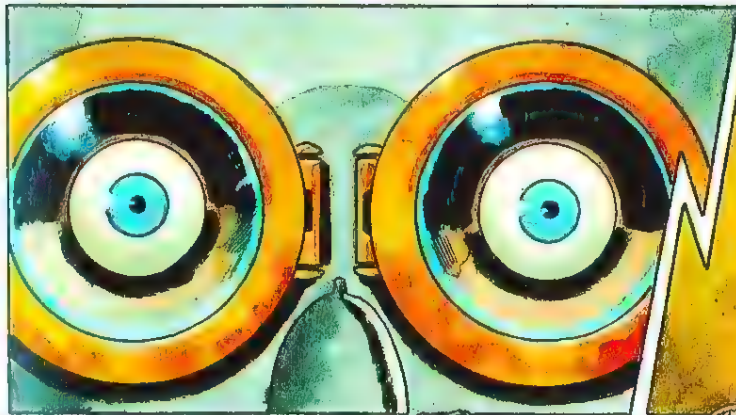




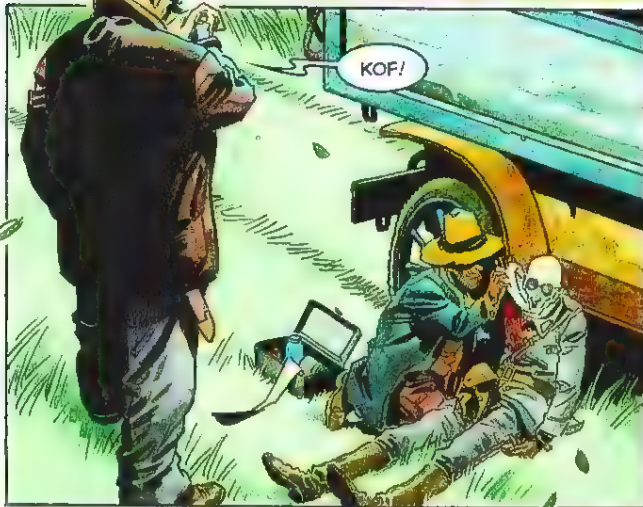
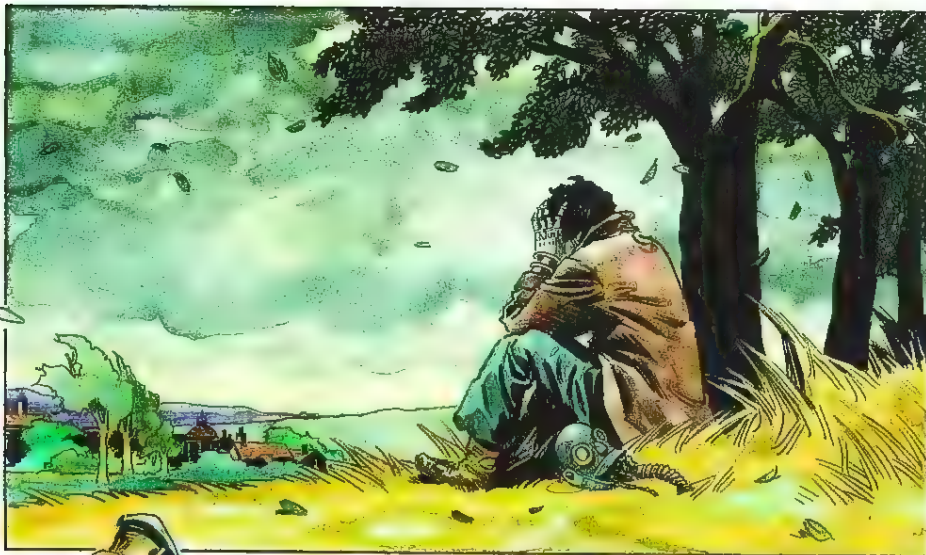




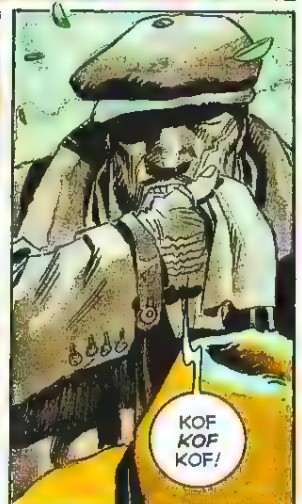








KOF!



KOF  
KOF  
KOF!



LE CARICHE  
SONO PRONTE?

KOF!  
NO... C'È DI ME-  
GLIO, SECONDO  
ME...



MAI UNA VOLTA  
CHE MI SOR-  
PRENDIATE,  
GIBUTI...

MA...  
NO. NON USEREMO  
I GAS.

FIGURIAMOCI...  
MA NE RIPARLEREMO  
QUANDO AVRETE I POLMONI  
IN FIAMME. SE NON VOLEVANO  
BECCARSI I LORO GAS IN FACCIA,  
NON DOVEVANO FICCARCELI  
A CHILATE IN GOLA!



QUELLE BOMBOLE,  
ADESSO, FARANNO UN BEL  
BOTTO... MA NELLE TRINCEE  
TEDESCHES!

DOVRETE PAS-  
SARE SUL MIO  
CORPO!



CI STO!



SHACK!



SFOGARSI È BELLO MA NON BASTA, TENENTE!



TUM!

SERVE INCASSARE...



...E RISPONDERE!



OWWWW!

GRAZIE DEL CONSIGLIO!



TOCCA A ME!



FERMATEVI!



C'È UN'ALTRA SOLUZIONE.

PORTATE IL GAS DA VOI.



?!

DATELO AI VOSTRI RICERCATORI... CI ARRIVERANNO COMUNQUE, MA SE POSSONO ANALIZZARLO FARANNO PRIMA!



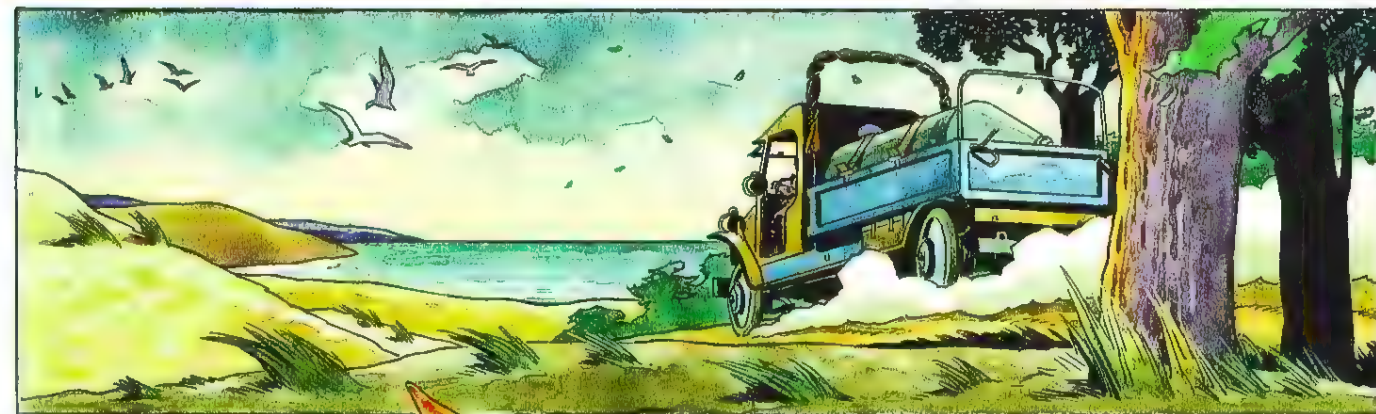
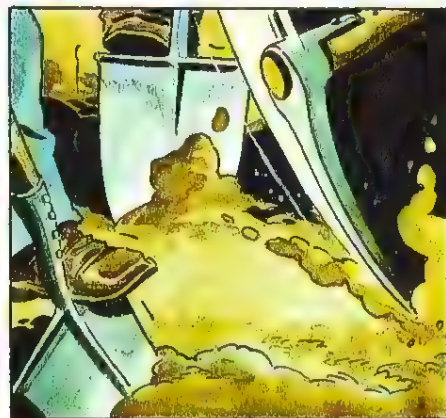
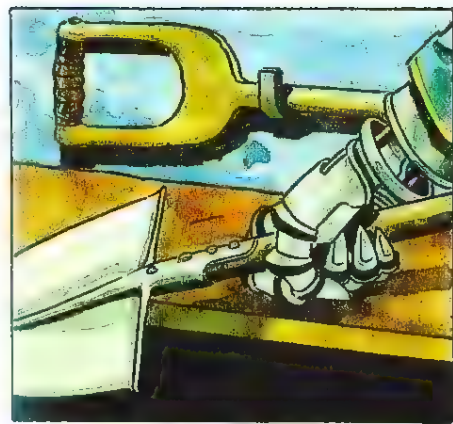
QUANDO IL KAISER SAPRÀ CHE DISPONETE DEGLI STESSI QUANTITATIVI DI GAS IN SUO POSSESSO, NON AVRÀ PIÙ INTERESSE A FARNE USO. PERCHÉ MAI IMPIEGARE UN'ARMA SIMILE QUANDO IL NEMICO POTREBBE FARE ALTRETTANTO? SAREBBE UN SUICIDIO!

PERCHÉ... PERCHÉ CI DITE TUTTO QUESTO?

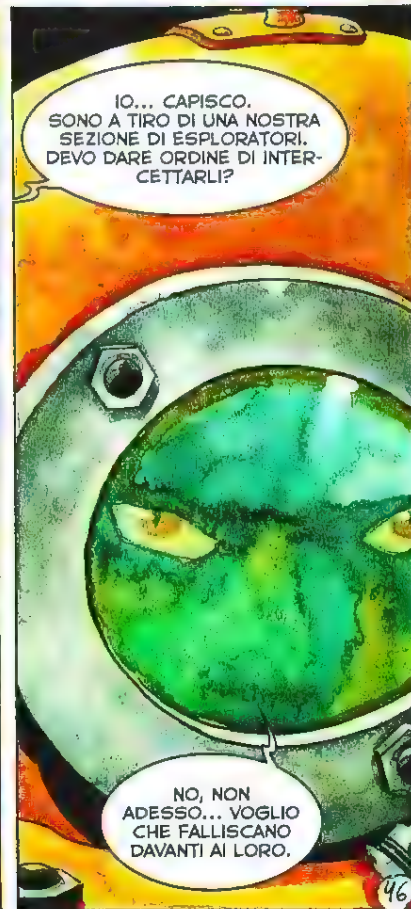
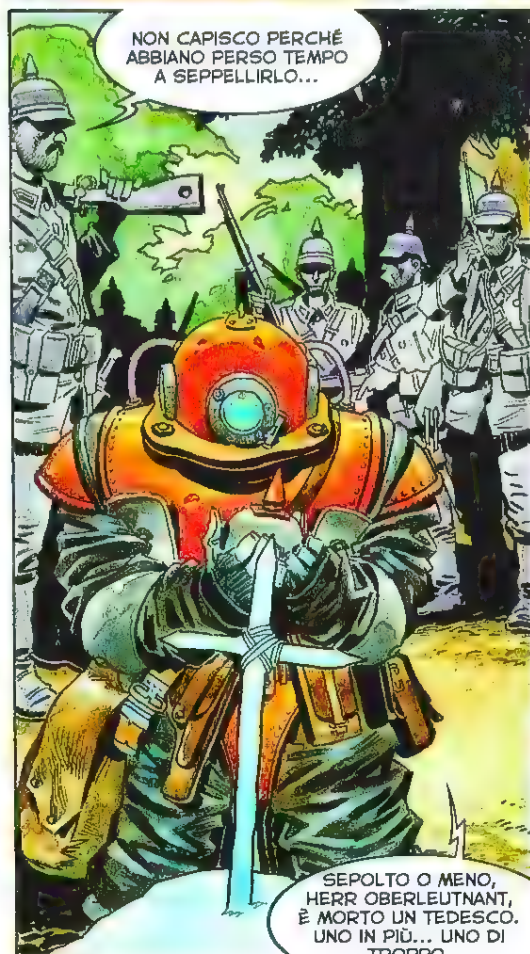
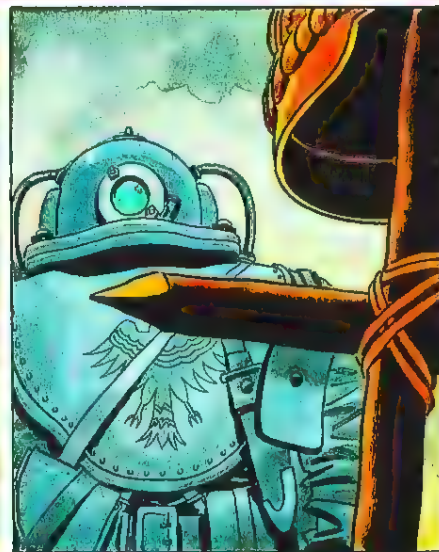
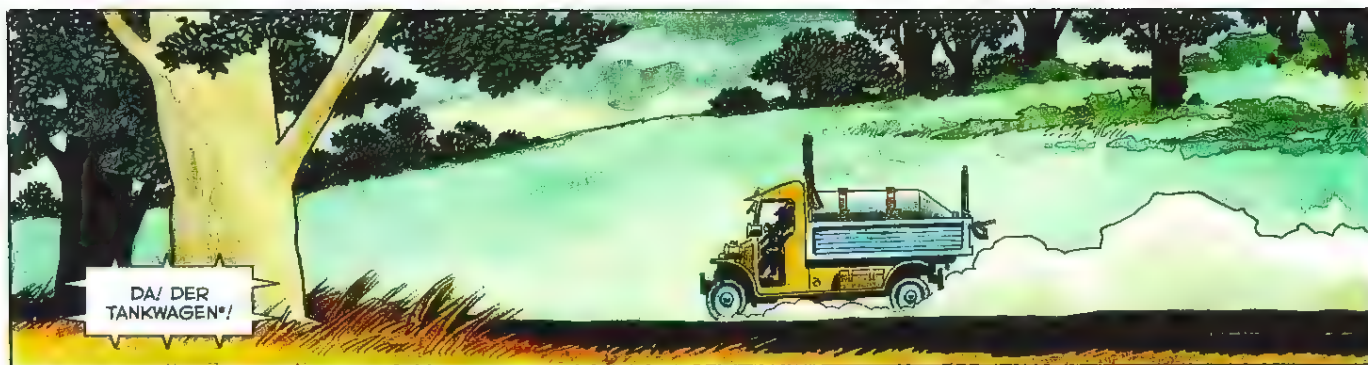








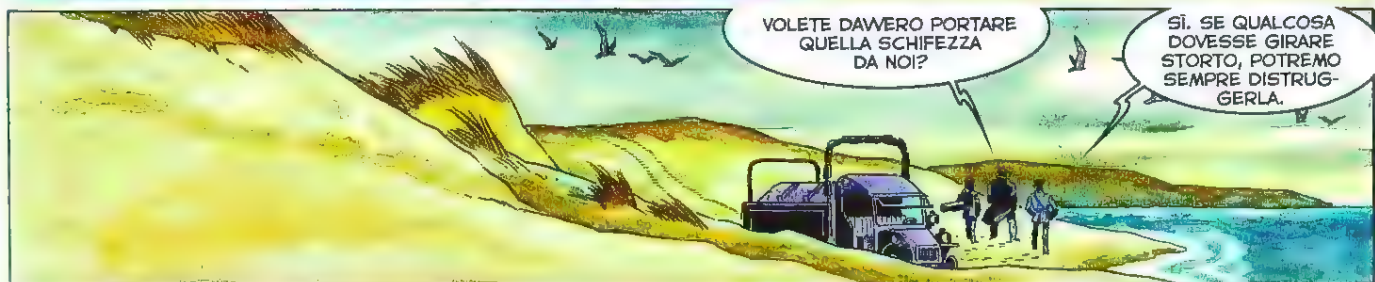
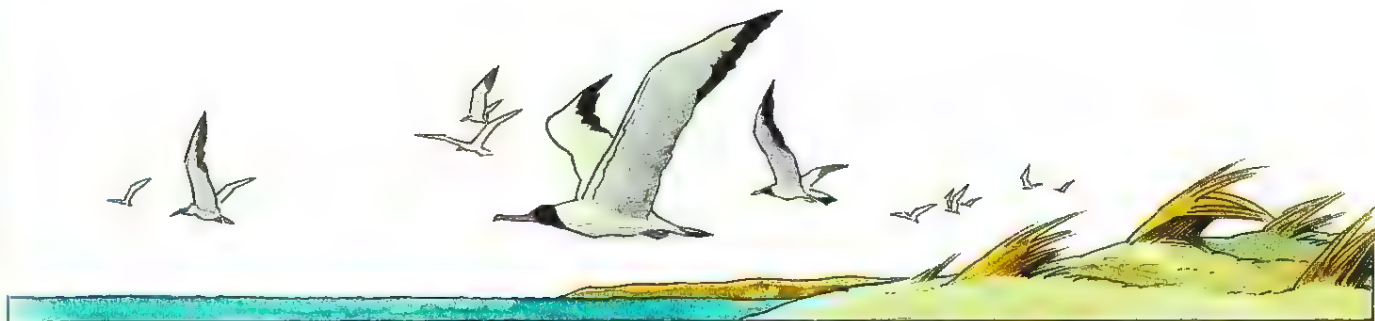




\* CAMION IN VISTA!

\*\* DOBBIAMO INTERCETTARLO?





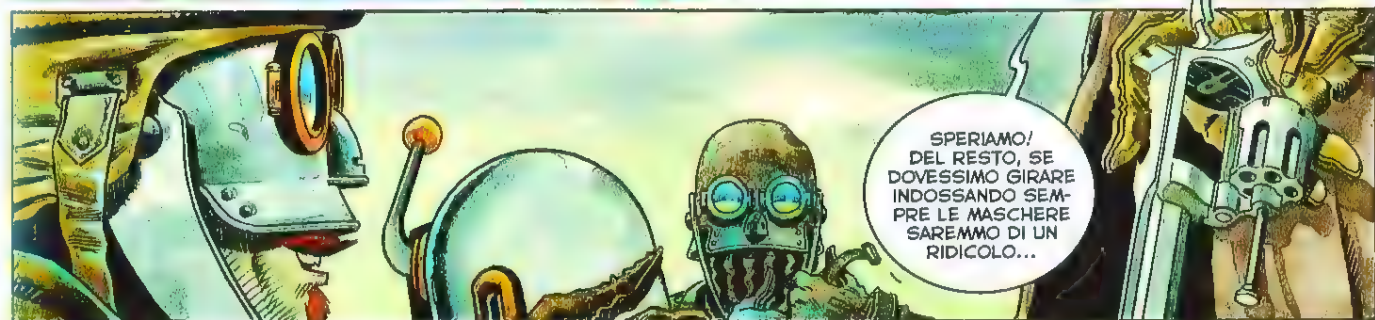
VOLETE DAWVERO PORTARE QUELLA SCHIFEZZA DA NOI?

SÌ. SE QUALCOSA DOVESSE GIRARE STORTO, POTREMO SEMPRE DISTRUGGERLA.



QUELL'UFFICIALE TEDESCO AVEVA RAGIONE. I NOSTRI CHIMICI SONO MOLTO INDIETRO RISPETTO AD HABER.

PRIMA DISPORREMO DEL GAS, PRIMA SMETTERANNO DI SERVIRSENE I TEDESCHI.



SPERIAMO! DEL RESTO, SE DOVESSIMO GIRARE INDOSSANDO SEMPRE LE MASCHERE SAREMMO DI UN RIDICOLO...



MANCA POCO ALLA BASSA MAREA, CLERMONT. DOBBIAMO SEPARARCI... GIBUTI E IO FORZEREMO IL PASSAGGIO, VOI DECOLLERETE QUALCHE ISTANCE DOPO, COSÌ DISPORREMO DI UN MINIMO DI EFFETTO SORPRESA.



GIÀ A PIEDI SAREBBE STATO UN SUICIDIO... MA IN CAMION... POTREI...

POTETE DECOLLARE. SARETE OLTRE LE NOSTRE LINEE IN DUE MINUTI.



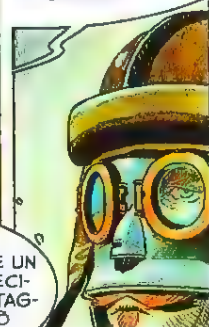
POTREI FISSARE IL MIO RAZZO AL CAMION... CON LA SUA SPINTA POTREMMO TOCCARE... NON SO... GLI 80 ALL'ORA! I TEDESCHI STENTEREBBERO ANCHE SOLO A INQUADRARE IL BERSAGLIO!



AH, AH! NEMMENO LE MACCHINE DA CORSA VANNO A TALE VELOCITÀ!

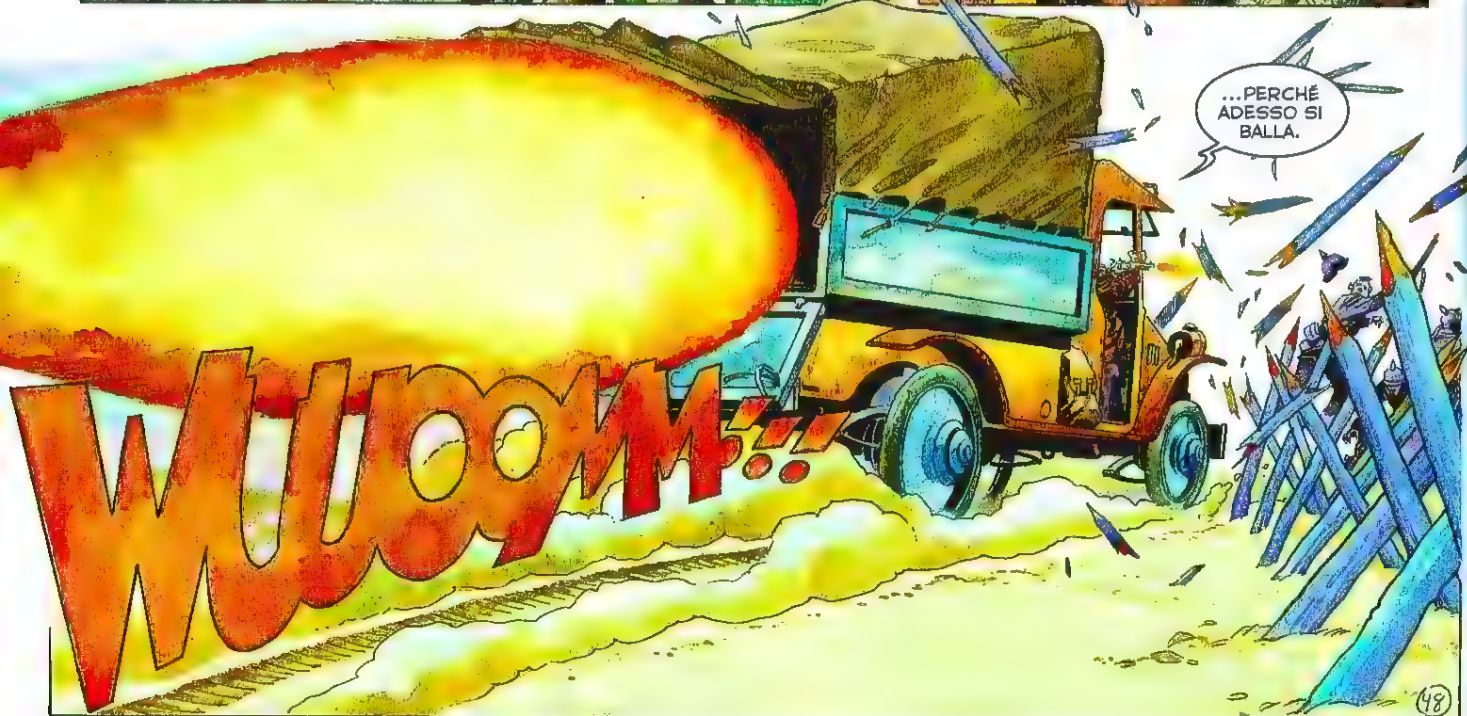
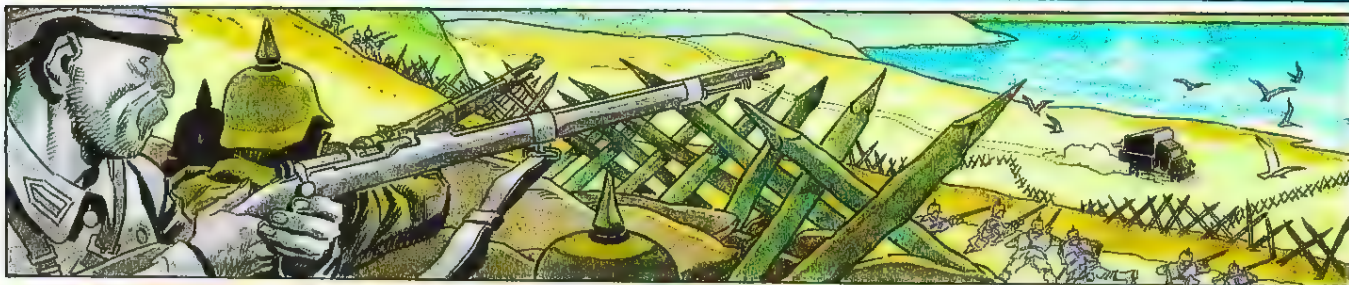
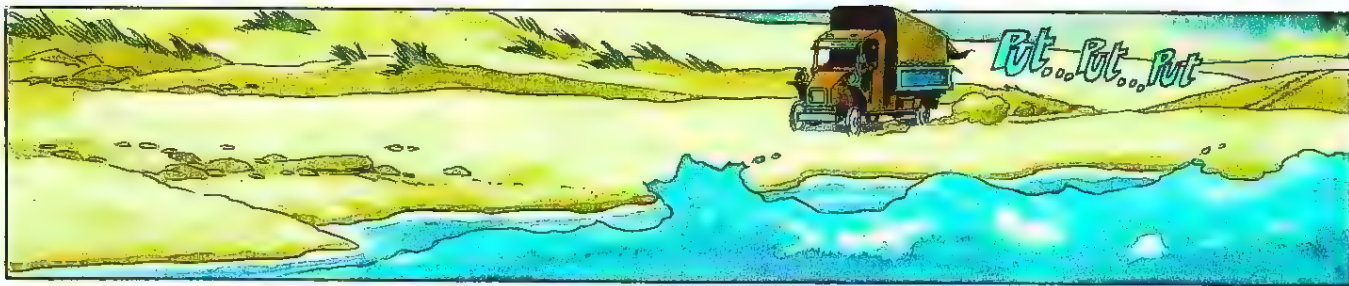
MONSIEUR! MI STA BENE ESSERE UN SABOTATORE, PARTECIPARE A PRÉSE D'OSTAGGI... MA NON SARÒ MAI UN VILE!

SPIACENTE, CLERMONT, MA PREFERISCO ACCERTARMI CHE UNO DI NOI CE LA FACCIA ANZICHÉ PUNTARE TUTTO SU UN'UNICA GIOCATA.



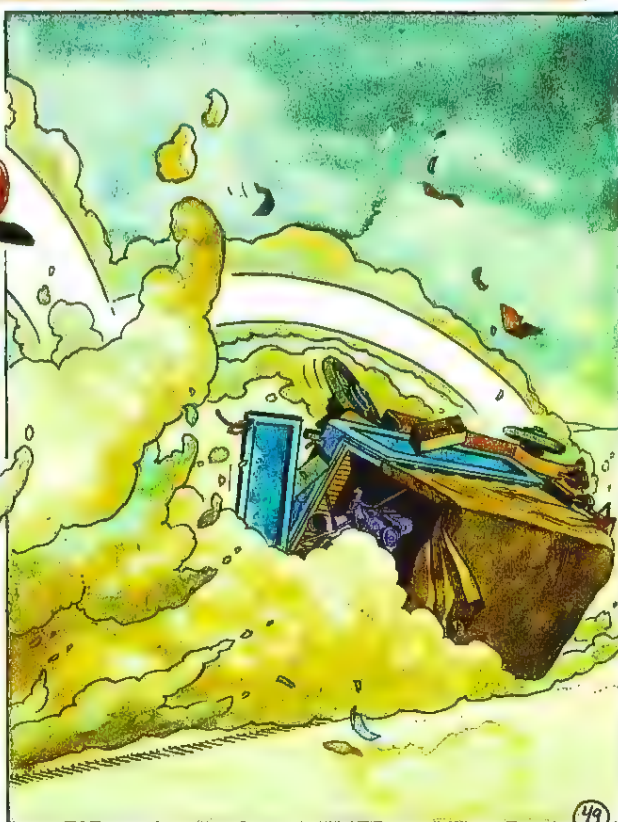
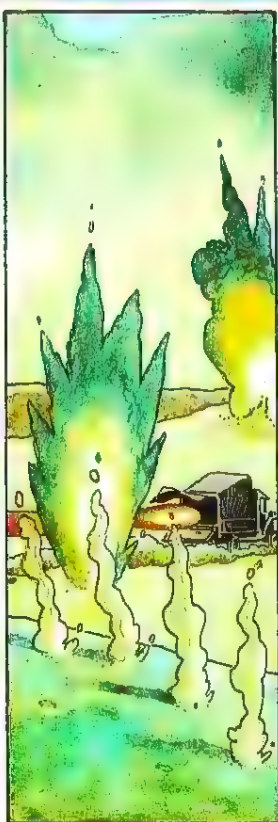
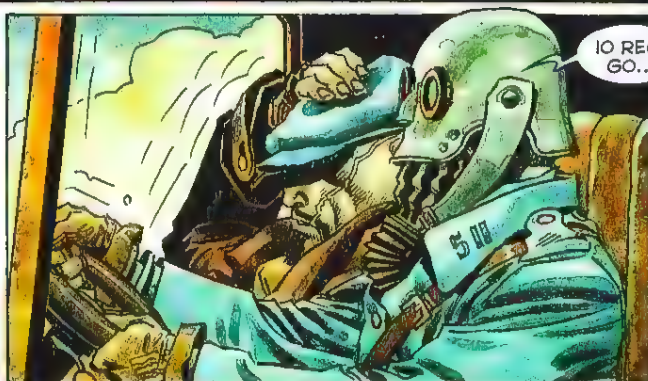
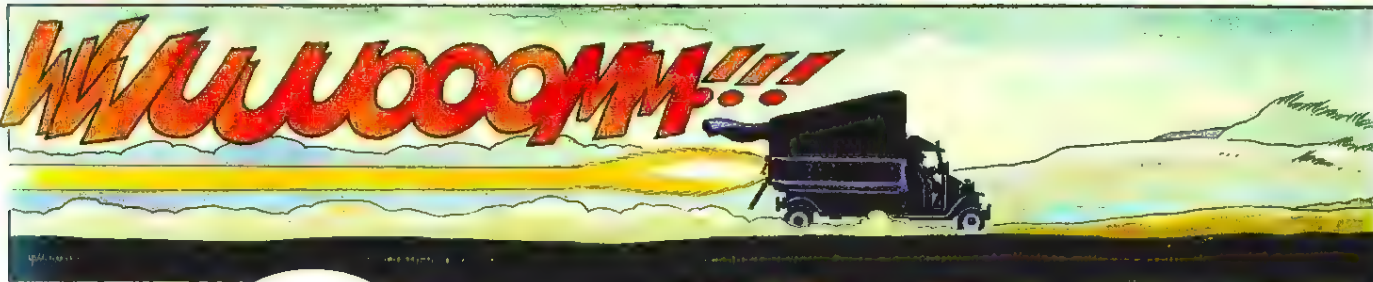
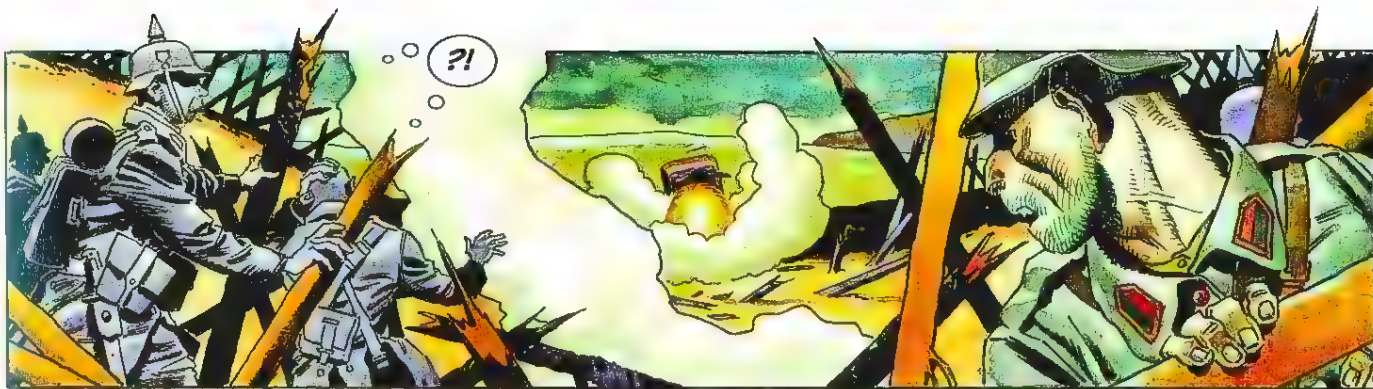
LASCIATELO FARE, TENENTE. DOPO TUTTO È CAPITANO, NO? SAPRÀ BENE QUELLO CHE FA...



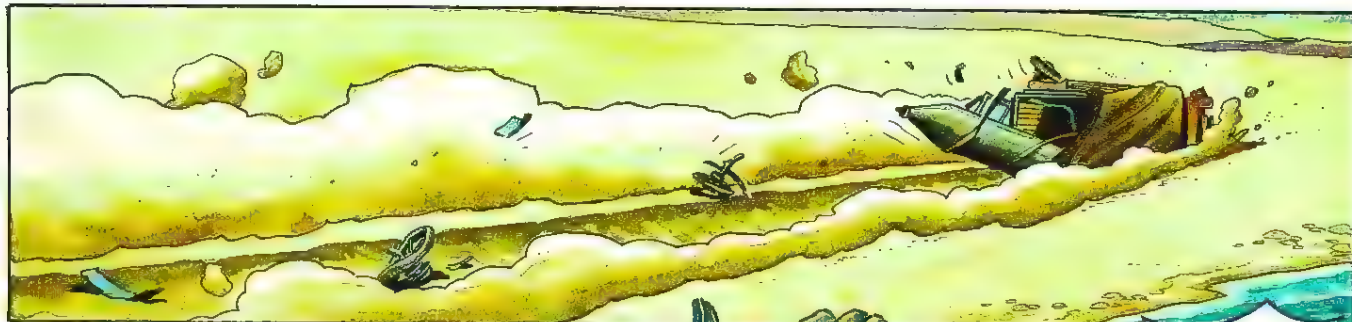


\* SIETE IMPAZZITI? DOVE STATE ANDANDO? \*\* STATE SBAGLIANDO DIREZIONE! LÀ DIETRO CI SONO I FRANCESI! \*\*\* COSA????

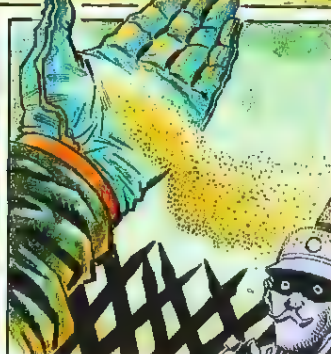






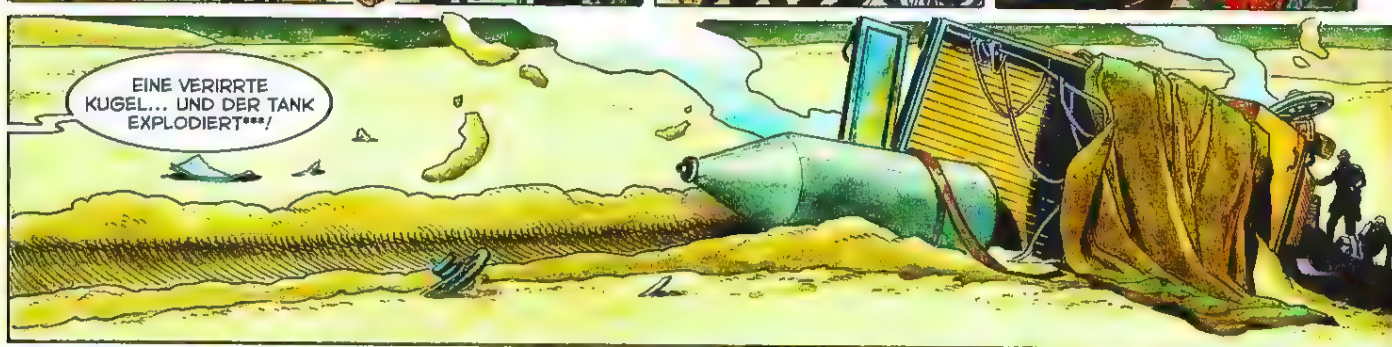


NACHLADEN! UND  
TÖTET SIE\*!



NEIN!

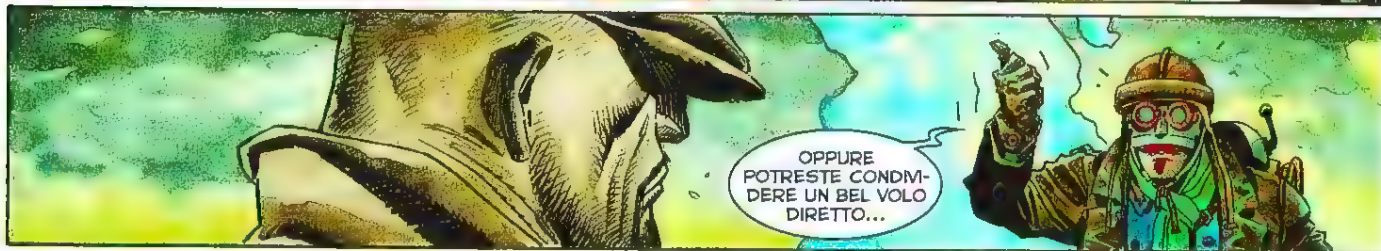
FEUER  
EINSTELLEN!  
WIR HABEN  
GEGENWIND!\*\*!



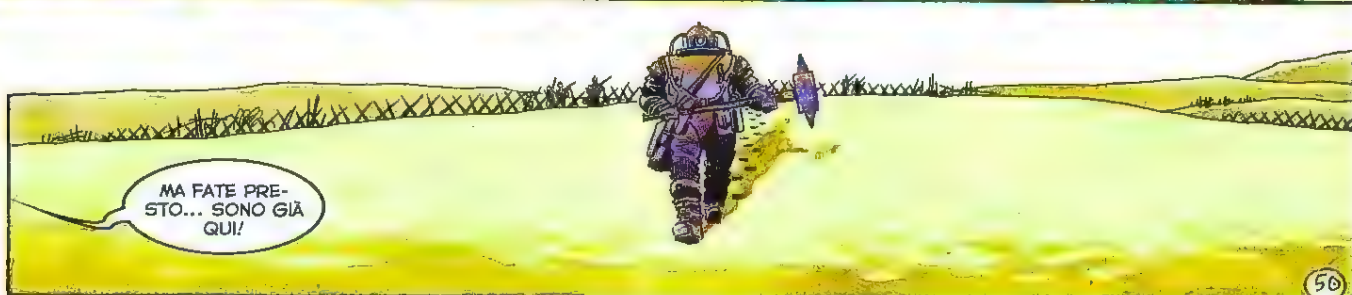
EINE VERIRRT  
KUGEL... UND DER TANK  
EXPLODIERT\*\*\*!



HO LA ZAMPA A PEZZI... A  
QUESTI CENTO METRI DO-  
VRÒ RINUNCIARE...



OPPURE  
POTRESTE CONDM-  
DERE UN BEL VOLO  
DIRETTO...



MA FATE PRE-  
STO... SONO GIÀ  
QUI!







DAPPRIMA SOFFRIRAI,  
FRANCESE, E POI MORIRAI.  
MA PRIMA SENTIRAI QUE-  
STI DUE NOMI.

MARKUS UND  
HERBERT.

I MIEI FIGLI. SOLDATI  
SEMPLICI. UCCISI ALLA  
MARNA.

NON DA PALLOTTOLA  
O DA ALTRI SOLDATI. MA DAL  
PRIMO **MOSTRO** DI QUESTA  
GUERRA...

...TU!

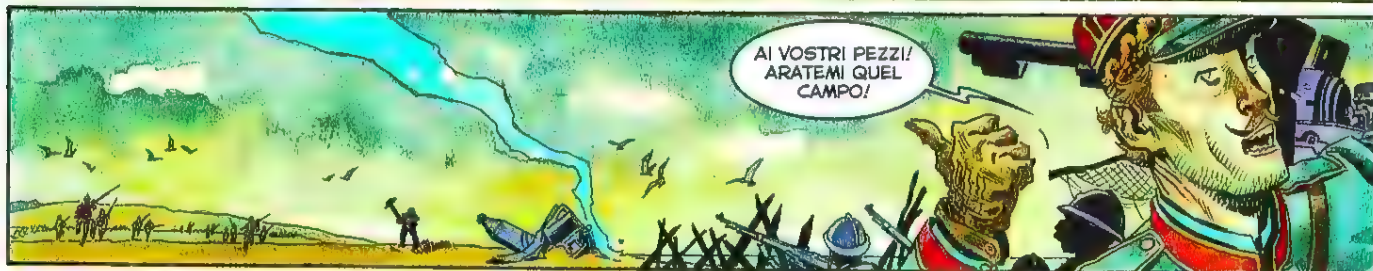
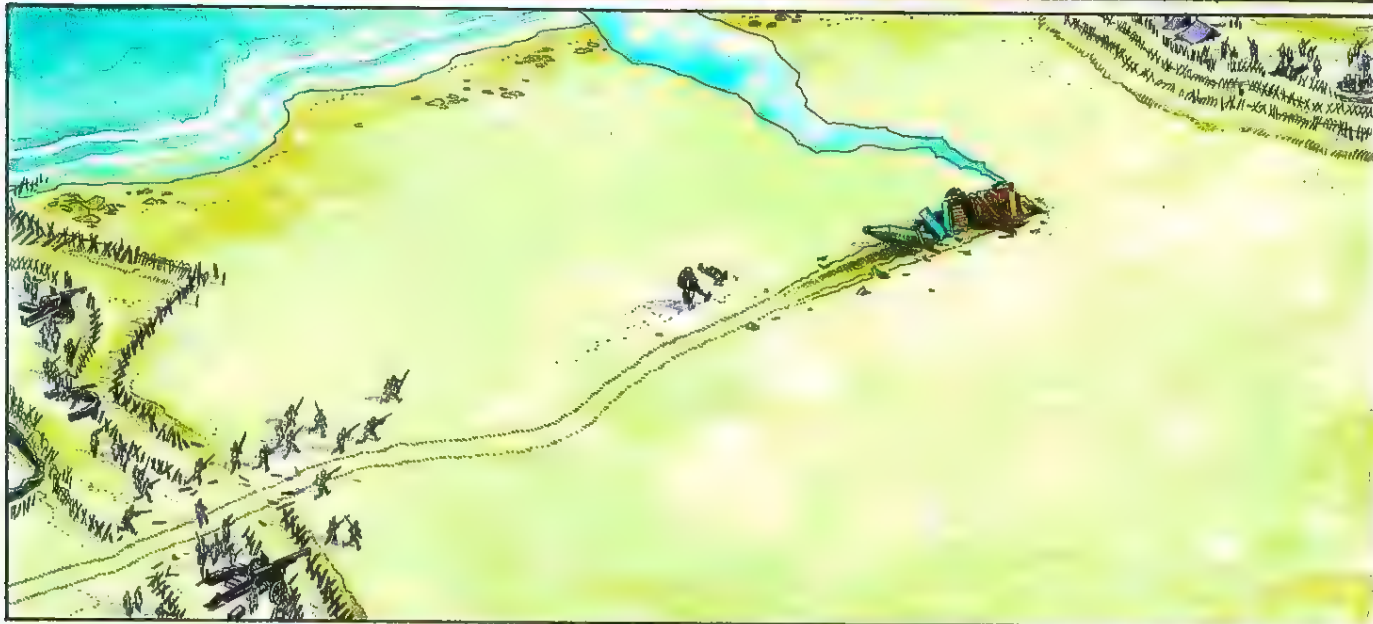
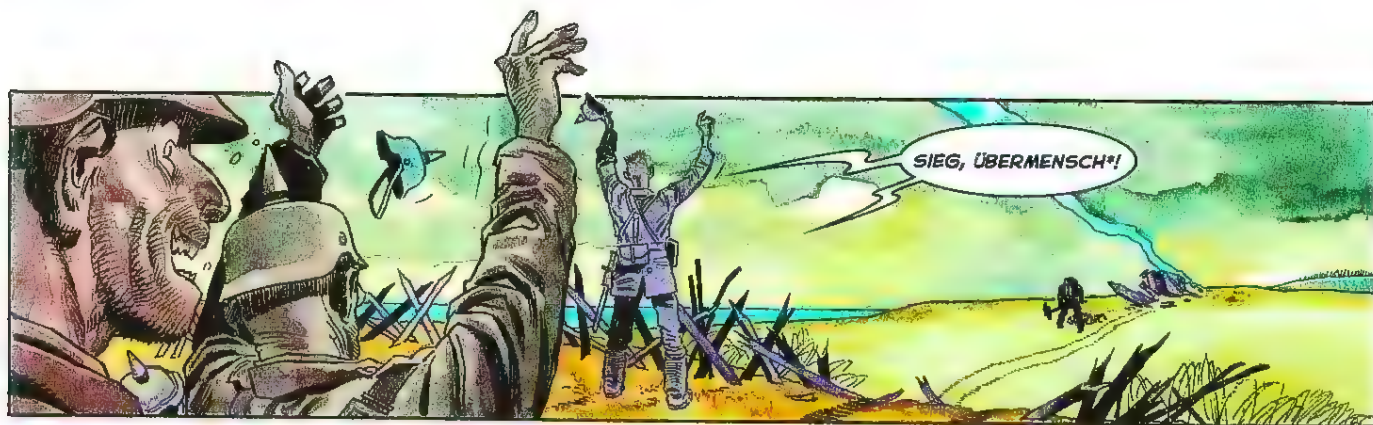
LO UCCIDERÀ! DOBBIA-  
MO INTERVENIRE! GIBUTI,  
COLONNELLO, ORDINATE  
L'ATTACCO!

DOVRÀ RESTARE  
UNA SFIDA TRA  
LORO DUE.

SPIACENTE, CAPITANO  
PÉGASE... MA È UNA SPIAGGIA,  
CI RITROVEREMMO ALLO SCOPER-  
TO! IL PRIMO CHE SCAVALCA IL PA-  
RAPETTO SI RITROVERÀ FALCIATO  
DALLE MITRAGLIATRICI  
TEDESCHE!

MUOOOORII!





NON... NON VORRETE SPARARE SU TAILLEFER? CE LA FARÀ! CI RAGGIUNGERÀ, VEDRETE, CONCEDETEGLI ANCORA DUE MINUTI!



FINCHÉ I TEDESCHI NON GLI SONO ADDOSSO, QUI NESSUNO APRE IL FUOCO!



MARESCIALLO GIBUTI...

SONO D'ACCORDO CON IL "SIGNOR" CAPITAN PÉGASE...

SÌ ASPETTA...



...TAILLEFER NON HA ANCORA DETTO LA SUA ULTIMA PAROLA.



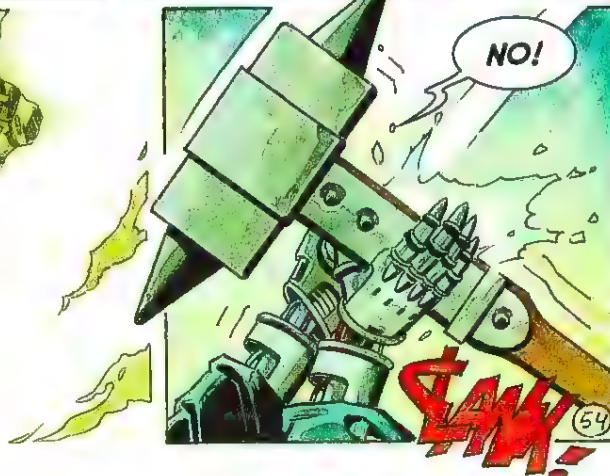
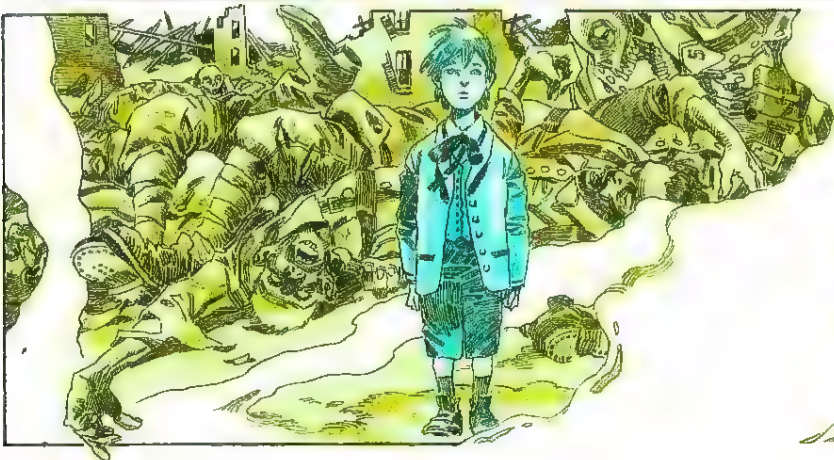
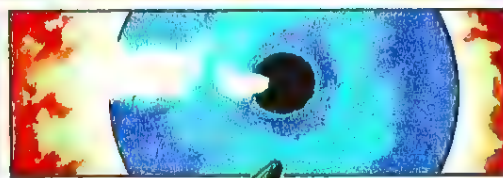
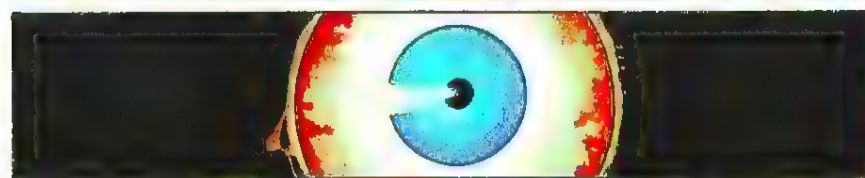
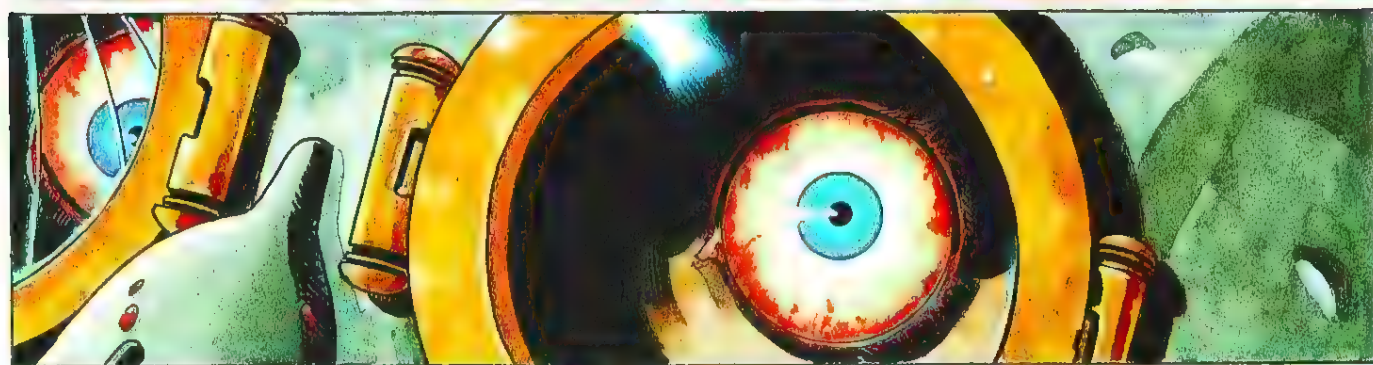
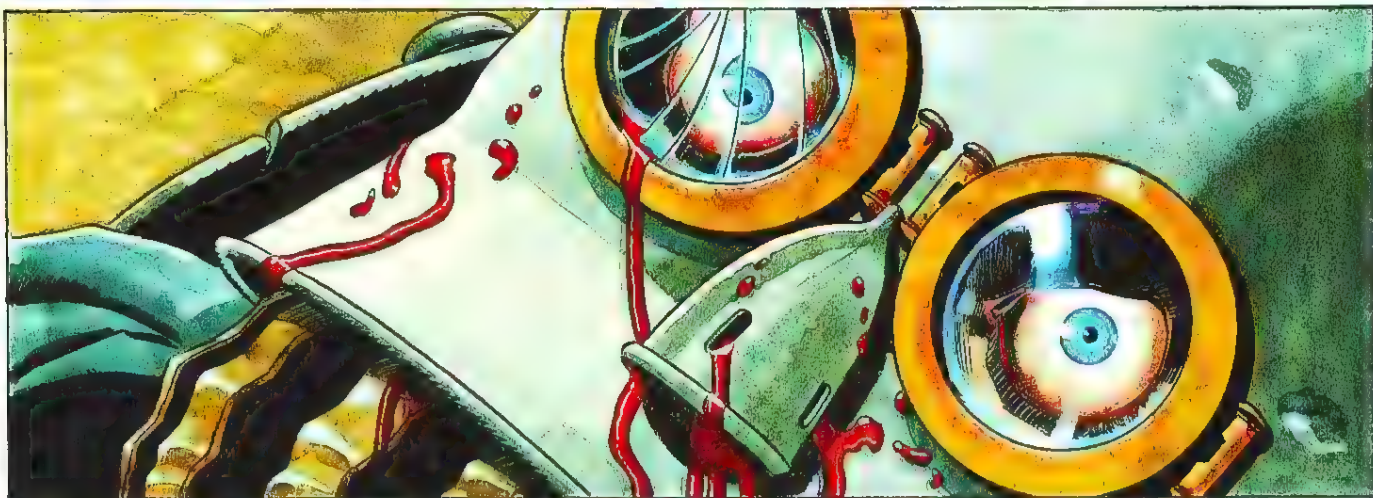
53

\* FORZA, ÜBERMENSCH!





SEI  
FINITO!



NO!

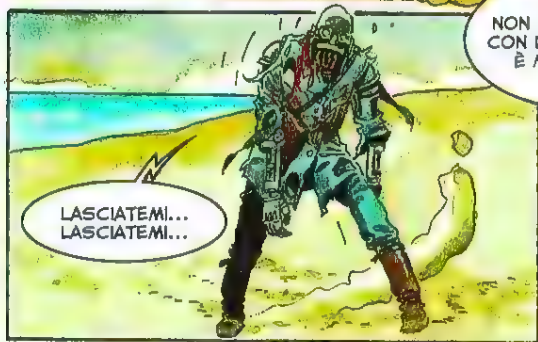
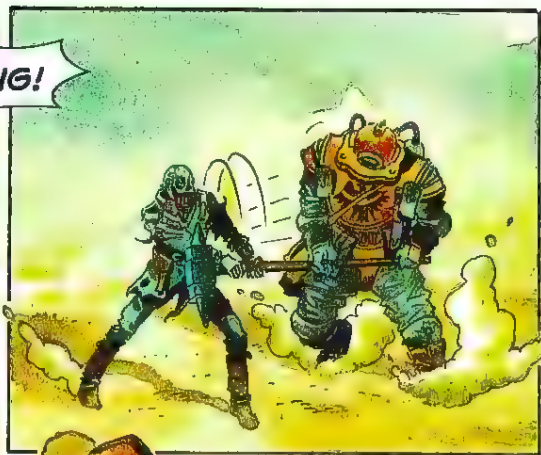
SLAM!

54

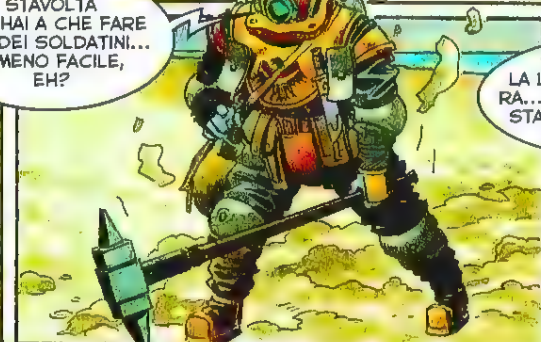




HUUUNG!



STAVOLTA  
NON HAI A CHE FARE  
CON DEI SOLDATINI...  
È MENO FACILE,  
EH?



STAI PROVANDO  
LA LORO STESSA PAU-  
RA... UNA PAROLA DI CUI  
STAI PER SCOPRIRE IL  
PIENO SENSO!



È UNA LEZIONE  
CHE CONOSCO GIÀ.  
L'HO LETTA...



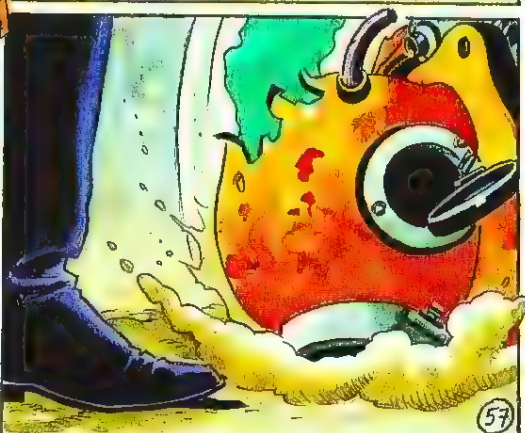
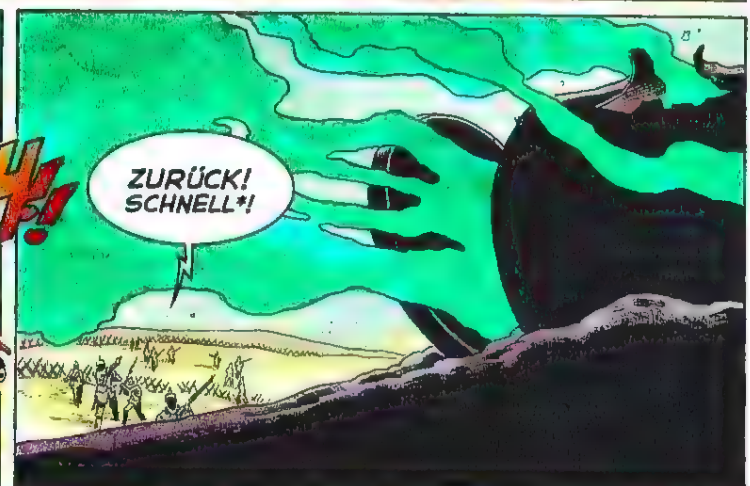
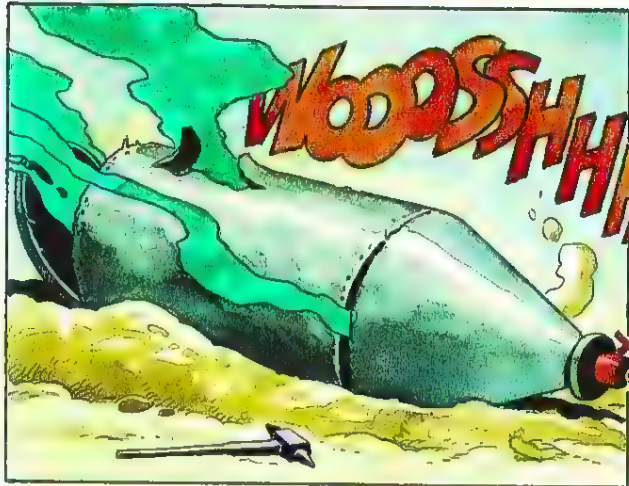
...SUI VOLTI DEI  
GASATI DI LANGE-  
MARK!

E NEGLI OCCHI  
DELLA DONNA CHE  
MI HAI SCAGLIATO  
DI TRAVERSO SULLA  
STRADA...



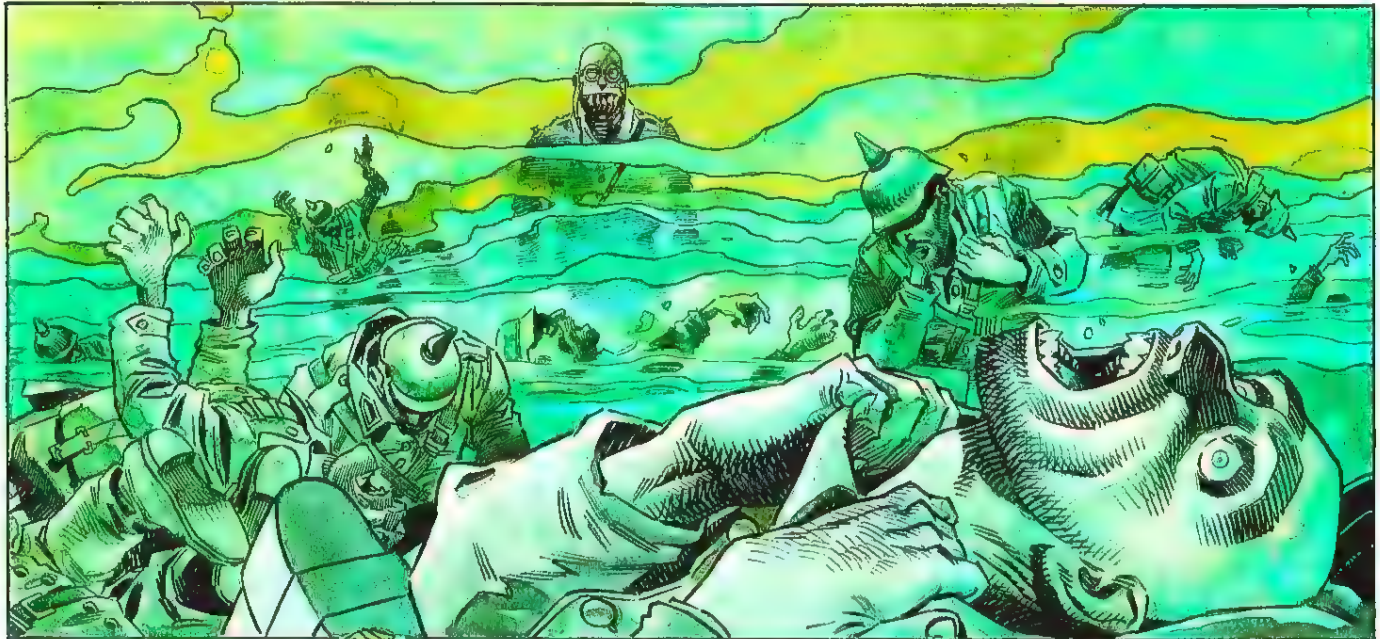
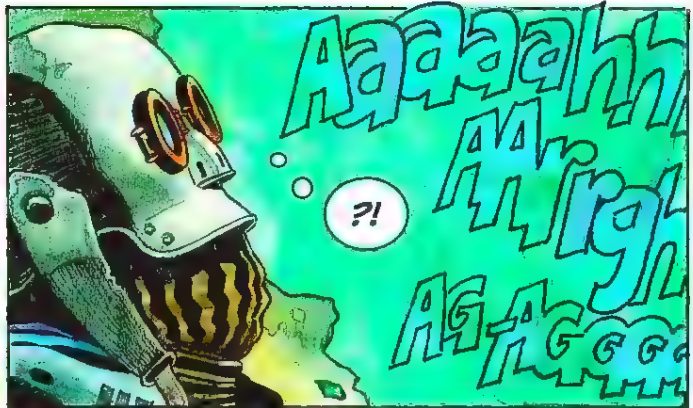






\* INDIETRO! PRESTO!

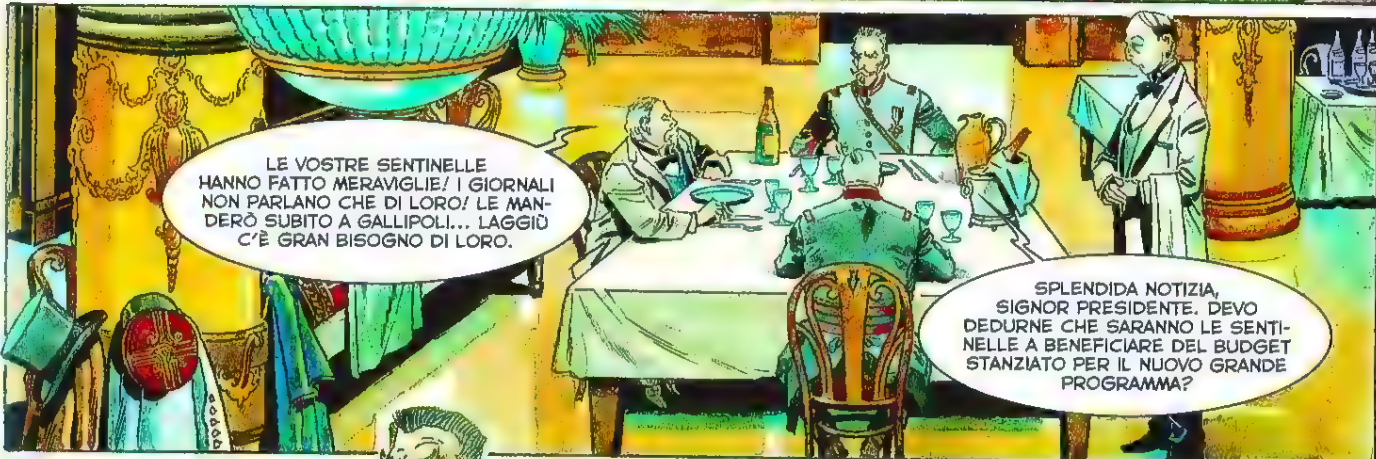




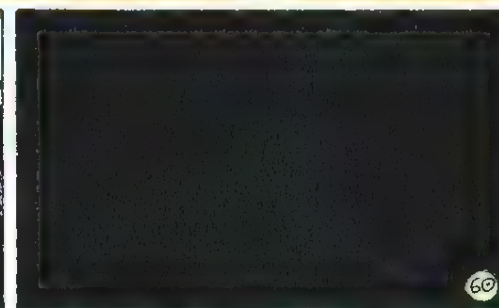
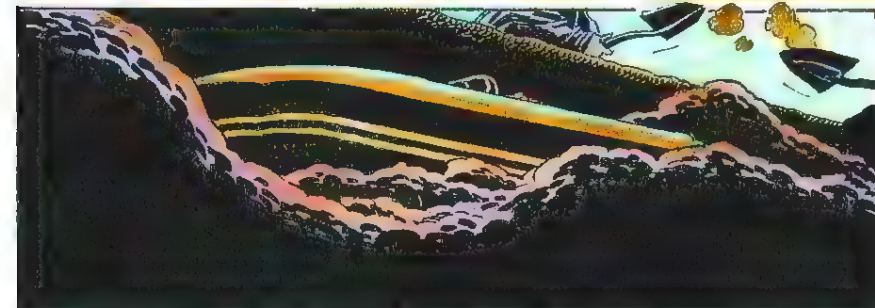
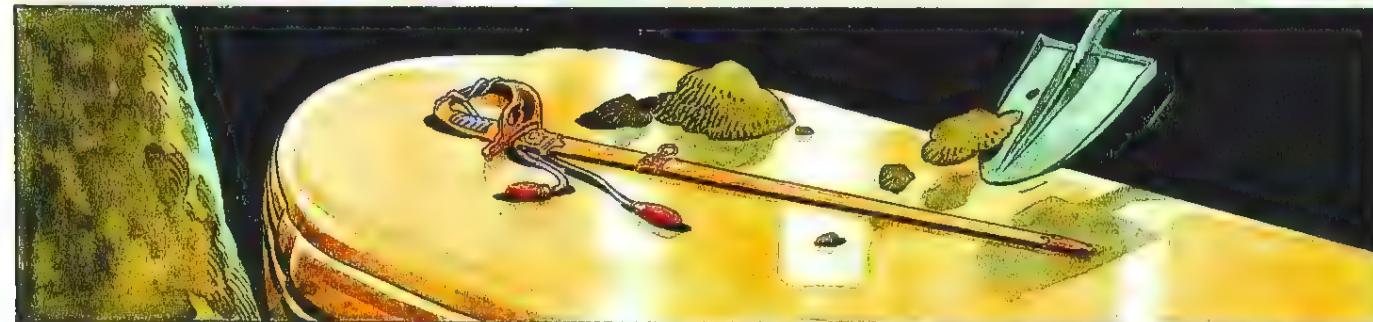
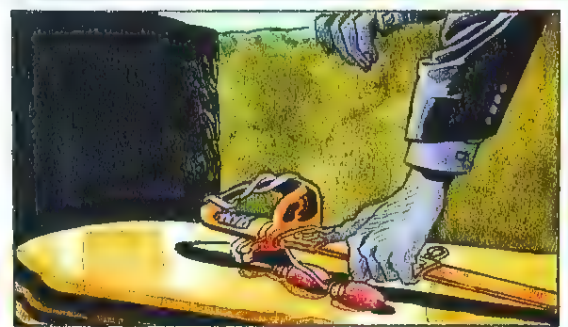
UN NUOVO ATTACCO CHIMICO EBBE LUOGO DUE GIORNI DOPO IL PRIMO. NE FU BERSAGLIO IL SETTORE CANADESE DEL SALIENTE DI YPRES, IL 24 APRILE 1915. L'ATTACCO FALLÌ.

GRAZIE A SOMMARIE MASCHERE IMPREGNATE D'URINA, A INGEGNOSI SPOSTAMENTI DELLA TRUPPA E SOPRATTUTTO... AL VENTO!



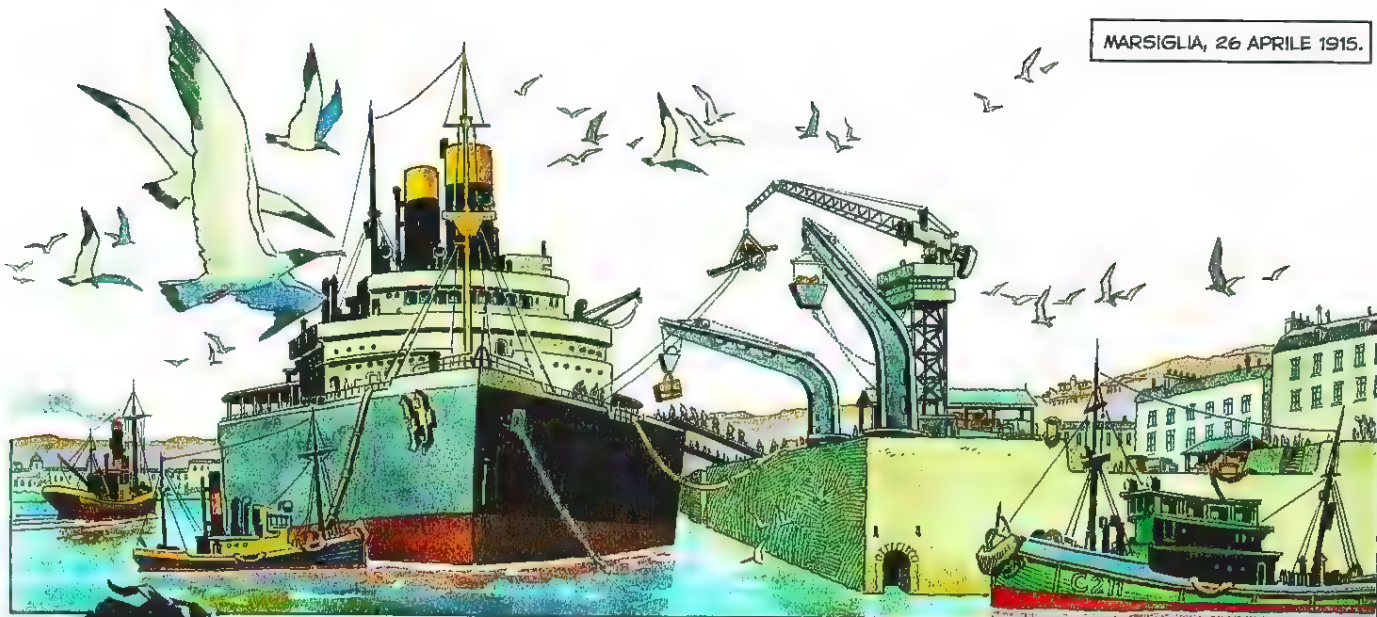








MARSIGLIA, 26 APRILE 1915.



CREDO... KOF!... DI POTERVELO RESTITUIRE ADESSO!

PER CHI È CHE LO SCRIVETE? KOF!... VISTO CHE NON POTETE CORRISPONDERE CON NESSUNO, INTENDO...



LO FACCIÒ PER ME... NESSUNO LO LEGGERÀ MAI, MA MI AIUTA A RESTARE SANO DI MENTE.

GIÀ... LA COSA PEGGIORE NON È AMMAZZARE I FRITZ... IL GAS, QUELLA BELGA SOTTO IL CAMION... MA NON AVEVATE SCELTA.



INUTILE DEPRIMERSI PER QUESTO.

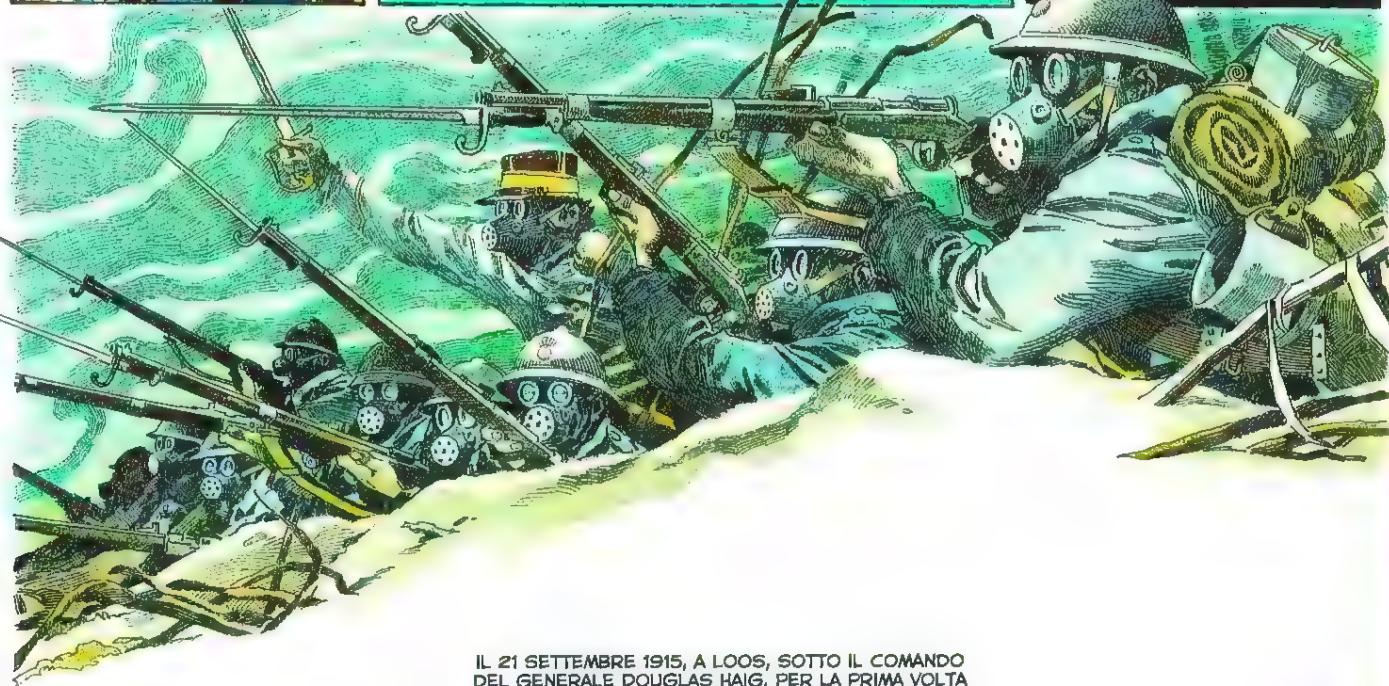
AH, MA IO NON MI DEPRIMO AFFATTO! È QUESTO CHE MI STUPISCE. NON RIMPIANGO NEMMENO LE MIE AZIONI. DOVREI ESSERE IN PREDA AL TORMENTO, INVECE... NIENTE!



NON PENSAVO CHE VEDERE LA PROPRIA MORTE DA COSÌ VICINO SEMPLIFICASSE A TAL PUNTO LE COSE...







IL 21 SETTEMBRE 1915, A LOOS, SOTTO IL COMANDO DEL GENERALE DOUGLAS HAIG, PER LA PRIMA VOLTA I BRITANNICI, A CORTO DI MUNIZIONI, FECERO USO DI GAS IN BATTAGLIA.

TUTTI GLI SCHIERAMENTI SEGUIRONO IL LORO ESEMPIO. NEL CORSO DELLA GUERRA SARANNO IMPIEGATE 132.000 TONNELLATE DI GAS, CHE PROCURERANNO OLTRE 200.000 VITTIME, 50.000 FERITI, 95.000 INVALIDI...

...MA NESSUNA VITTORIA DECISIVA.

XAVIER  
DORISON  
ENRIQUE  
BRECCIA





## **LE SENTINELLE**

### **Quarta parte – Settembre 1915: i Dardanelli**

Storia: Xavier Dorison    Disegni e colori: Enrique Breccia

Lettering: Norrin    Traduzione: Marco Farinelli

Supervisione: Marco Rizzo

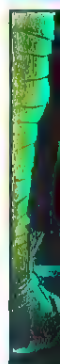
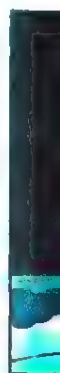


FINI

RIA

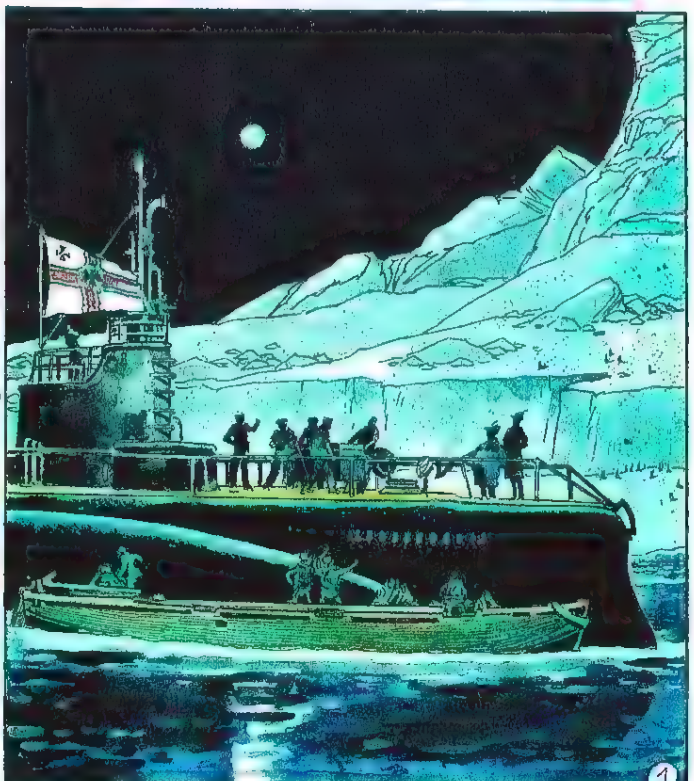
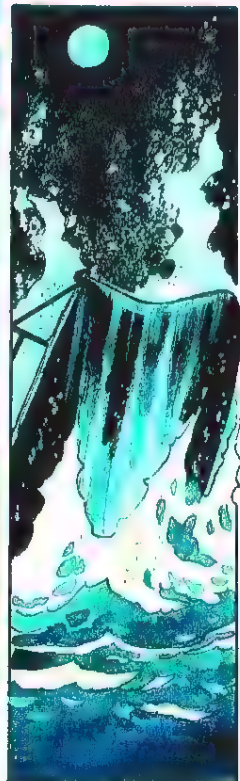
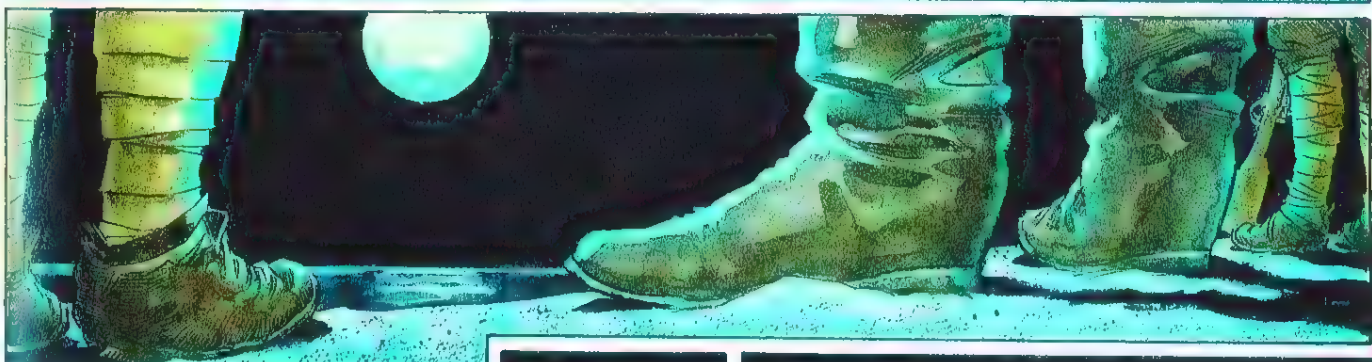
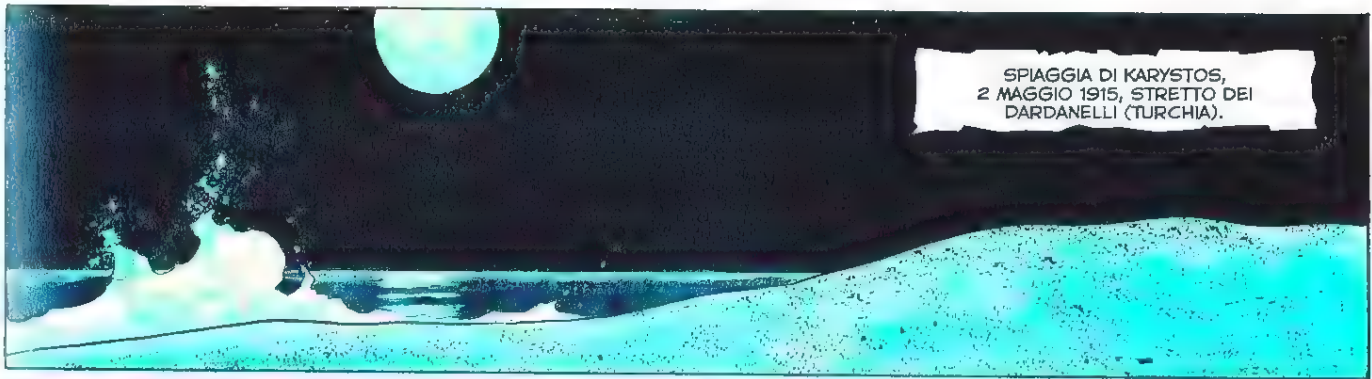
AI COM  
STO

LLA





SPIAGGIA DI KARYSTOS,  
2 MAGGIO 1915, STRETTO DEI  
DARDANELLI (TURCHIA).







DANKE! DANKE, SIGNORI, MA NON VI DISTURBATE! SCARICANO TUTTO I MIEI UOMINI, CI SONO ABITUATI...



LASCIATELI PRENDERE FIATO... FA CALDO, QUI DA NOI. I VOSTRI SOLDATI DEVONO ANCORA ABITUARSI. LI VEDO GIÀ SFINITI...

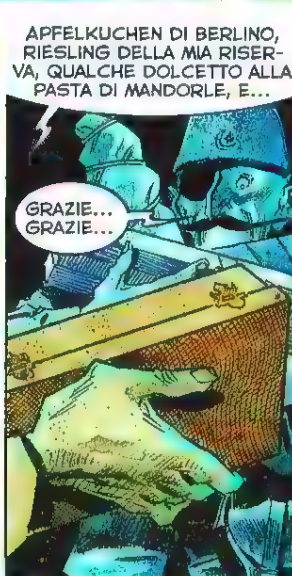
BENVENUTO IN TURCHIA, PROFESSOR OFFENSTADT. SONO ONORATO DI RICEVERVI.



VOI MI LUSINGATE, COLONNELLO ZIMAN! SONO IO CHE RINGRAZIO VOI DI AVERE ACCETTATO LA NOSTRA UMILE PARTECIPAZIONE ALLE VOSTRE OPERAZIONI IN TURCHIA...

VINUS, I REGALI PER IL COLONNELLO.

?!



APFELKUCHEN DI BERLINO, RIESLING DELLA MIA RISERVA, QUALCHE DOLCETTO ALLA PASTA DI MANDORLE, E...

GRAZIE... GRAZIE...



SPERO CHE TUTTO SI SIA CONSERVATO BENE. DIECI GIORNI DI VIAGGIO ED ECCO CHE ALL'ULTIMO MOMENTO CI AGGIUNGONO ALTRE SEI ORE PERCHÉ NON È PIÙ POSSIBILE SCARICARE A SED-UL-BAHR!

RINGRAZIATE I VOSTRI AMICI ANGLO-FRANCESI DI ESSERCI SBARCATI!

TAILLEFER È CON LORO?

NON MI RISULTA. CREDETE CHE LO MANDERANNO QUI?



CERTAMENTE! I FRANCESI SONO TALMENTE VANITOSI CHE L'HANNO ANNUNCIATO! SPERAVO ANZI CHE POTESTE INDICARMI IN QUALE SPIAGGIA TROVARLI...

NON NE HO IDEA. NEL CASO, SAPRESTE COME CONTRASTARLI?



CONTRASTARLI? IN TUTTA MODESTIA... COME ANNIENTARLI, PIUTTOSTO! LO SCIENZIATO CHE HA GENERATO QUEGLI ABOMINI È STATO MIO ALLIEVO A MONACO! AH, COLONNELLO, SAPESTE CHE TRISTEZZA... ESSERE TRADITO COSÌ DA UN PICCOLO ASSISTENTE CHE DEVE TUTTO A ME...

ATTENTI!



TUMB!!





TUTTE LE NOSTRE SCUSE, SIGNOR COLONNELLO... MA È TROPPO PESANTE. NON RIUSCIAMO A ISSARE LA CASSA FINO AI CAMION. ANDREBBE SVUOTATA.

PROFESSORE?

NON VI PREOCCUPATE, COLONNELLO... CONSEGNA RLO QUI O ALTROVE, SAPETE...



E LÀ DENTRO AVRESTE DI CHE ARRESTARE L'UOMO D'ACCIAIO?



PIANO CON I PAROLONI, COLONNELLO! QUEL MOSTRO È PIÙ UN VAGO INCIDENTE SCIENTIFICO CHE UN VERO E PROPRIO "UOMO"... QUANTO ALL'ACCIAIO, SAPPIAMO ORMAI DA SECOLI CHE IL FUOCO LO DOMINA.

SERVIRÀ BEN PIÙ DI UN ACCENDINO PER VENIRNE A CAPO.

**CRASH-PAK!**



MA CERTO. SERVIRÀ UNA FIAMMA ALIMENTATA DAL GENIO TEDESCO! UN FUOCO NUTRITO DAL MIO PRO-PERGOL...

UNA BUONA ARMA TEDESCA BASTERÀ... A PATTO CHE SIA SERVITA DA UN ECCELLENTE SOLDATO TURCO.



BENINTESO... MA AVEVO PENSATO DI PROPORRE A UN TEDESCO DI...

NO! DOVRÀ ESSERE KAMAL, O NESSUN ALTRO!

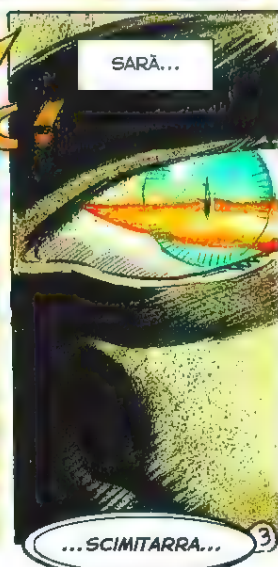
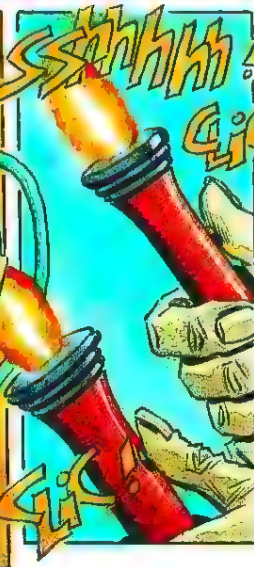


VISTO CHE INSISTETE...

KAMAL HA AVUTO UN'INFANZIA... TORMENTATA. È STATO MASTRO TAGLIAGOLE DELLA SETTA HADJID, QUINDI DISERTORE DELLA LEGIONE STRANIERA, VOLONTARIO TURCO E MAGGIORE NEL MIO REGGIMENTO.



SARÀ UN'ARMA PERFETTA.



SARÀ...

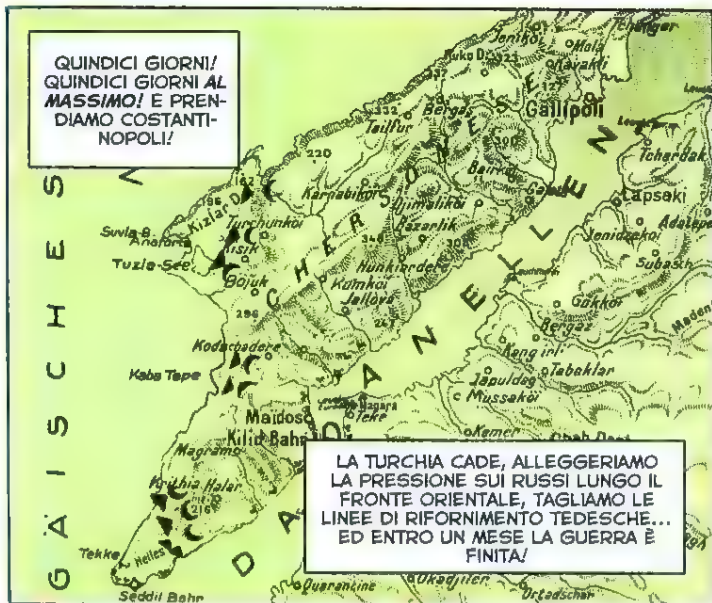
... SCIMITARRA...

3

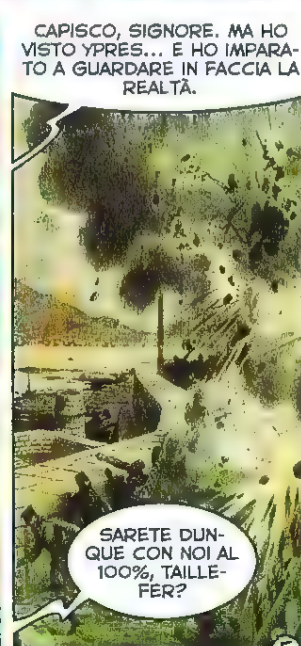








LE SENTINELLE SBARCHERANNO SULLA  
SPIAGGIA DI SARI TEPE. A OTTOCENTO  
METRI C'È FORTE KHEM, UNO STORICO  
BASTIONE TURCO RINFORZATO DAI  
PRUSSIANI, ARMATO DI DUE PEZZI DA  
240\*\*. SONO TROPPO INCASSATI PER  
L'ARTIGLIERIA DI MARINA E COPRONO  
TUTTO IL SETTORE.



\* CORAZZATE BRITANNICHE. \*\* CANNONI DA 240 MM TURCHI. \*\*\* IL CORPO DI SPEDIZIONE DEI DARDANELLI, SOTTO COMANDO BRITANNICO, CON-  
TAVA FORZE CANADESI, NEOZELANDESI E AUSTRALIANE.









DUE SCATOLETTE DI FAGIOLI, TRE CORNED BEEF, UNA LIBBRA DI RISO E DUE CARTUCCE DI CAFFÈ. IL PROSSIMO.



DUE SCATOLETTE DI FAGIOLI, TRE CORNED BEEF, UNA...

NON MI BASTA.



CON IL LAVORO CHE MI ASPETTA, VOGLIO ALMENO IL TRIPLO.



STESSO RANCIO PER TUTTI, FROGGY, OK?



SENTI, OSTE, IO IL ROSBEEF NON LO PARLO...

...MA SCOMMETTO CHE TU MI RICEVI FORTE E CHIARO.



...QUINDI INFILA NELLA BISACCIA QUELLO CHE DEVI METTERCI E NON NE PARLIAMO PIÙ.



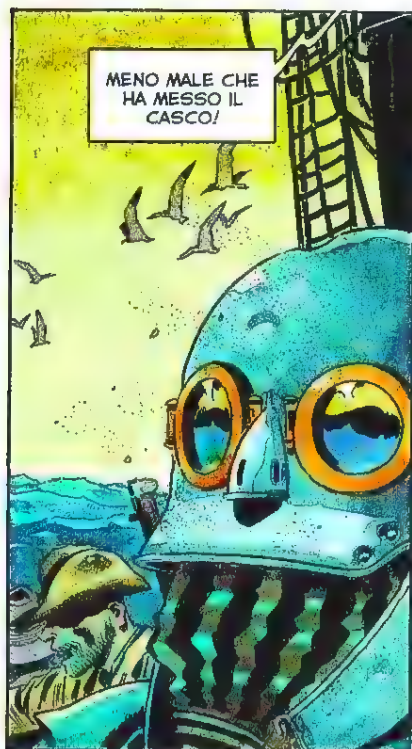
QUELLO ME LO INCHIAPPETTO!

FACCIO TRE SCATOLETTE! NON FARE CAZZATE!



QUELLO TI FA A PEZZI SOLO PER UN APRISCATOLE!





MENO MALE CHE  
HA MESSO IL  
CASCO!



UNA VERA VERGOGNA!  
QUINDICI GIORNI SENZA  
RADERSI! E AL COSPET-  
TO DI UN UFFICIALE  
BRITANNICO, POI!

SARÀ STATO  
TERRIBILE?!



NON ME NE PARLATE! NON SAPEVO  
PIÙ DOVE NASCONDERMI! VOI  
CAPITE, GIBUTI, AVREMO GLI OC-  
CHI DEI NOSTRI ALLEATI PUNTATI  
ADDOSSO, DOBBIAMO ESSERE  
IR-RE-PREN-SI-BI-LI!



SARÒ UN VERO  
GENTLEMAN! CON-  
TATE SU DI ME, LE  
MERLE!



BELLO SCHIFO  
'STO SBARCO! FÉRAUD AVRÀ  
ESORDITO CON UNO DEI SUOI  
"TANTO È TUTTO INUTILE",  
COME AI BEI TEMPI.

A UN CERTO PUNTO  
CREDEVO CHE STESSE PER  
BACCHETTARE PALTO, SPIEGANDOGLI  
CHE I TURCHI SONO TUTT'ALTRA COSA  
RISPETTO AGLI ZULÙ\*. POCO DOPO, CHE  
ILLUSTRASSE COME UNO SBARCO DI  
TALI PROPORZIONI NON AVESSSE  
MAI DATO BUON ESITO...



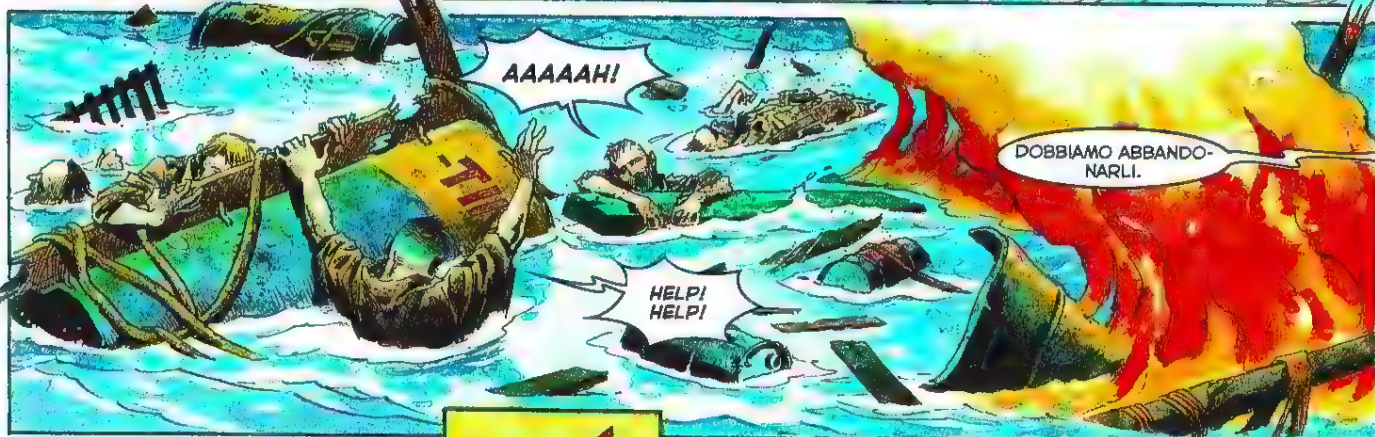
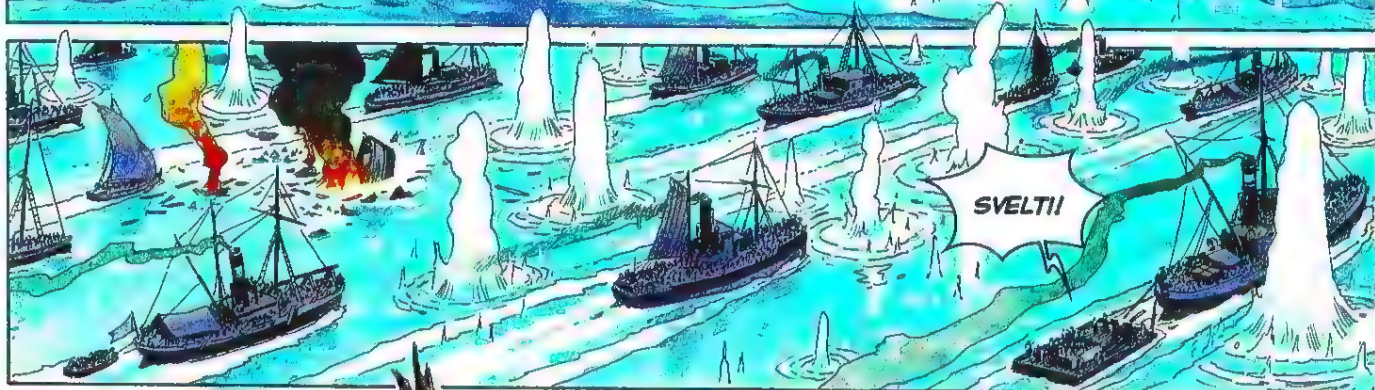
E...?

NIENTE.  
VUOLE  
OBBEDIRE  
SENZA DI-  
SCUTERE.

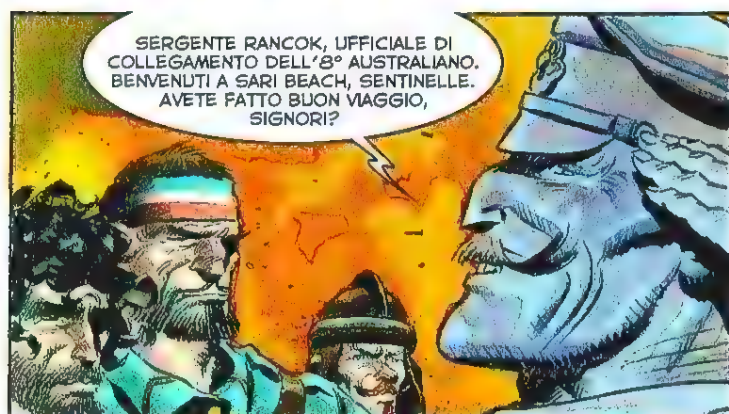
CI MANCAVA  
SOLO QUESTA...

\* TRIBÙ SUDAFRICANA DECIMATA DAGLI INGLESI NEL 1879.





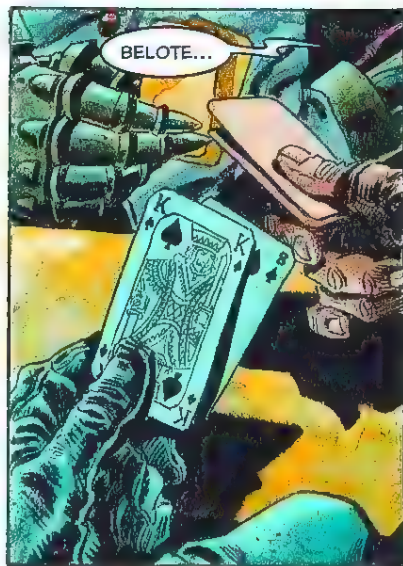












BELOTE...



E REBELOTE! AVETE  
PERSO, LE MERLE!

PRIMA  
FINIAMO LA PARTITA,  
CARO GIBUTI.



MA... È FINITA! AVEVAMO  
DETTO CINQUE MANI...

LO AVEVATE DETTO  
VOI. IO MI ERO TENUTO  
APERTO.



AH, AH, AH! E BRA-  
VO LE MERLE. SU,  
STAVOLTA IL GIRO È  
VOSTRO! NON FATE  
QUELLO CHE NON  
SA PERDERE.

SIAMO IN GUERRA, E  
NON MI È STATO INSE-  
GNATO A CONTEMPLARE  
LA SCONFITTA.

È IL FAMOSO  
"FAIR PLAY"?



IL FAIR PLAY NON È CHE UN'IN-  
VENZIONE INGLESE BUONA A  
SERVIRE DA SCUSA AI VILI,  
FÉRAUD, NULLA DI PIÙ! ORSÙ,  
GIBUTI, UN'ULTIMA MANO?



SORRY  
D'INTERROMPERE  
LA PARTITA, MA C'È  
UNA CONSEGNA  
PER VOI.

AH, AH!  
PERSINO IN CAPO AL  
MONDO KROPP NON TRA-  
SCURA DI VIZIARCI!



GUARDATE! BOMBE  
A MANO!

PIÙ COMPATTE  
DI UN OBICE DA 75 E  
ABBASTANZA LEGGERE  
DA ESSERE PORTATE IN  
VOLO! TURCHI MIEI, PER  
VOI SI METTE MALE!



HO LETTO DI VOI  
SUL GIORNALE,  
SIR TAILLEFER.



VOLEVO OFFRIRVI UN  
WHISKY. AL VINCITORE  
DELL'ÜBERMENSCH!\*



È STATO  
PIEGATO DAI GAS, NON  
DA ME... BRINDEREMO  
UN'ALTRA VOLTA.

EHI, C'ERO  
ANCH'IO... E IL  
BECCO LO BAGNO  
VOLENTIERI,  
INVECE!





AVETE VISTO  
COS'ALTRO CI HA PROGETTATO  
IL BUON KROPP, FÉRAUD? UNA  
HOTCHKISS E UNA CARTUCCIA-  
RA SU MISURA! L'INVENTIVA DI  
QUELL'UOMO NON FINIRÀ  
MAI DI STUPIRMI!



NON VI ECCITATE  
TROPPO, LE MERLE. IL NO-  
STRO TAILLEFER È UN ASSO  
NEL DISTRICARSI TRA IL FILO  
SPINATO... MA PER QUANTO  
CONCERNE LA MITRAGLIA...  
SAPESTE CHE  
SCHIAPPA!

NON TUTTI  
HANNO IL VOSTRO  
TALENTO...



SIR TAILLEFER...  
VOI QUI NON POTRETE  
VINCERE.



DOBBIAMO EVA-  
CUARE QUESTA  
SPIAGGIA. VIA.  
PRESTO.

SPACEN-  
TE. I MIEI  
ORDINI...



CE LI ABBIAMO  
ANCHE NOI! ATTACCARE!  
ATTACCARE! AGAIN AND AGAIN!  
SEMPRE ATTACCARE! E TUTTI MORTI!  
BASTA ATTACCARE! DOBBIAMO  
ANDARCENE!



CERCHERÒ DI COPRIRVI.  
DI PIÙ NON POSSO FARE.

NO! NO!  
IT'S NOT ENOUGH!  
WE'LL ALL  
DIE HERE!

GLEESON,  
WHAT THE  
FUCK ARE  
YOU DOING?



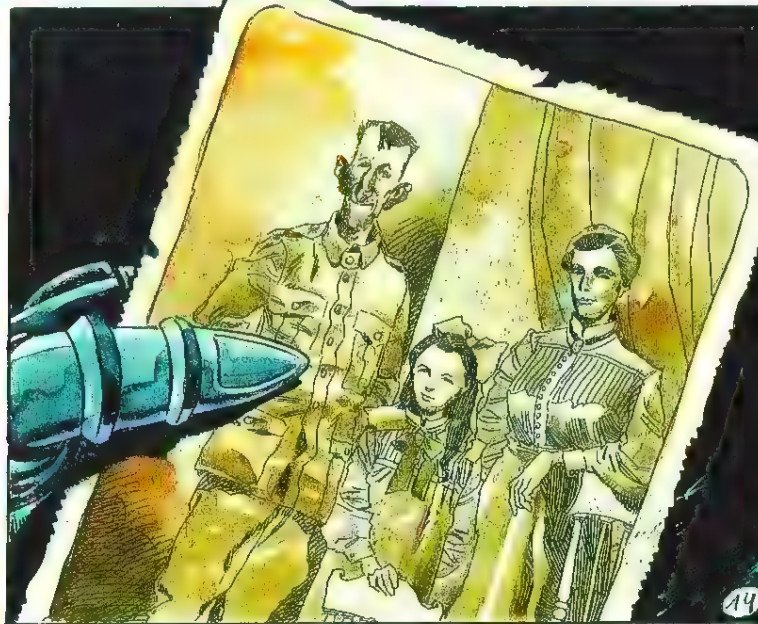
LOOK! HO UNA  
MOGLIE, DUE BAMBINI!  
LOOK!



SHUT UP,  
GLEESON!

LOO...  
URRGL!

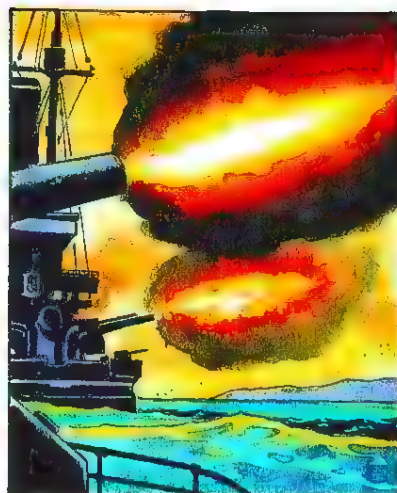
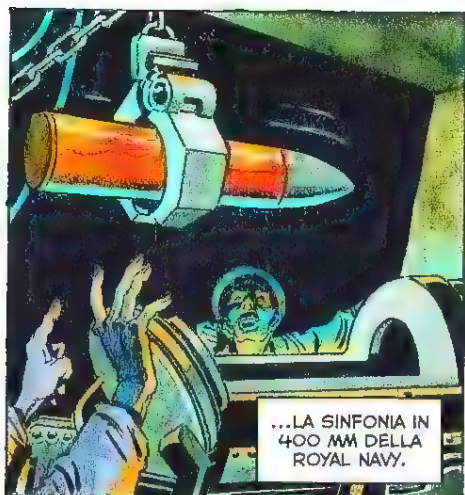












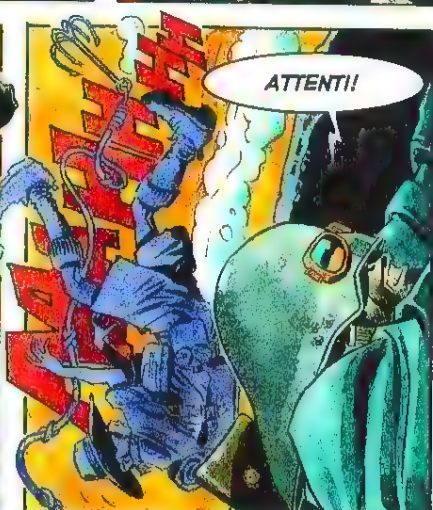




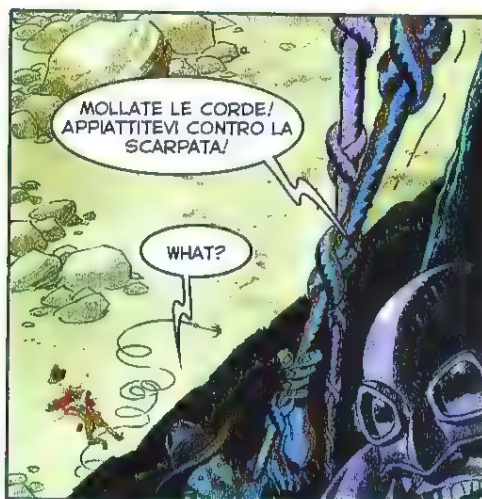
RIPARATEVI DIETRO  
DI ME/ E SE ANCORA  
CREDETE IN DIO...



...PREGATE!



ATTENTI!



MOLLATE LE CORDE!  
APPIATTITEVI CONTRO LA  
SCARPATA!

WHAT?



DROP YOUR  
ROPES/ HANG ON  
TO THE CLIFF!

YOU SPEAK  
ENGLISH?

NO! I  
DON'T...



BANG  
BANG!

...MA HO AVUTO  
OTTIMI AMICI LE-  
GIONARI  
BRITISH...



...CHE AFFRONTERRANNO UN LUNGO  
VIAGGIO PER IL MIO  
FUNERALE...





...NON OGGI,  
COMUNQUE.



PER AVER RAGIONE  
DI GIBUTI SERVIREB-  
BERO BEN PIÙ DI  
POCHI CIOTTOLI...



...E DEI DUE FESSI CHE  
SI CREDONO BEN RIPARATI  
DIETRO LA LORO  
ROCCIA? DIMENTICANDO  
CHE LE PALLOTTOLE...



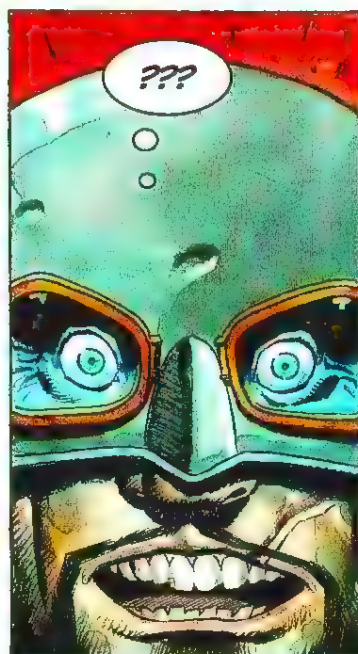
RIMBAL-  
ZANO.



VISTO CHE SIA-  
MO STATI AVVI-  
STATI, INUTILE  
DILUNGARSI IN  
CONVENEVOLI.



LASSÙ C'È  
UNA TRINCEA DA BO-  
NIFICARE...

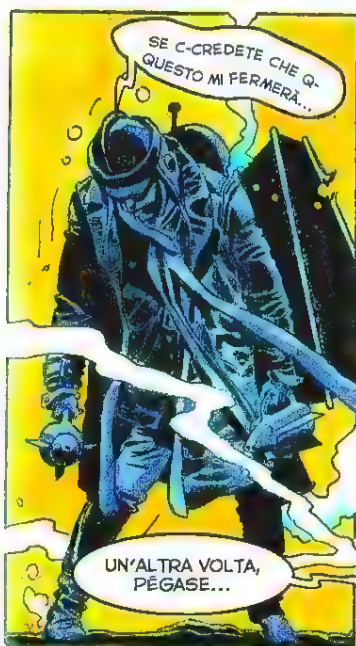
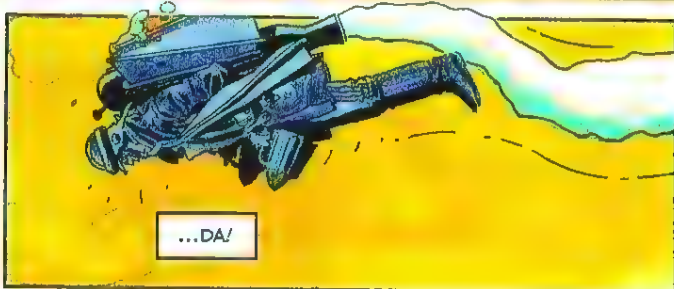
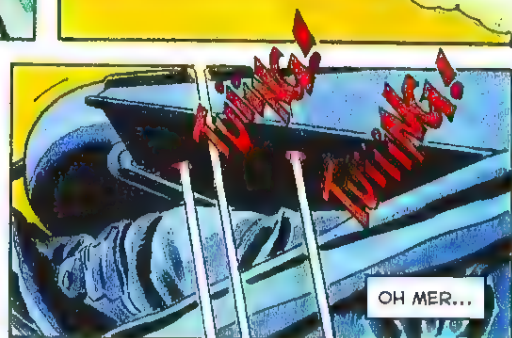
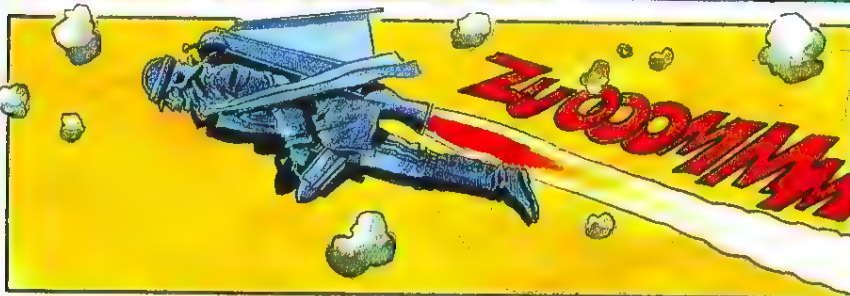


???

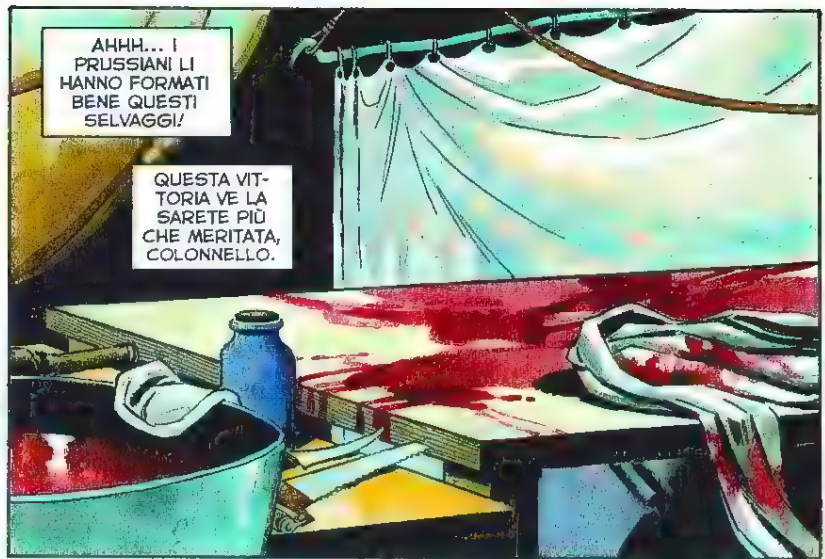
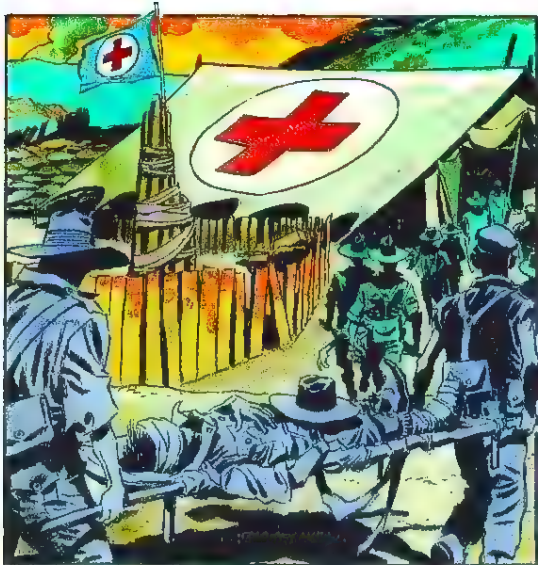


...EHM... ALMENO  
SULLA CARTA...









AHHH... I  
PRUSSIANI LI  
HANNO FORMATI  
BENE QUESTI  
SELVAGGI!

QUESTA VIT-  
TORIA VE LA  
SARETE PIÙ  
CHE MERITATA,  
COLONNELLO.



AH, AH... NON  
PRENDIAMOCI IN GIRO,  
CLERMONT... LI PIEGHEREMO,  
QUESTO È CERTO... MA IO  
NON CI SARÒ.

SENTITE BENE... HAMILTON\*  
VUOLE CHE ASPETTIAMO  
QUI PRIMA DI SFERRARE UN  
NUOVO ATTACCO... ABBINATO,  
STAVOLTA, A UNO SBARCO  
A SORPRESA. LI SCHIACCE-  
REMO, FACENDO STRAGE DI  
UOMINI E ARMAMENTI... AH,  
AH, AH... COME STANNO PER  
SCOPRIRE... CON NOI... IT'S  
NOT OVER, UNTIL IT'S OVER!



HAMILTON VUOLE  
FORTE KHEM... E CHE  
SIATE VOI A GUIDARE LE  
TRUPPE, CAPITANO.



NO, PÉGASE. D'ORA IN  
AVANTI SARETE VOI A  
COMANDARE QUI.

SAI CHE REGA-  
LO!



ABBIAMO METÀ  
DEGLI UOMINI AL TAPPETO,  
E ANCOR MENO MUNIZIONI.  
GIÀ TENERE QUESTA FOTTUTA  
SPIAGGIA NON SAREBBE  
MALE...

DISPORREMO DI  
QUALCHE GIORNO PER RI-  
METTERCI IN SESTO. CON PIÙ  
MEZZI, NON AVREMMO SUBITO  
QUESTA DISFATTA... HAMILTON  
STA FACENDO AFFLUIRE I RINFOR-  
ZI. E STAVOLTA LI TRAVOLGEREMO.



QUESTO  
SOGNA...

\* GENERALE AL COMANDO DELLA SPEDIZIONE DEI DARDANELLI.





E VOI? CONTINUATE  
A TACERE?



E COSA DOVREI DIRE?!  
DOVREI METTEMI A BLATERARE  
ALLA DON CHISCIOTTE?! SIAMO  
**BLOCCATI QUI**, GIBUTI! LA COSA  
MIGLIORE CHE POSSIAMO FARE  
È AVANZARE E **TENERE IL  
BECCO CHIUSO!**

?!!!



FATE SEMPRE  
COSÌ?

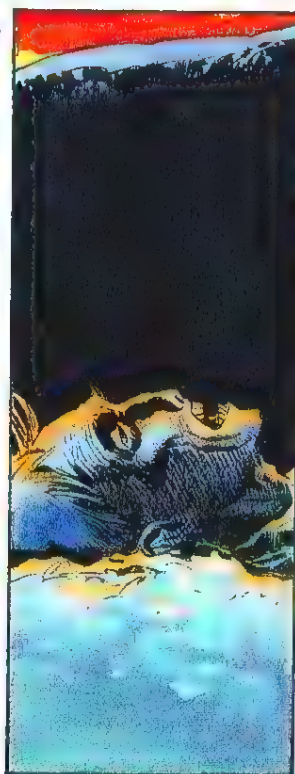
VERAMENTE...



VORRESTE CHE LE  
COSE ANDASSERO ALTRI-  
MENTI? PERCHÉ NON ASPETTA-  
RE BABBO NATALE AD AGO-  
STO, ALLORA...



...È UGUA-  
LE.



HAMILTON HA  
DETTO DI ASPET-  
TARE E ABBIAMO  
ASPETTATO... PER  
SETTIMANE.



MA L'ATTESA  
QUI È UN IN-  
CUBO. SIAMO  
ALLE PRESE  
CON IL PEG-  
GIOR NEMICO  
DELL'UOMO...



...LA MO-  
SCA.





CADAVERI OVUNQUE, IMPOSSIBILE DARE LORO SEPOLTURA, È TUTTA ROCCIA. UN CALDO MORTALE, UN ODORE DI MERDA CHE TI RIVOLTA LE VISCERE... IL PARADISO, PER DELLE BESTIOLE CHE VIVONO PER RACCOGLIERE SCHIFEZZE E CONDIVIDERLE CON TE...



GUAI A CHI SI METTE A RUSSARE SENZA UNO STRACCIO SULLA FACCIA...



SI RITROVERÀ CON SGRASTITI INQUILINI IN GOLA...

MA CHISSÀ CHE NON SIA MEGLIO... PER ABITUARSI AL GUSTO.



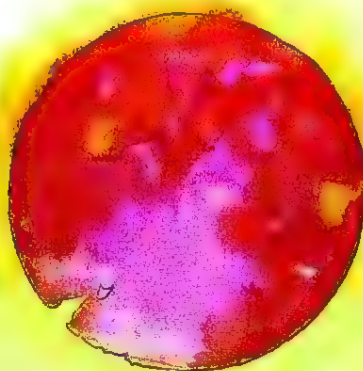
GRAZIE ALLE MOSCHE, TRE QUARTI DEI RAGAZZI DI QUI HANNO IMPARATO A LORO SPESE TANTI PAROLONI SCIENTIFICI: DIFTERITE, DENGUE\*, DISSENTERIA... SONO EFFICACI QUANTO UN 9 MM, E IN PIÙ NON SI FANNO FERMARE DA MURA E TRINCEE...



...NÉ RISPARMIANO I SUPER-SOLDATI...

AAAAHR!  
KOF! KOF!

TUTTA ROBA CHE IN OSPEDALE SI CUREREBBE... AD AVERNE UNO. MA NESSUNA NAVE CI APPROVVIGIONA PID. SIAMO A CORTO DI VIVERI, MUNIZIONI, E SOPRATTUTTO... ABBIAMO FINITO L'ACQUA.



\* MALATTIA TROPICALE TRASMESSA DALLE MOSCHE.



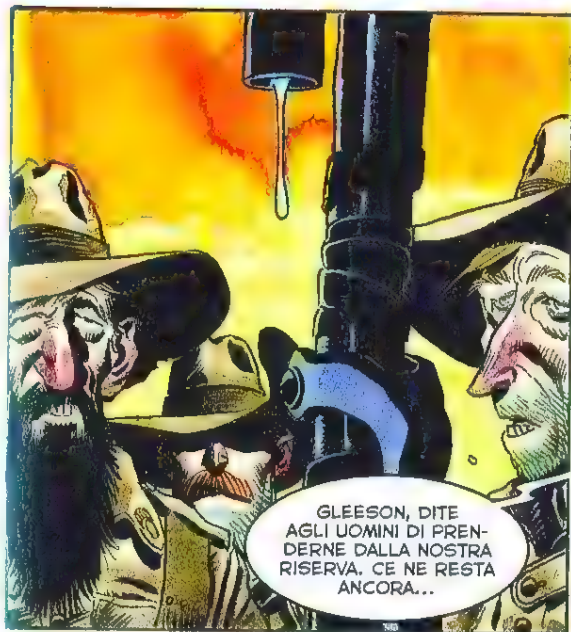


DIECI GIORNI FA CI LAMEN-  
TAVAMO DEL SAPORACCIO  
DI PETROLIO CHE AVEVA  
L'ACQUA PER VIA DELLE  
CISTERNE USATE PER TRA-  
SPORTARLA...



È VUOTA,  
RAGAZZI.

ADESSO CE  
LO SOGNA-  
MO.



GLEESON, DITE  
AGLI UOMINI DI PREN-  
DERNE DALLA NOSTRA  
RISERVA. CE NE RESTA  
ANCORA...



DATELA AGLI ALTRI, CA-  
PITANO PÉGASE, MA NOT  
FOR ME.

AVETE FORSE  
QUALCOSA CONTRO  
L'ACQUA FRANCESE,  
SOLDATO?



NON CONTRO L'AC-  
QUA... MA CONTRO  
QUELLI CHE VOGLIONO  
LAVARSI LA COSCIE-  
NZA CON POCO! SE  
DAVERO VOLESTE  
AIUTARCI, NON SAREM-  
MO PIÙ QUI DA UN BEL  
PO'.



MONSIEUR, MI  
SFORZERÒ DI  
CREDERE CHE È  
L'ACQUA A FARVI  
DIFETTO, E NON IL  
CORAGGIO...

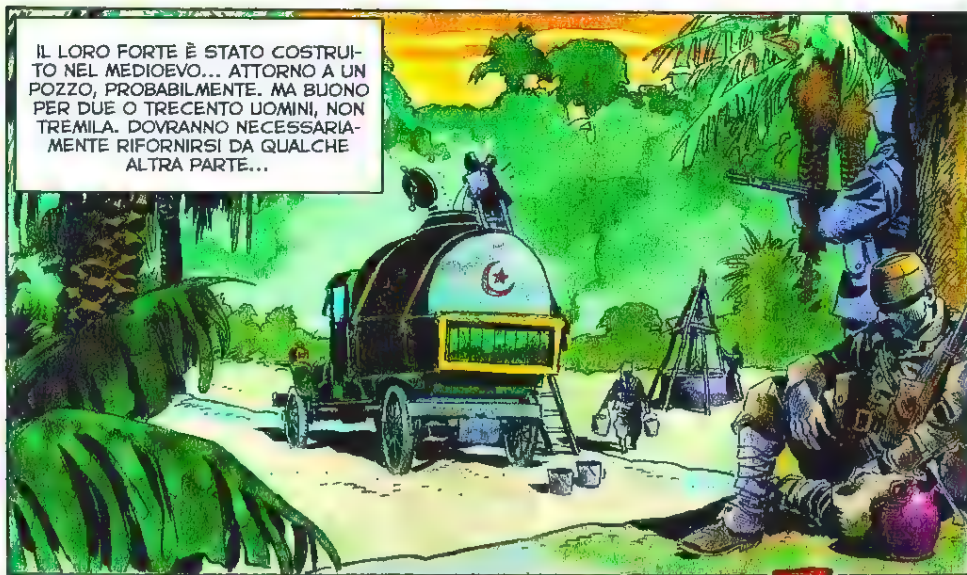
...E VISTO CHE NON  
DISPREZZEREI DI SVUOTARE  
UN BEL BICCHIERONE D'ACQUA  
FRESCA IN VOSTRA COMPAGNIA,  
M'IMPEGNERÒ A TROVARNE...  
SIA ESSA FRANCESE,  
AUSTRALIANA...





...O TURCA.

IL LORO FORTE È STATO COSTRUITO NEL MEDIOEVO... ATTORNO A UN POZZO, PROBABILMENTE. MA BUONO PER DUE O TRECENTO UOMINI, NON TREMILA. DOVRANNO NECESSARIAMENTE RIFORNIRSI DA QUALCHE ALTRA PARTE...



SVEGLIATI! GUARDA LÀ!

CHE ROBA È?



GIUSTIZIA VUOLE CHE CE NE CEDANO UN PO'. TRA UOMINI D'ONORE SAREBBE UNA VECCHIA REGOLA...



...GIBUTI È DELL'IDEA CHE QUI NON ABBA CORSO.



ECCO FATTO.

QUESTA CE LA PAGHERAI...



AAAAH!



DO... DOVREBBE BASTARE, MADAME.

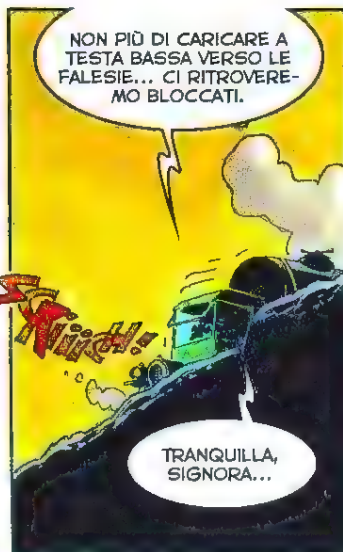


IN TAL CASO, FILIAMO! DAL VOSTRO ULTIMO ATTACCO SONO STATI RAGGIUNTI DA ALTRE DUE GUARNIGIONI. VOI E I VOSTRI AMICI SIETE GIÀ STATI AVVISTATI...

...CREDO CHE VI STIANO CERCANDO.

?!?!?









CIÒ VI FA ONORE,  
MADAME.

ULTIMI VENTI  
METRI!



UOMO D'AC-  
CIAIO... DO...  
DOVRETE  
VOLTARVI.

NON... NON  
ADESSO...



MOLLA TUTTO  
E MANI IN ALTO! O LEI  
MUORE... E DOPO  
TOCCA A TE!



RESISTETE IL  
PIÙ POSSIBILE... TANTO  
CI AMMAZZERANNO CO-  
MUNQUE!



PERCHÉ VI SIETE  
FERMATO, FÉRAUD? CONTINUE!  
ANCORA QUINDICI METRI E  
ABBIAMO FATTO!

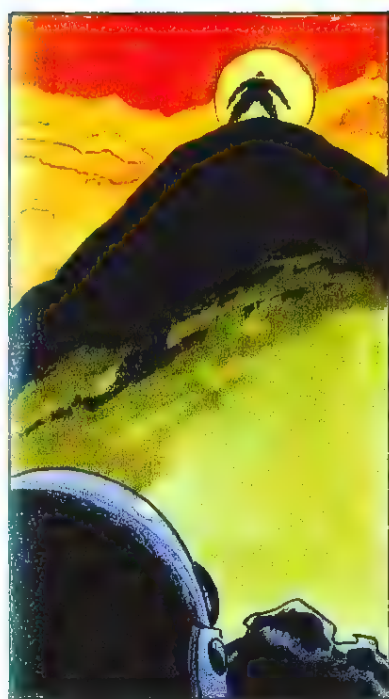
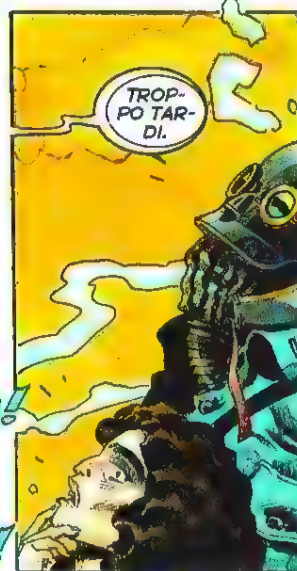
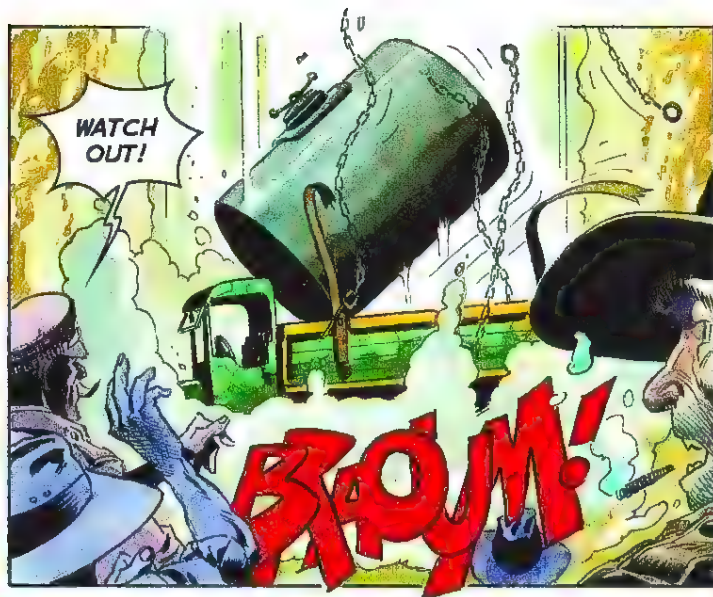
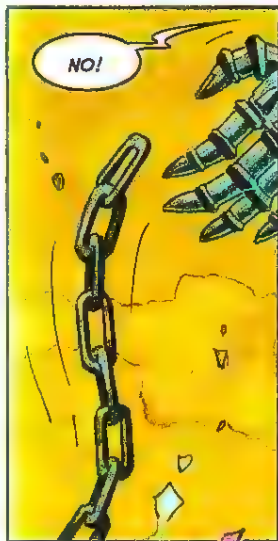


IO PENSO A LUI.  
VOI ARRESTATE LA  
DONNA.



NO... MEGLIO  
CRÉPARE...

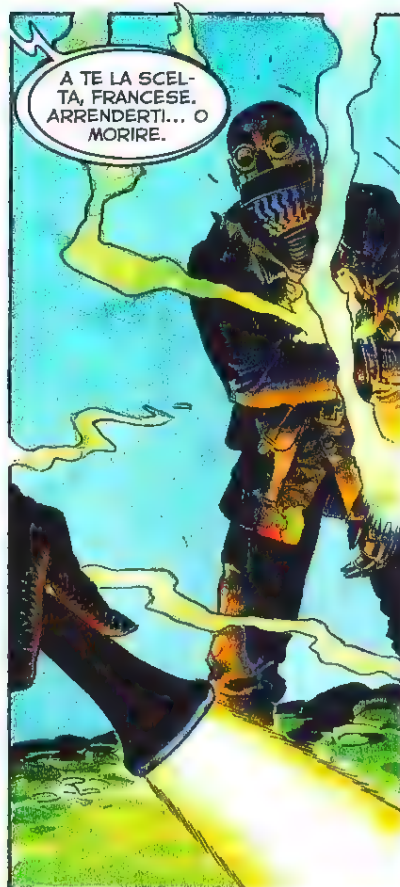
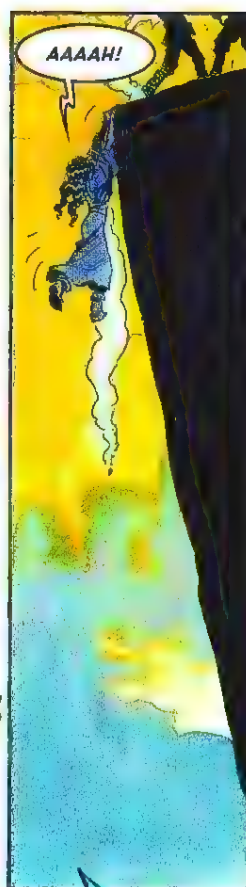




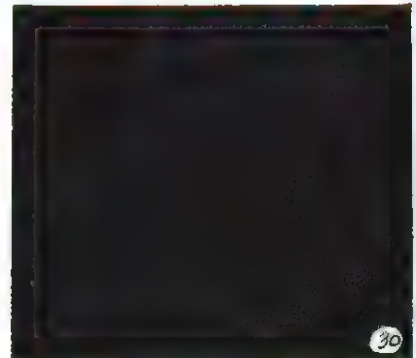
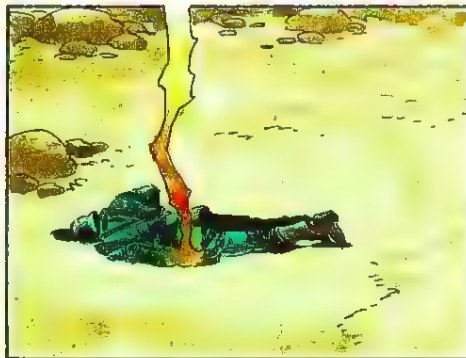
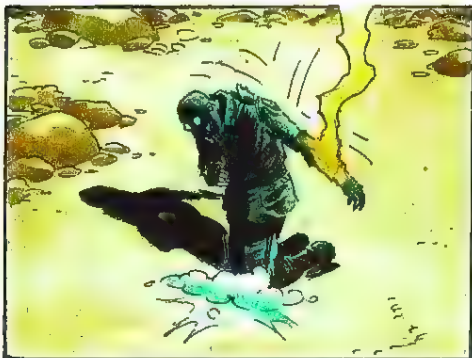




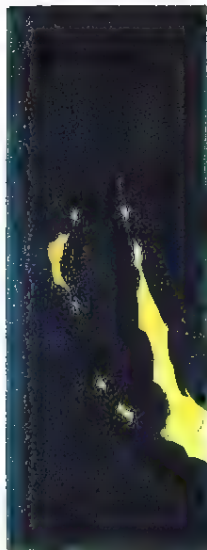












GIBUTI...  
SIETE... SIETE  
VOI?



SAPETE...  
POTREI QUASI  
OFFENDERMI.



SCAMBIARCI  
NON È FACILE,  
EPPURE!

PERDONATEMI...  
MA... PERCHÉ SIETE  
VOI A...



I VOSTRI AMICI  
MI HANNO LASCIATO VE-  
DERE COSA POTEVO FARE  
PER IL VOSTRO POLSO,  
SIGNOR TAILLEFER...  
SONO INGEGNERE.

IN TURCHIA?

ABBIAMO  
L'ELETTRICITÀ E NON  
MANGIAMO PIÙ CARNE  
CRUDA CON LE MANI, SE  
ERA QUESTO IL SENSO  
DELLA DOMANDA.



NO, MA...

HO STUDIATO A  
LONDRA E A PARIGI... MA  
ERO PIÙ UTILE A COSTANTI-  
NOPOLI.



GRAZIE CO-  
MUNQUE...

NON CE N'È BISOGNO...  
SENZA DI VOI, SAREI ANCORA  
NELLE LORO MANI! E CON VOI  
SARÀ PIÙ FACILE SCHIACCIARLI...



"SCHIACCIARLI"?  
NON AVETE VISTO  
GIÀ ABBASTANZA  
MORTI?



VOI NON  
CAPITE.





TRE MESI FA, I SOLDATI DI ORIGINE ARMENA SONO STATI SMOBILITATI DALL'ESERCITO TURCO, QUINDI MESSI AGLI ARRESTI. LE NOSTRE CASE SONO STATE SACCHEGGIA-TE, LE NOSTRE FAMIGLIE INTERRO-GATE, TORTURATE... E ADESSO, I GIOVANI TURCHI\* CI RINCHIUDONO IN CAMPI DI CONCENTRAMENTO...



SE LI LASCIAMO FARE, SECONDO VOI COSA SUCCE-DERÀ?

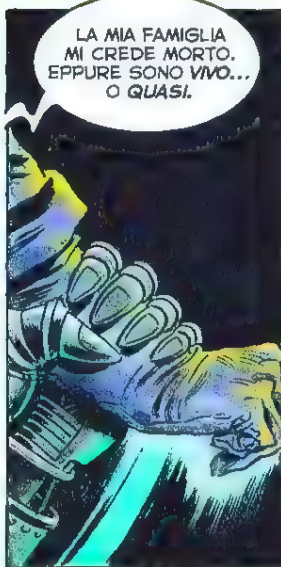


N-NON LO SO. SPIA-CENTE.



NO, È COLPA MIA... VOI RISCHIATE LA VITA PER NOI, E IO VI FACCIO PURE LA PREDICA...

SAPETE, LORO... IN QUEL FORTE AVEVANO BISOGNO DI MANODOPERA. IO POTEVO LAVORARE. MIO PADRE NON È STATO COSÌ FORTUNATO. IGNORO DOVE SIA... O SE SIA ANCORA IN VITA.



LA MIA FAMIGLIA MI CREDE MORTO. EPPURE SONO VIVO... O QUASI.



UN COLONNELLO AUSTRIANO MI HA INSEGNATO UN DETTO. VARREBBE ANCHE PER NOI... "IT'S NOT OVER UNTIL IT'S OVER..."

"NON È FINITA FINCHÉ NON È FINITA..."



SIETE RIU-SCITA A RIPA-RRARLO?

NO. LA MANO È AN-CORA BLOCCATA...

HO SOLO SALDATO UNA SBAR-RA DI RINFORZO AL POLSO.

SOLO IL GENIO CHE L'HA CREATO POTRÀ FARE DAVVERO QUALCOSA.

FUNZIONERÀ COMUNQUE?



CON QUALCHE ALTRO INTERVENTO E UN PO' DI RIPOSO, SÌ. E VOI?

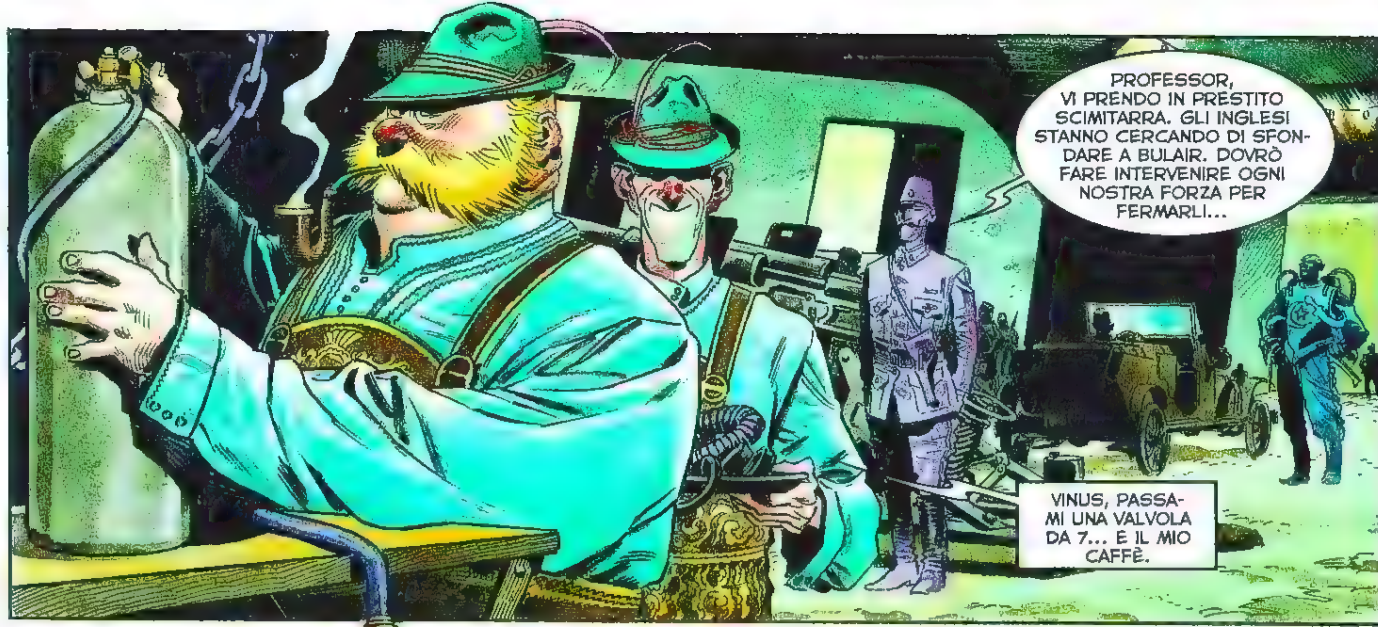
IO? MA IO NON SONO STATO FERITO, MADAME!

SCUSATE, CAPITANO. NON SARÒ MEDICO, MA A FORZA DI VEDERE CASI DI DENGUE TRA I TURCHI...



...ORMAI LI VEDO OVUNQUE.





PROFESSOR,  
VI PRENDO IN PRESTITO  
SCIMITARRA. GLI INGLESI  
STANNO CERCANDO DI SFON-  
DARE A BULAIR. DOVRÒ  
FARE INTERVENIRE OGNI  
NOSTRA FORZA PER  
FERMARLI...

VINUS, PASSA-  
MI UNA VALVOLA  
DA 7... E IL MIO  
CAFFÈ.



DUE GIORNI, NON DI  
PIÙ... PROVVEDERE-  
MO ALLE SENTINELLE  
IMMEDIATAMENTE  
DOPO...

VINUS, DUE  
RIDUTTORI DI  
PRESSIONE... E  
LO ZUCCHERO.



CAPISCI, VINUS, LA MO-  
DESTIA È FONDAMENTA-  
LE... QUESTA AGGIUNTA  
ALL'EQUIPAGGIAMENTO  
DEL NOSTRO SCIMITARRA  
È UN PICCOLO MIRACOLO  
TECNOLOGICO...

HERR  
PROFESSOR,  
VI PREGO... HO  
BISOGNO DI  
LUI.



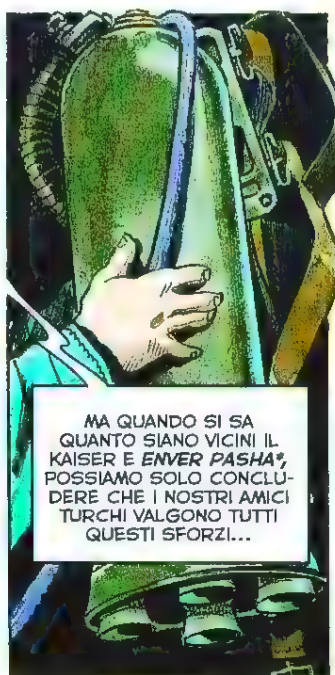
...MA SE LO PARAGONI A TUTTO  
QUELLO CHE HA FATTO IL NO-  
STRO KAISER PER LA TURCHIA,  
ECCO CHE DIVENTA BEN POCA  
COSA... LA GERMANIA HA OFFER-  
TO IL GOEBEN, UNO DEI SUOI  
INCROCIATORI PIÙ SPLENDIDI...



...FUCILI MAUSER, CANNONI  
DA 205, HA MODERNIZZATO E  
RINFORZATO TUTTI I FORTI DEI  
DARDANELLI... IL REICH, IN-  
SOMMA, HA RIMESSO A NUOVO  
TUTTO IL LORO ESERCITO.



PER TACERE DEL SANGUE  
VERSATO DAI NOSTRI FRA-  
TELLI TEDESCHI ACCORSI  
IN AIUTO DELL'ALLEATO  
TURCO...

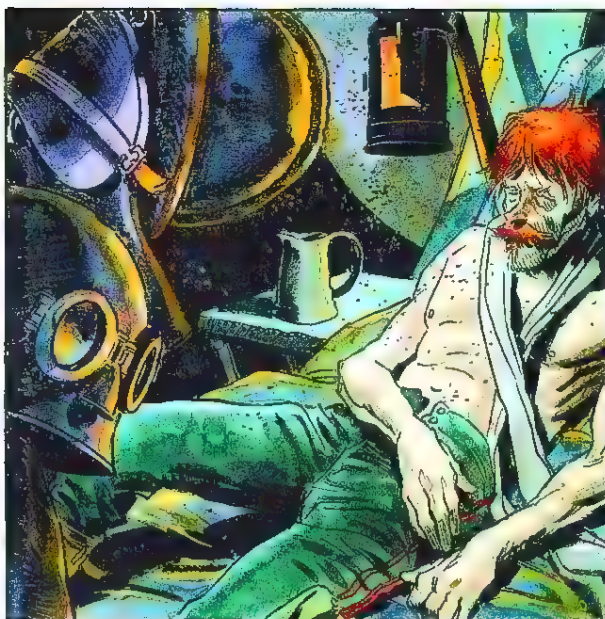


MA QUANDO SI SA  
QUANTO SIANO VICINI IL  
KAISER E ENVER PASHA\*,  
POSSIAMO SOLO CONCLU-  
DERE CHE I NOSTRI AMICI  
TURCHI VALGONO TUTTI  
QUESTI SFORZI...



...FINTANTO-  
CHÉ NON SI  
DIMOSTRERANNO  
INGRATI.





CAPITANO PÉGASE... MESSAGGIO DEL GENERALE HAMILTON. VUOLE FAR INCAGLIARE DUE TRASPORTI SULLA SPIAGGIA PER UNO SBARCO LAMPO. VUOLE SAPERE SE SIETE PRONTI A SUPPORTARE L'ATTACCO.



SAPETE... MI SONO GUARDATO IN GIRO... LA FORMA DELLA TRUPPA NON È OTTIMALE. IL GENERALE COMPRENDERÀ UN EVENTUALE ANNULLAMENTO...

NON SI ANNULLA UN BEL NIENTE!



COSA C'È? CREDETE CHE NON SAPPIA QUANTO AVETE PATITO? MA È PROPRIO PER QUESTO CHE DOBBIAMO INSISTERE!

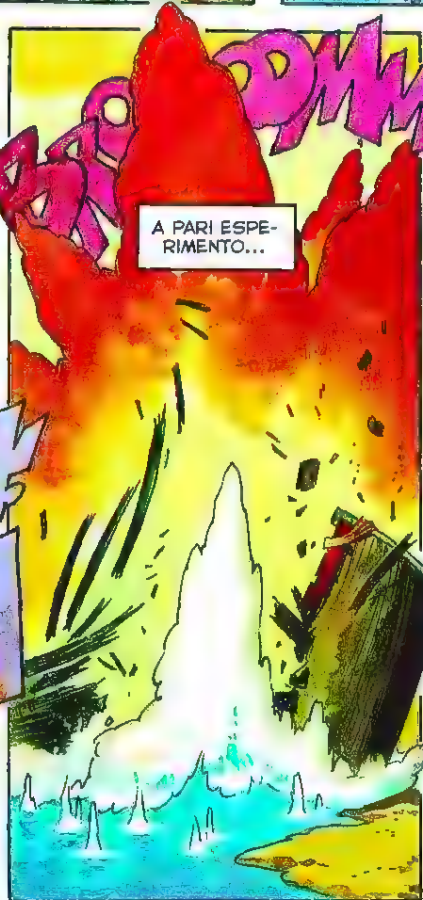
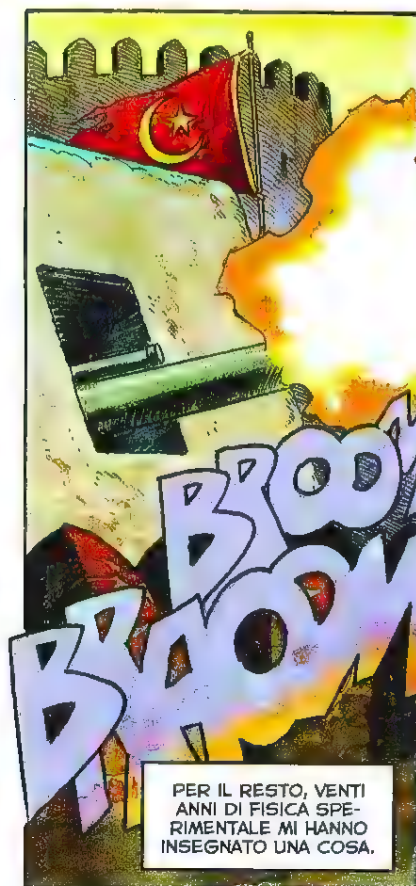
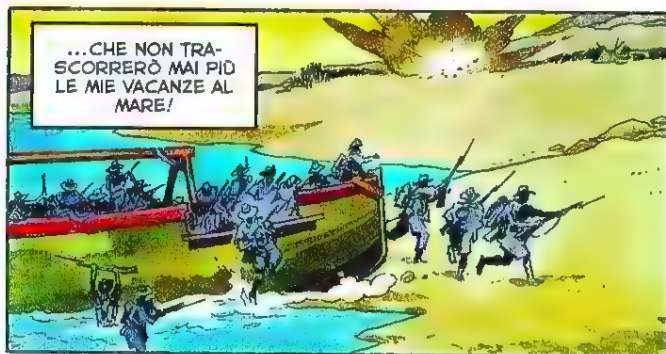
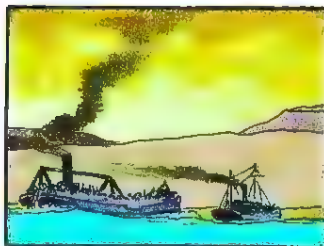
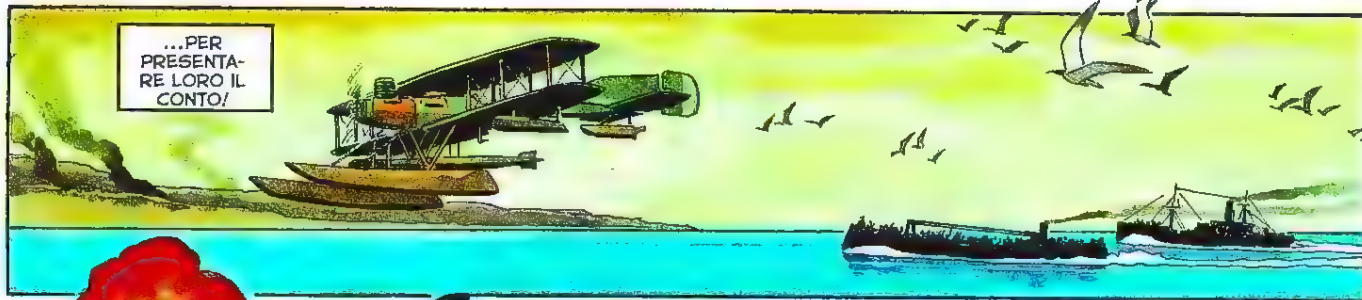


SU QUELLA SPIAGGIA AVETE LASCIATO SANGUE, VISCERE E FRATELLI.. NON VORRETE AVER SACRIFICATO TUTTO QUESTO PER... NIENTE?

NO, NON È IL MOMENTO DI DEFILARSI! MA DI BUSSARE ALLA PORTA DEI TURCHI...



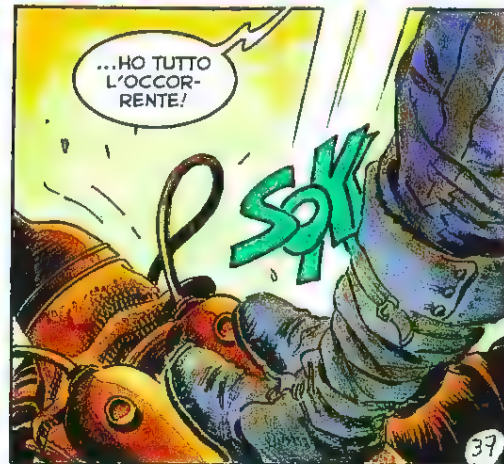
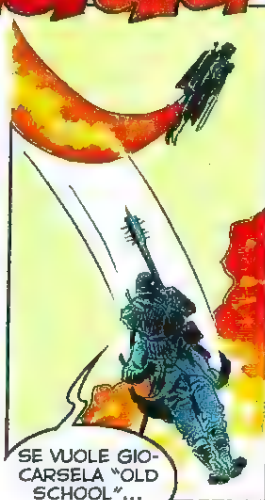
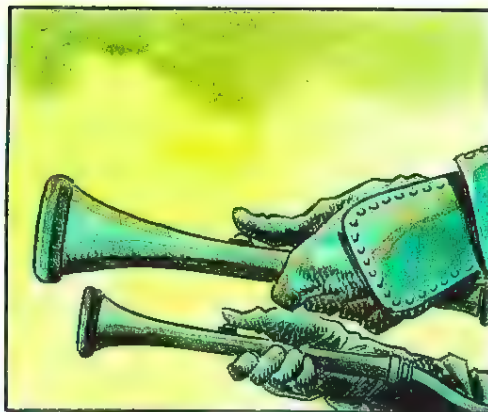




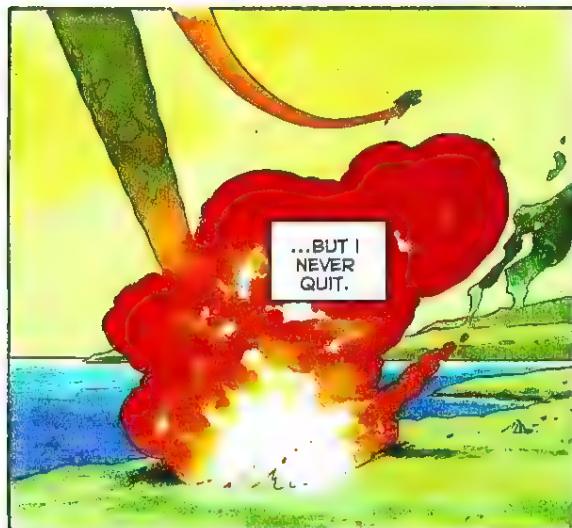
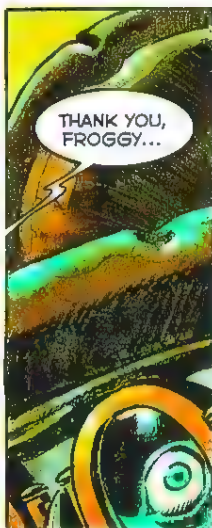












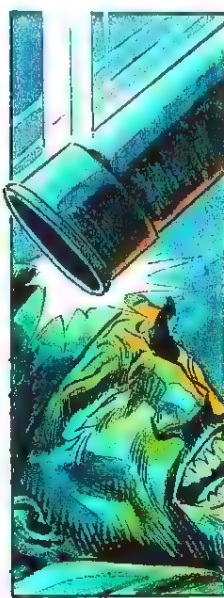
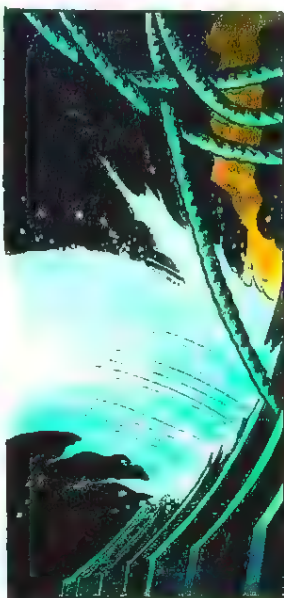
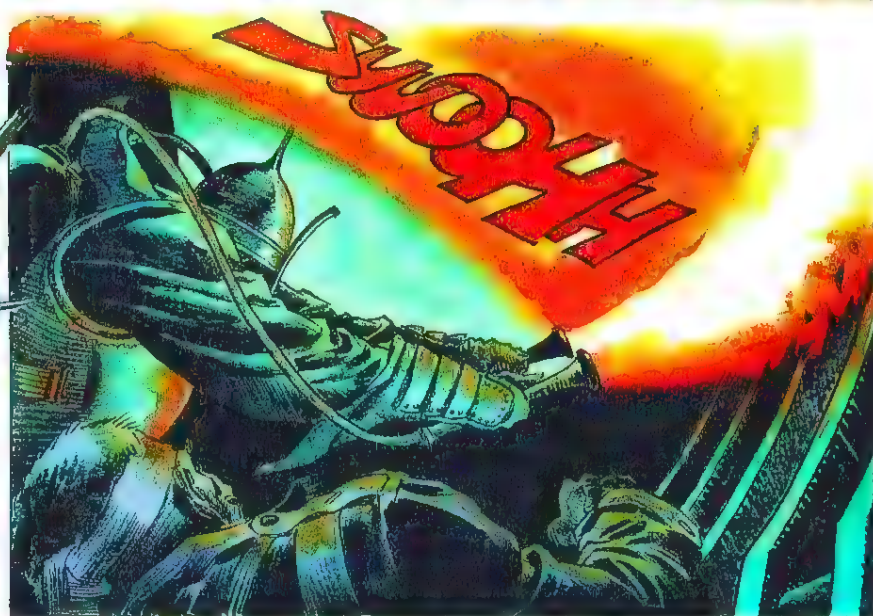
**TAKKAKKAK TAK-TAKKAKKATKK!! TAKKA**  
**AAAAAAAH!**



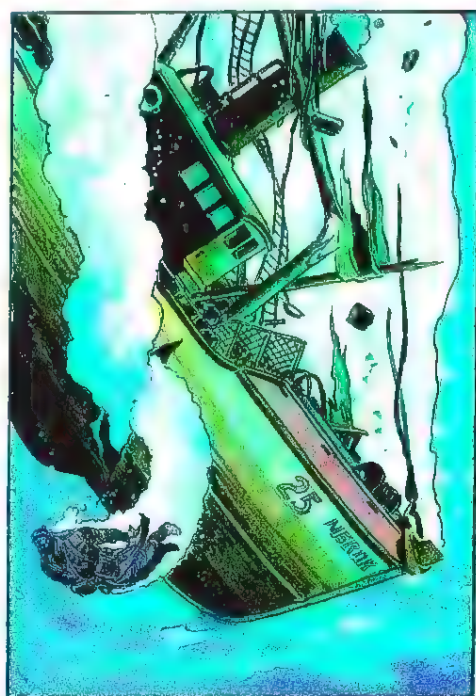




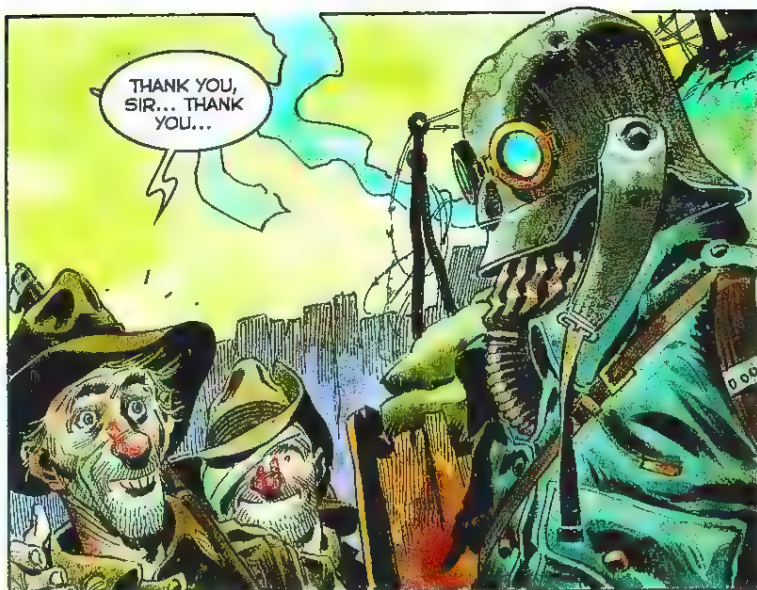




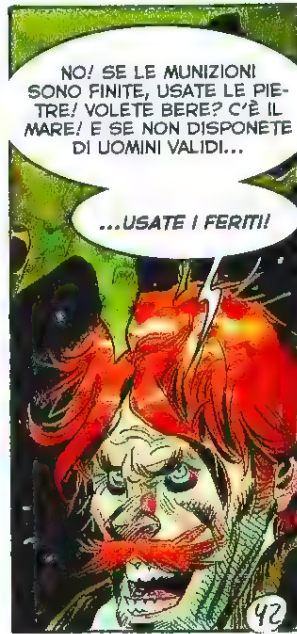








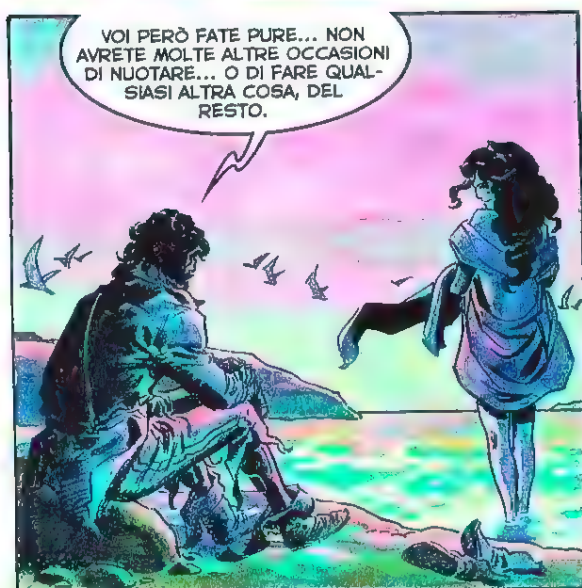
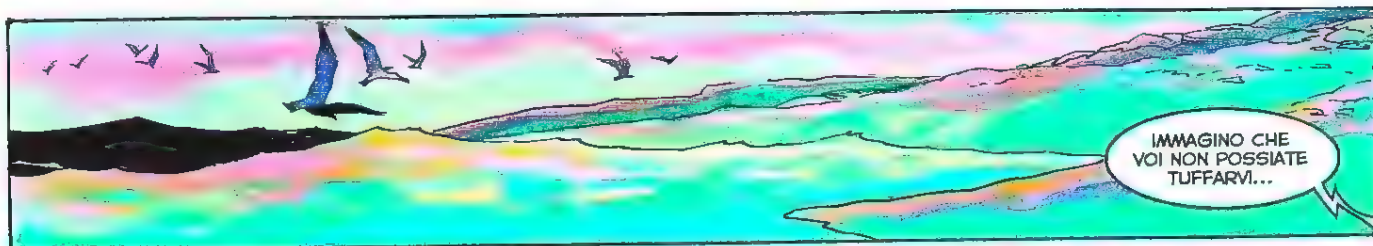
IL VOSTRO ORDINE DI MISSIONE, FÉRAUD. QUALORA FOSSI INCAPACITATO... SUBENTRERETE VOI. L'UFFICIALE PIÙ ALTO IN GRADO. E... CAPITANERETE IL PROSSIMO ATTACCO.















MARITZA, LA GRECIA  
NON DISTA MOLTO. POTREI  
SVICOLARE TRA LE LINEE...  
CON VOI. NON SAREBBE DIFFICILE...  
E A QUEL PUNTO RAGGIUNGERE  
UN VILLAGGIO, QUINDI UN  
ALTRO... RITROVARSI AD ATENE,  
O A HERAKLION. E VIVERE. IN  
ATTESA CHE QUESTA  
FOLLIA FINISCA.



SAREB-  
BE BEL-  
LO...



MA NON SAPRE-  
STE SFUGGIRE AL  
VOSTRO CORPO DI ME-  
TALLO, NON PIÙ CHE AL  
VOSTRO PAESE, ALLA  
GUERRA...



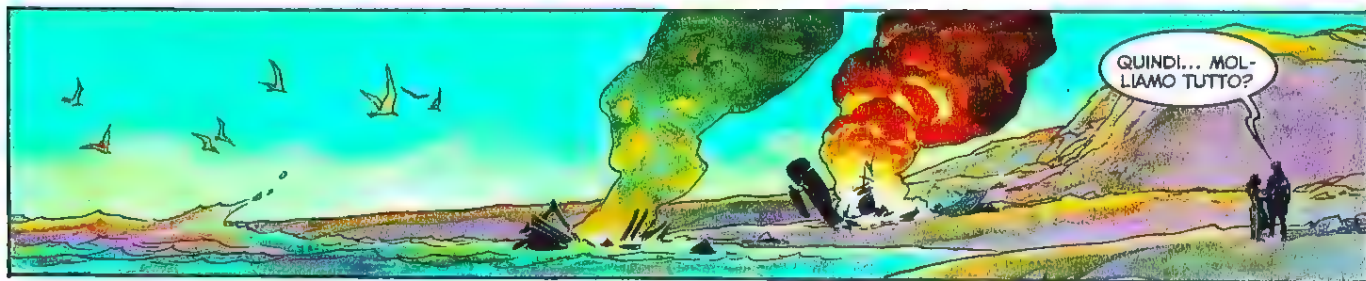
...O A VOI  
STESSO!



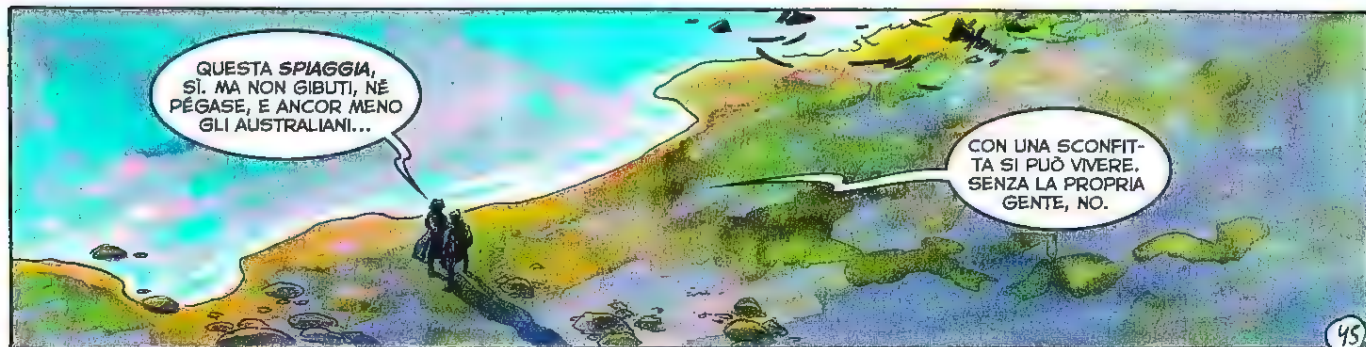
IO?



NON SIETE IL  
TIPO D'UOMO CHE  
SI DEFLA. CONTA POCO  
DOVE ANDRETE, NON  
CAMBIERETE MAI.



QUINDI... MOL-  
LIAMO TUTTO?



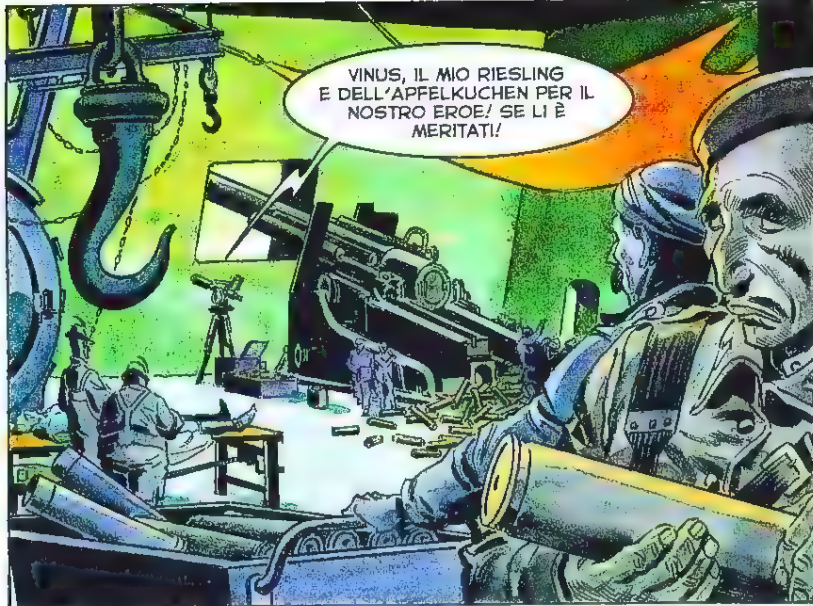
QUESTA SPIAGGIA,  
SÌ. MA NON GIBUTI, NÉ  
PÉGASE, E ANCOR MENO  
GLI AUSTRALIANI...

CON UNA SCONFIT-  
TA SI PUÒ VIVERE.  
SENZA LA PROPRIA  
GENTE, NO.





LASCIATE, QUI CI PENSO IO! I MIEI PAZIENTI HANNO DIRITTO A UN TRATTAMENTO DI FAVORE! EH! EH!



VINUS, IL MIO RIESLING E DELL'APPELKUCHEN PER IL NOSTRO EROE! SE LI È MERITATI!



RINFORZI, PROFESSORE?

SÌ, HO CHIESTO ALTRE DUE COMPAGNIE.



HO VISTO IL LORO ACCAMPAMENTO... SONO FINITI. TRA IL CALDO, TUTTI QUEI CADAVERI, IL COLERA E LA DISSENTERIA... NON RESISTERANNO PIÙ DI QUATTRO GIORNI...

BENE, BENE... E ALLORA?



ALLORA? ABBIAMO PERSO MOLTI UOMINI... TROPPI.

SONO SEMPRE TROPPI...

MA IL KAISER VUOLE POTER SOLLEVARE LA TESTA DELLE SENTINELLE, SCONFITTE DAL POPOLO TEDESCO... NON ESSERE INFORMATO CHE IL NEMICO CHE CI È COSTATO L'ÜBERMENSCH, CENTINAIA DI UOMINI E MILIONI DI MARCHI È STATO SCONFITTO DA MOSCHE E CANICOLA.



IN COSA CIÒ RIGUARDA LA TURCHIA?

AVETE RAGIONE, KAMAL... ABBIAMO PERSO TROPPI UOMINI OSTINANDOCI CONTRO QUELLE SENTINELLE.

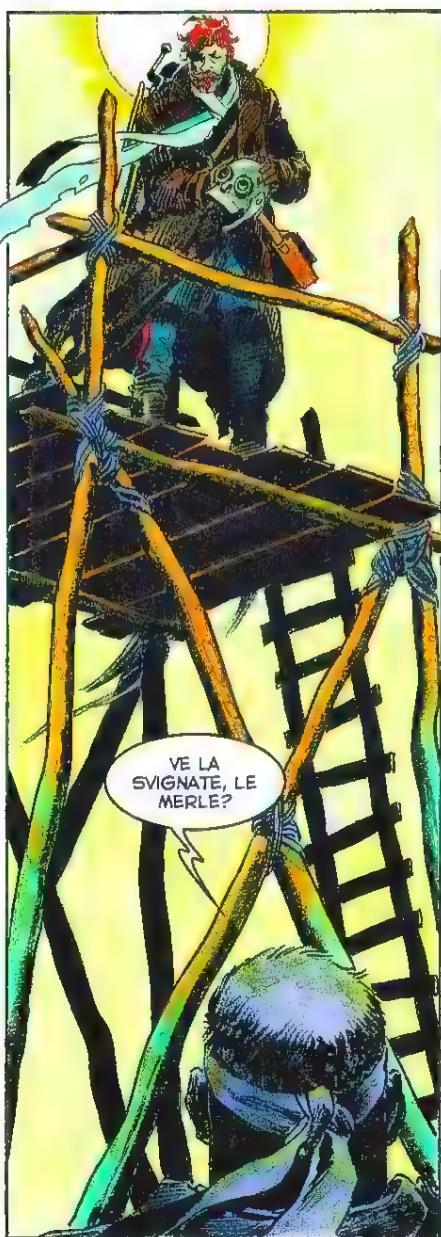


MA FARESTE MEGLIO A DIFFIDARE. QUANDO SI SONO GIÀ SACRIFICATI COSÌ TANTI UOMINI, UNO IN PIÙ O IN MENO...

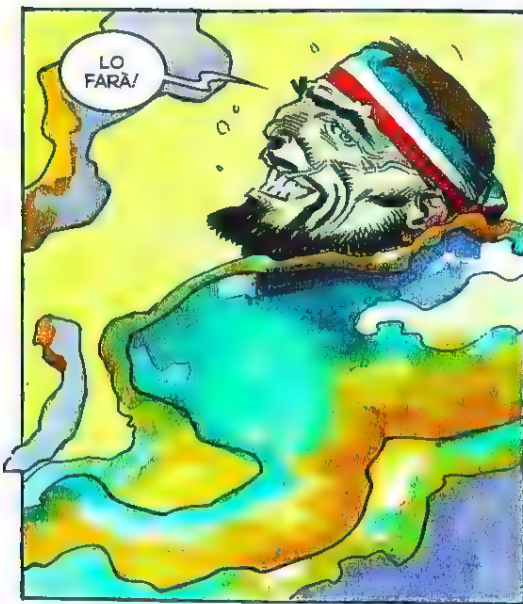


...NON FA MOLTA DIFFERENZA.





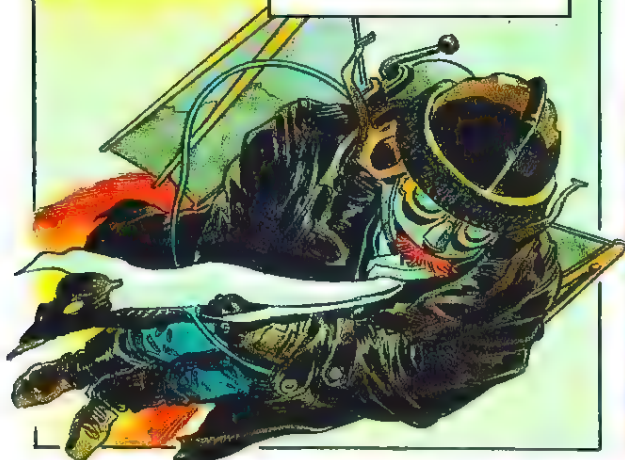




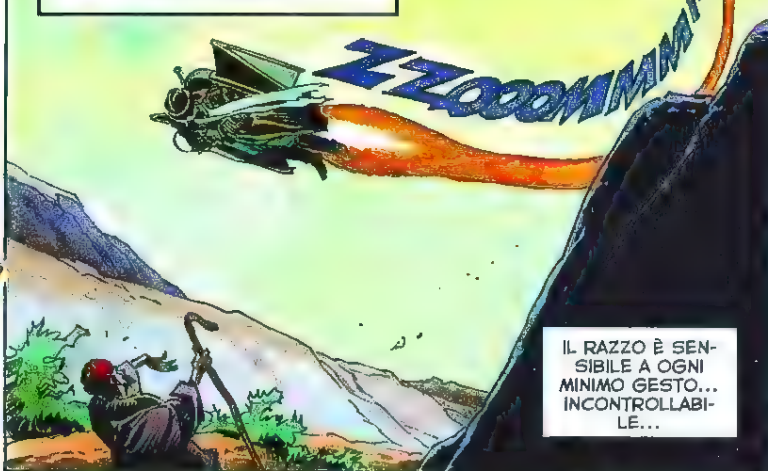


NON DEVO  
TREMARE.

UN TIC DELLA SPALLA, UNA  
GAMBA CHE SCALCIA, UN  
CRAMPO, E FINISCO ALLA  
DERIVA CHISSÀ DOVE.



SOTTO IL CASCO È UN INFERNO...  
L'UNIFORME È LURIDA... MA NON  
DEVO TREMARE.

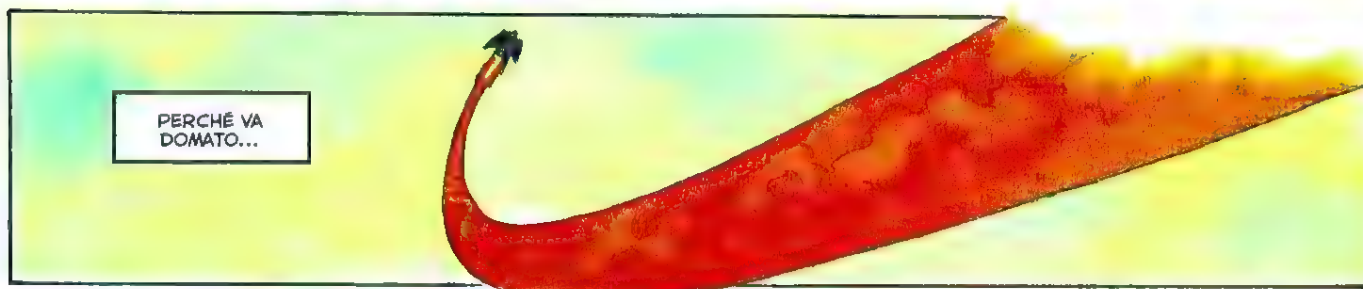


IL RAZZO È SEN-  
SIBILE A OGNI  
MINIMO GESTO...  
INCONTROLLABI-  
LE...

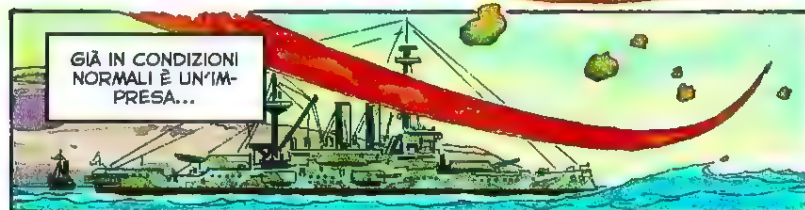
È PER QUESTO CHE  
KROPP LO HA RESO  
PARTE DI ME.



PERCHÉ VA  
DOMATO...



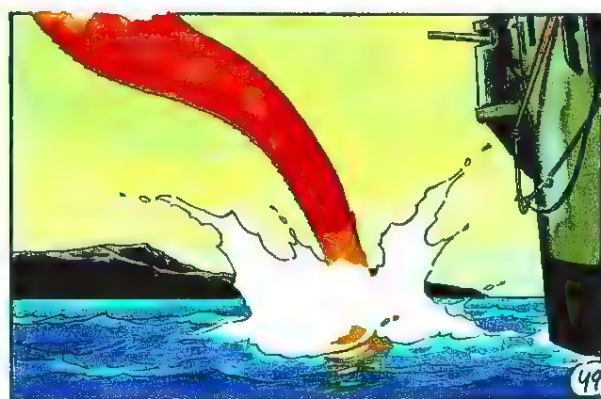
GIÀ IN CONDIZIONI  
NORMALI È UN'IM-  
PRESA...



MA CON LA  
FEBBRE CHE TI  
DIVORA IL SANGUE,  
BE'... È...



...IMPOSSIBILE.







SE CEDIAMO UNA SPIAGGIA, CAPITANO PÉGASE, PRESTO DOVREMO CEDERLE TUTTE.



E ALLORA?

NON DUBITO CHE POSSA SEMBRARVI SECCANTE MENTRE SBOCCELLATE QUELLA QUAGLIA, GENERALE...

...MA QUANDO SI È NELLA MERDA FINO AGLI OCCHI LA PROSPETTIVA CAMBIA MOLTO.

HO APPENA TRASCORSO UNA SETTIMANA A SED-UL-BAHR. IL COLONNELLO WILKS HA PERSO UN BRACCIO IN NATAL. IL GENERALE WITCH È STATO FERITO SEI VOLTE IN TRE GUERRE...



RISPARMIATEMI QUINDI IL VOSTRO SARCASMO. SE PER NON FARE LA GUERRA BASTASSE CONOSCERLA, IL MONDO SAREBBE IN PACE GIÀ DA UN PO'.



SIR, SAREI DESOLATO DI ANNUNCIARE AL GENERALE JOFFRE CHE LA SEZIONE SENTINELLE È STATA INUTILMENTE MASSACRATA A SEGUITO DI UN'EVACUAZIONE NEGATA. TEMO CHE JOFFRE POTREBBE CONSIDERARLO UN GRAVE AFFRONTO ALL'INTESA FRANCO-BRITANNICA...



SE QUELLA SPIAGGIA SARÀ EVACUATA, CAPITANO, LA COSA AVRÀ UN SOLO NOME: DISFATTA!

**SOC!**



MA SE CI TENETE TANTO...

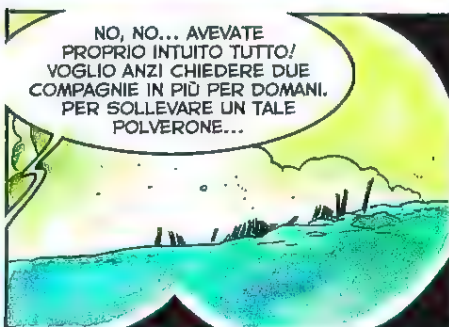
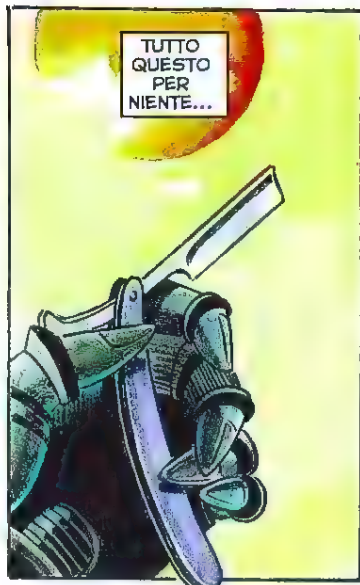
PHILIPS, PORTATEMI UN FORMULARIO PER LA REQUISIZIONE DI UN MERCANTILE...



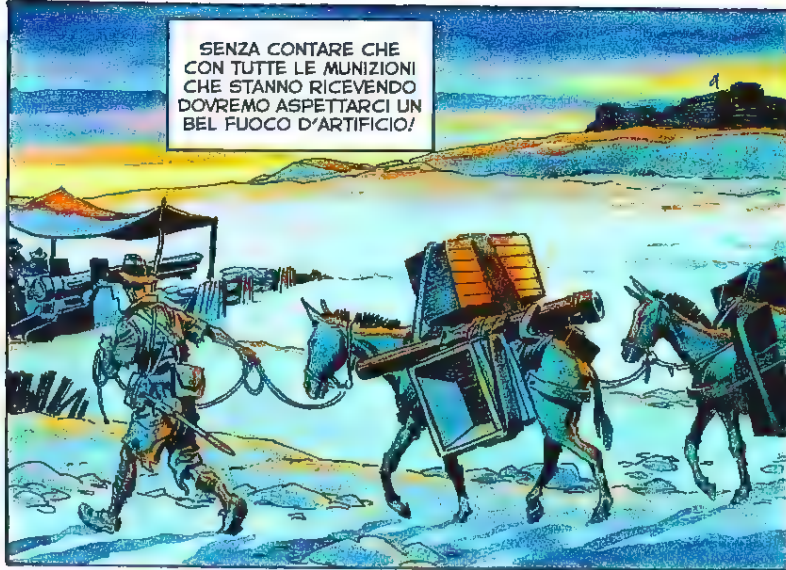
OGNI UMILIAZIONE, COSÌ COME OGNI VITTORIA, NECESSITA DI UNA FIRMA. VISTO CHE LA DESIDERATE, PORTERÀ DUNQUE UN NOME....

...IL VOSTRO!









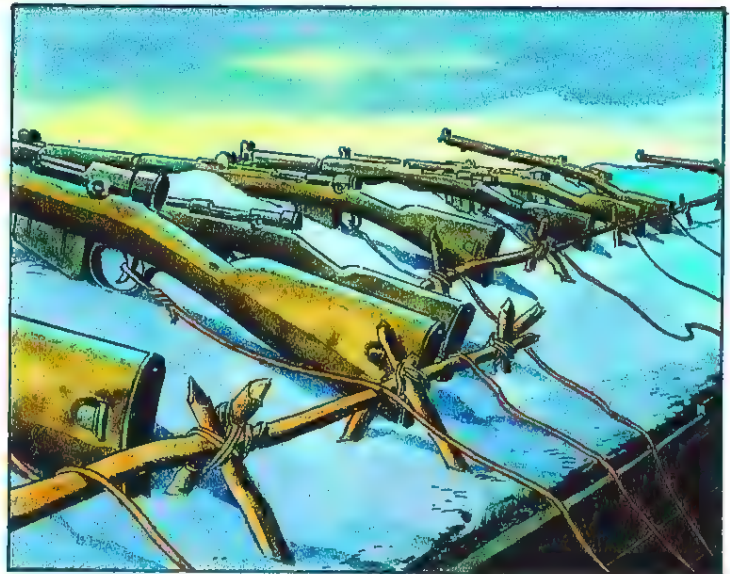
SENZA CONTARE CHE  
CON TUTTE LE MUNIZIONI  
CHE STANNO RICEVENDO  
DOVREMO ASPETTARCI UN  
BEL FUOCO D'ARTIFICIO!



NON SO DA DOVE  
SIANO SALTATI  
FUORI TUTTI QUEGLI  
UOMINI...



...MA L'ESERCITO TUR-  
CO LI AFFRONTERÀ UNO  
A UNO, PROFESSORE!

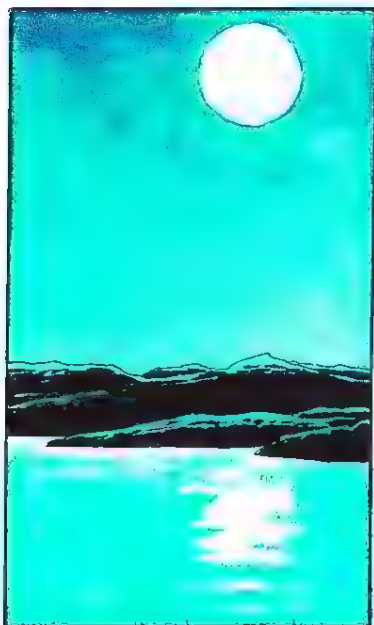


A ONOR DEL VERO ERO  
CONVINTO CHE LI AVES-  
SIMO DECIMATI...

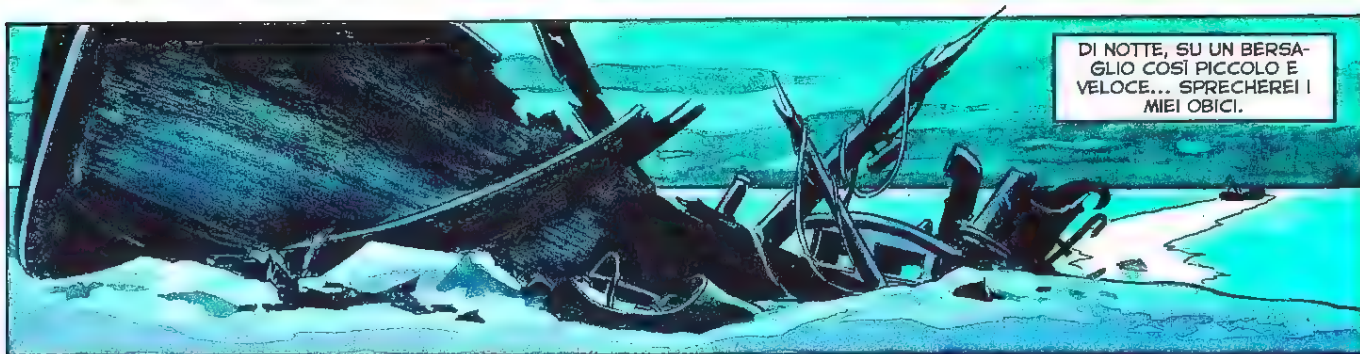


...TEMO CHE SARANNO  
PIÙ BELLICOSI CHE  
MAI!









DI NOTTE, SU UN BERSAGLIO COSÌ PICCOLO E VELOCE... SPRECHEREI I MIEI OBICI.



AVETE NOTATO LA LINEA DI GALLEGGIAMENTO? È PIÙ BASSA DI PRIMA, EPPURE DOVREBBERO AVERE SCARICATO...

NON CI SONO DUBBI...



...SCAPPANO.

FANTASTICO! ABBIAMO VIN...



ZITTO, IDIOTA!



PROBLEMI, COLONNELLO?



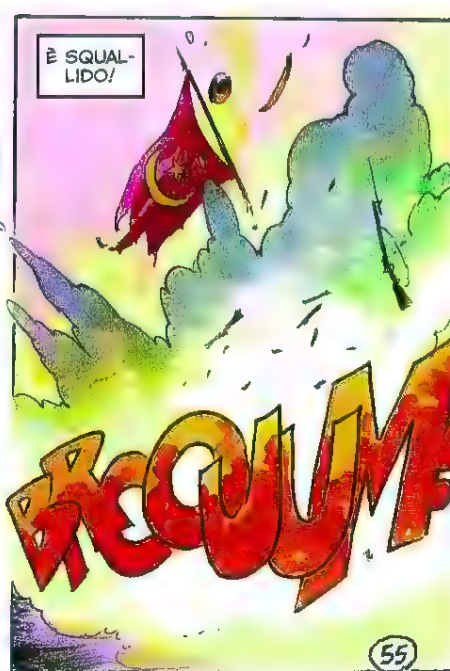
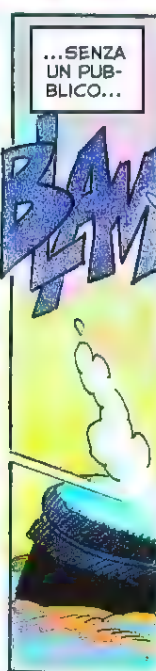
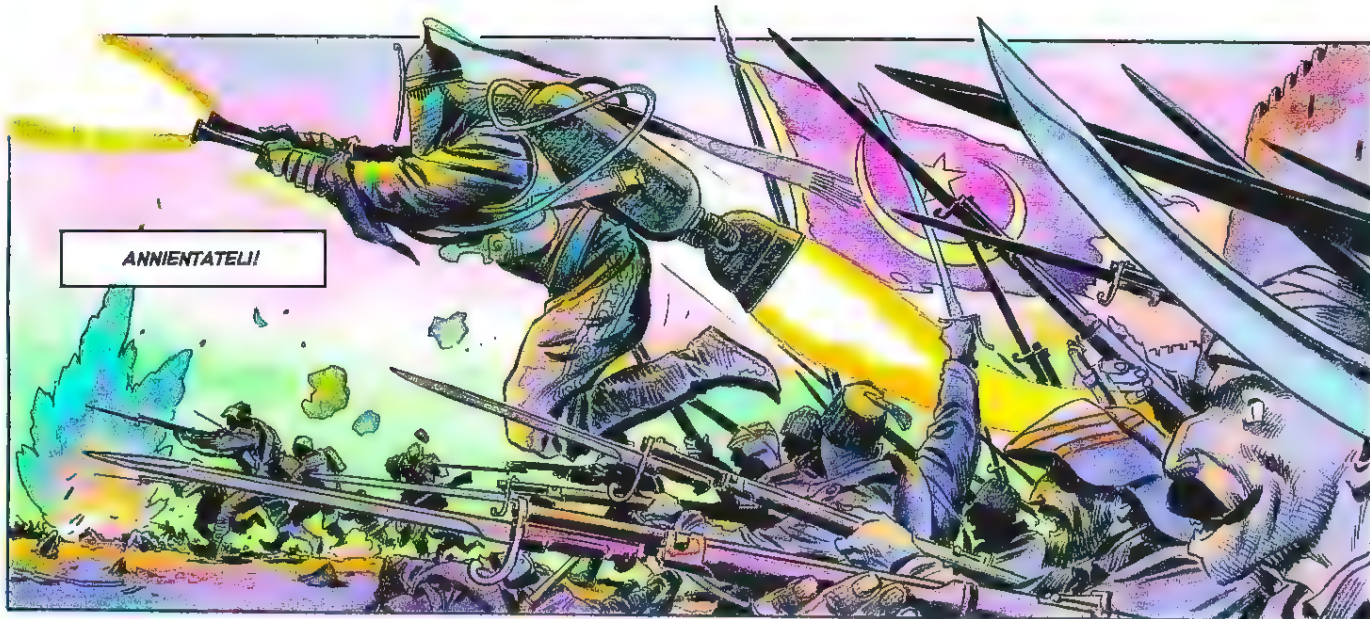
STANNO RIFORNENDO GLI AUSTRALIANI DI UOMINI E MATERIALI. DOBBIAMO ATTACCARE PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI...

QUALI SONO GLI ORDINI, COLONNELLO?

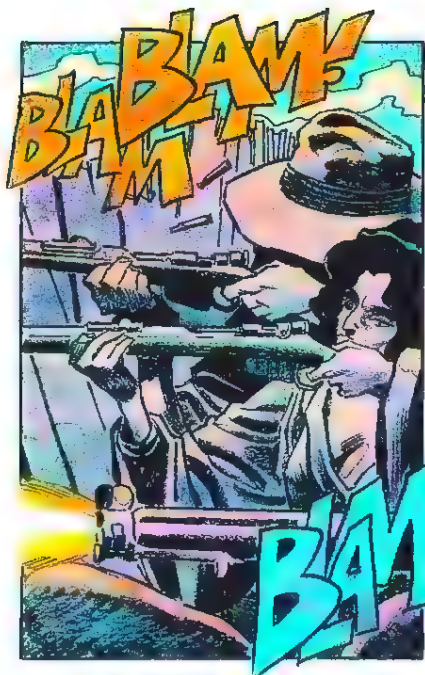


EHM... BE'... AVETE SENTITO IL PROFESSORE...

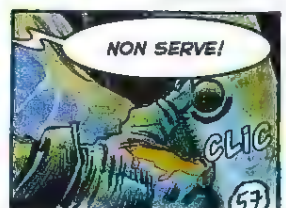
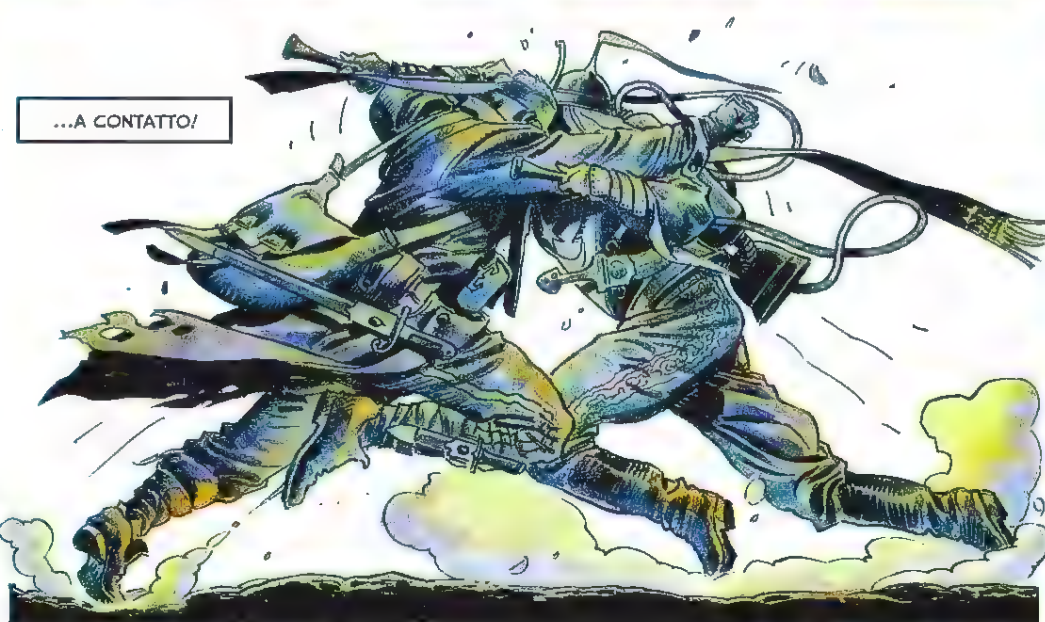
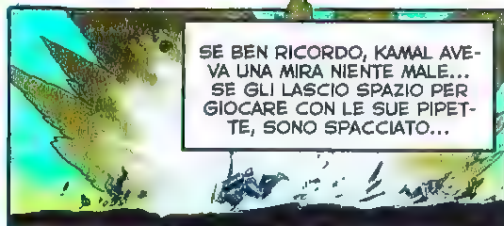
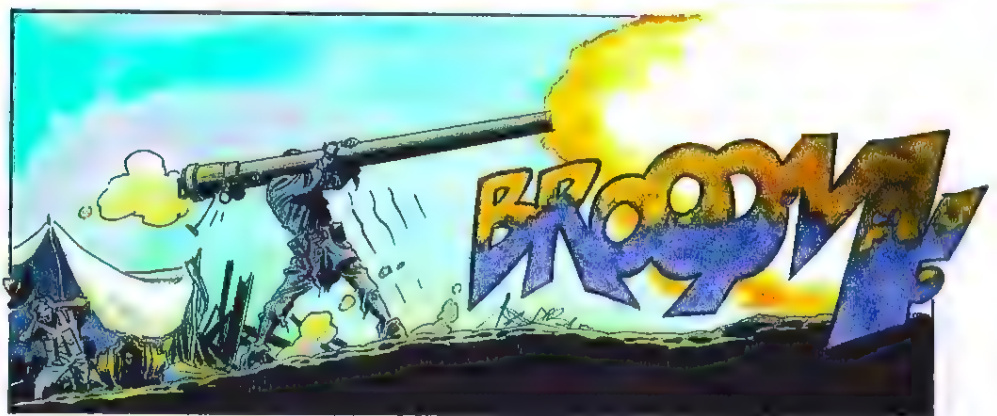
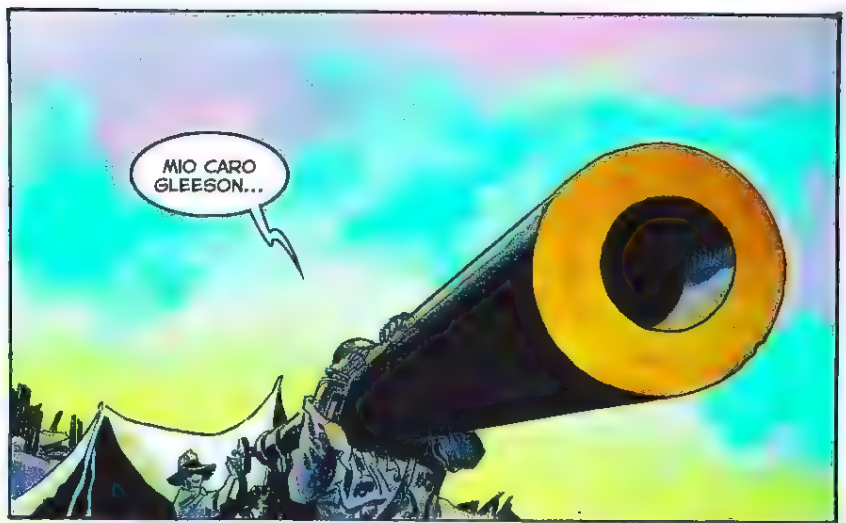




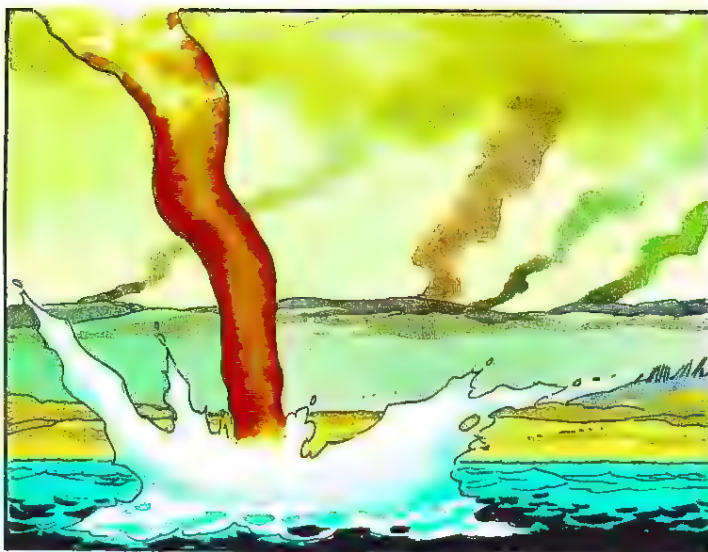




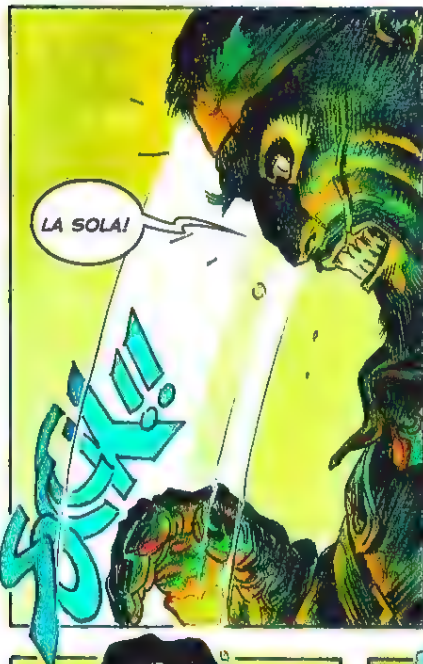




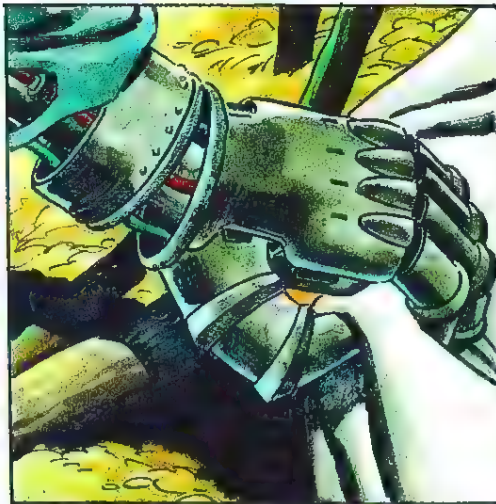




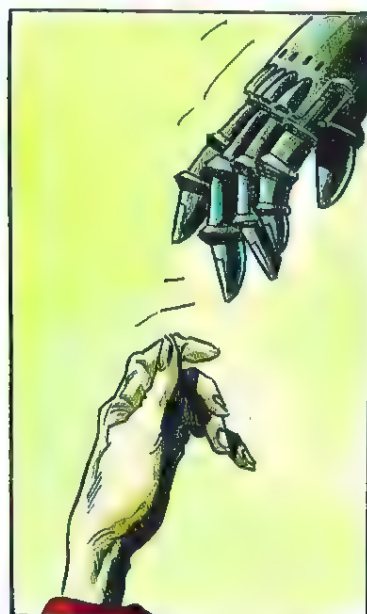
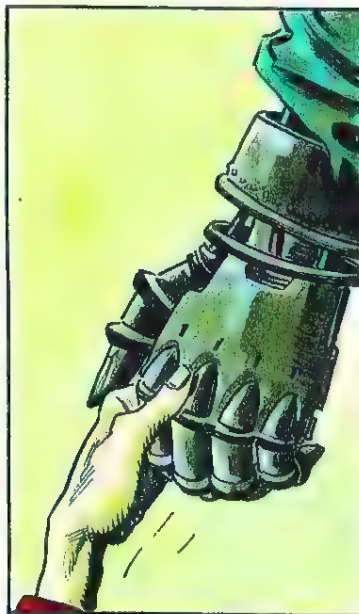




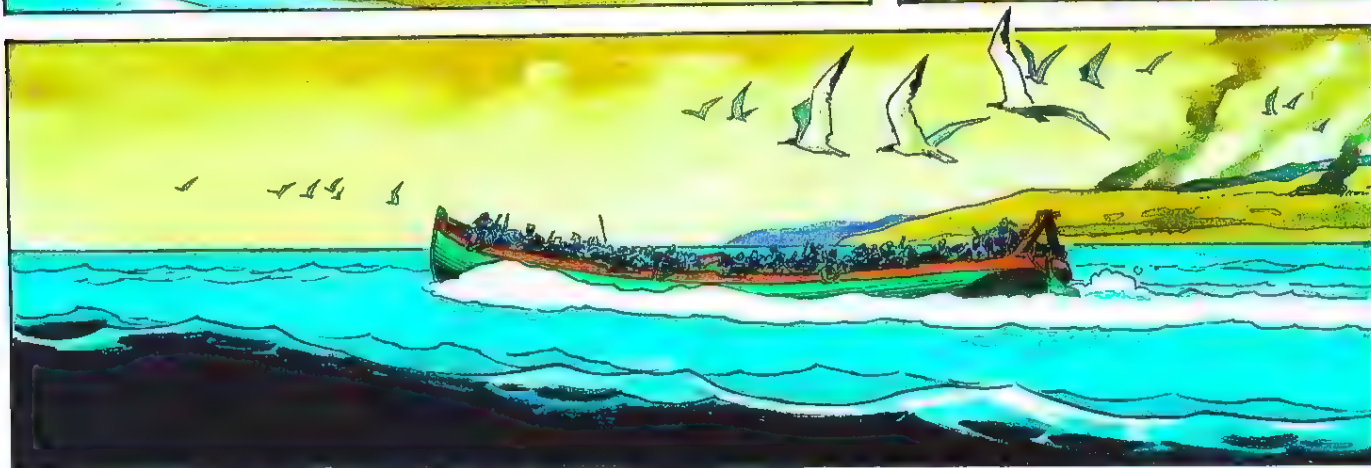
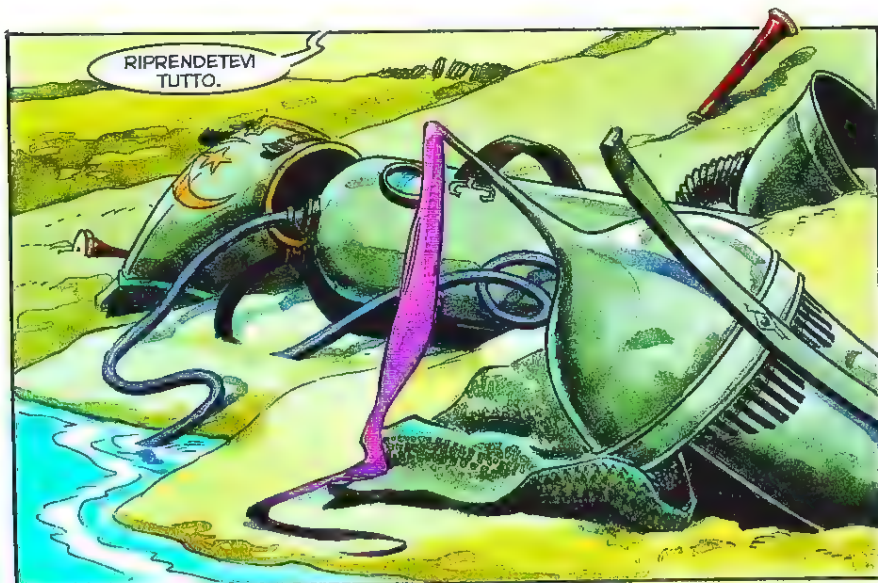










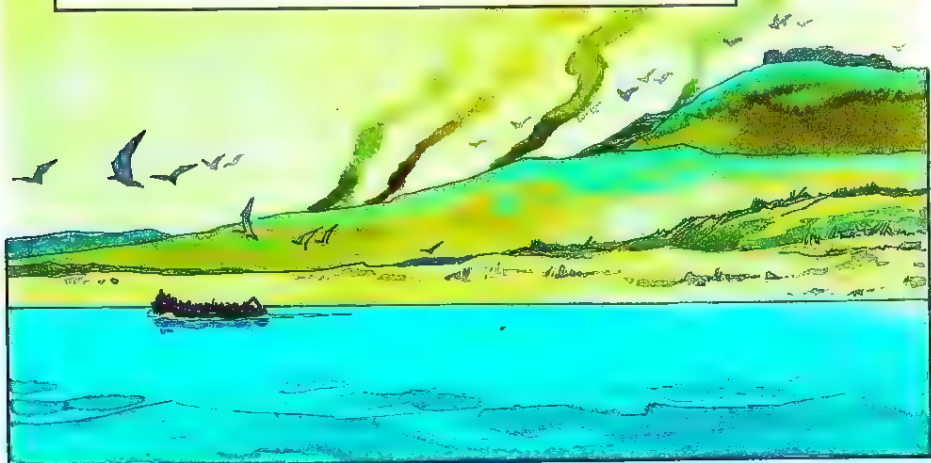


DOPO UNA COCENTE SCONFITTA, COSA C'È DI MEGLIO DI UNA NUOVA BATTAGLIA PER SALVARE LA FACCIA? SOTTO QUESTO PUNTO DI VISTA, L'ENTRATA IN GUERRA DELLA BULGARIA AL FIANCO DELLA TRIPLICE, IL 15 OTTOBRE 1915, FORNÌ UN'OTTIMA SCUSA A LORD KITCHENER, PER ULTIMARE L'EVACUAZIONE DELLE SUE TRUPPE DAI DARDANELLI, CONGIUNTAMENTE A QUELLE DEGLI ALLEATI.

IL SOLO SUCCESSO DI QUESTA OPERAZIONE CHE FECE PIÙ DI DUE-CENTOMILA MORTI TRA I SOLI ALLEATI FU DUNQUE... LA RITIRATA!

OPERAZIONE DEL TUTTO INEDITA NELLA STORIA MILITARE: CENTO-QUARANTACINQUEMILA UOMINI FURONO EVACUATI NEL CORSO DI DUE MESI, SOTTO IL NASO DELLE FORZE OTTOMANE.

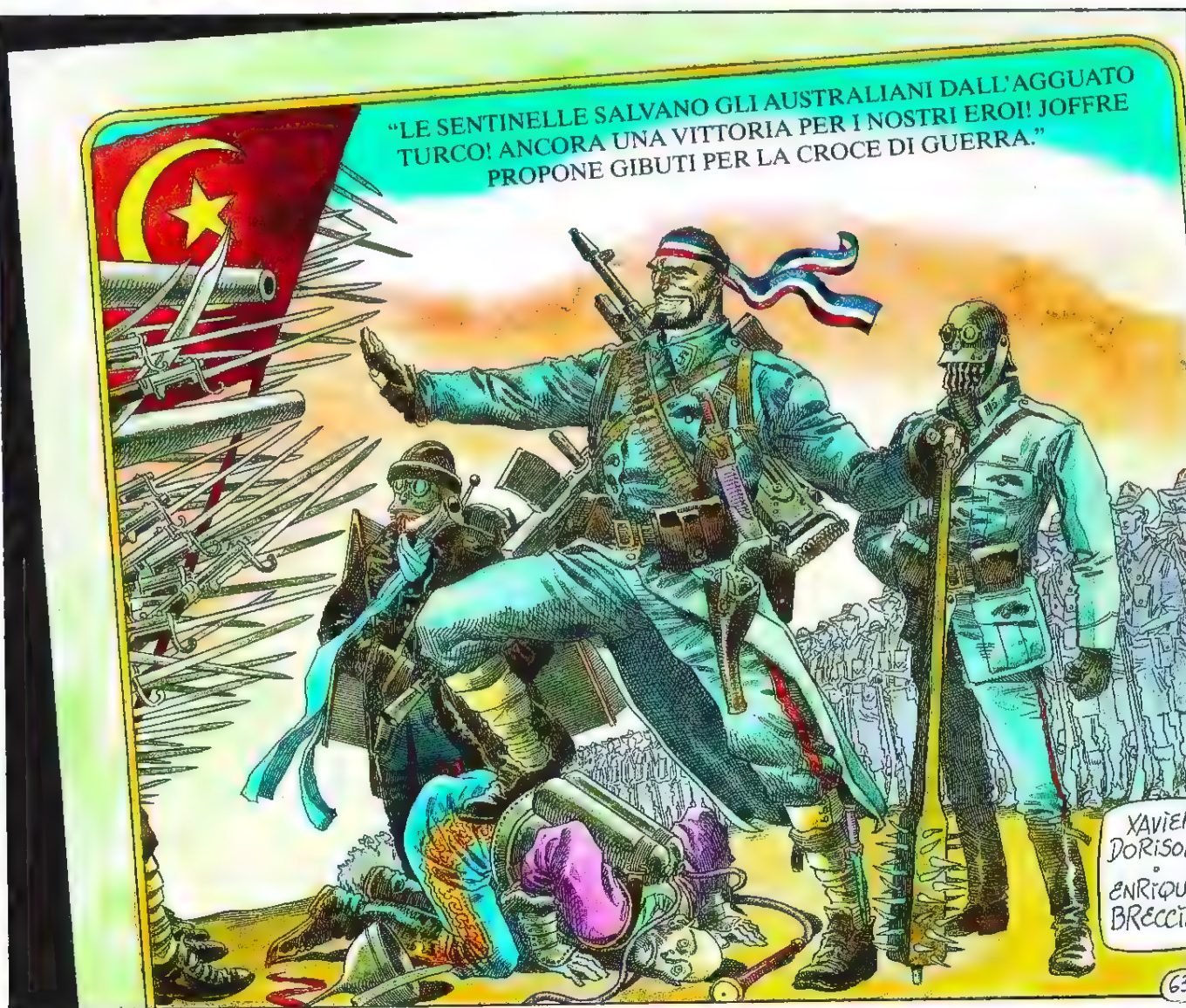
QUESTE POTERONO COSÌ DEDICARSI A DEPORTARE E MASSACRARE PIÙ DI UN MILIONE DI ARMENI...



"We took the Hill,  
come and help us  
keep it!"











# Orrori di guerra

di Marco Rizzo

*Tra massacri ed evoluzioni tecnologiche, la Prima Guerra Mondiale è stato uno spartiacque della Storia*

**L**aggiù, in ampi e numerosi ricoveri, giacciono circa ottocento uomini. Tutti morti. Alcuni, raggiunti nella fuga, sono caduti al suolo con la faccia verso terra. Ma i più sono raggomitolati vicino alle pareti dei ricoveri, il fucile tra le ginocchia, la divisa e l'armamento intatti. In una specie di baracca, si trovano altri quaranta cadaveri. Presso l'ingresso stanno gli ufficiali, i sottufficiali e due telefonisti con la cuffia ancora attaccata, un blocco di fogli davanti, la matita in mano. Non hanno neppure tentato di usare la maschera. Devono essere morti senza neppure rendersi conto di quanto stava accadendo. Poco più oltre raggiungiamo una caver-

na. In fondo scorgiamo una specie di magazzino di armi e di vestiario. Nell'angolo più interno c'è un groviglio di cadaveri." Questa testimonianza proviene dal punto di vista del nemico: un tenente austriaco che ha guidato il suo plotone oltre le trincee italiane, dopo aver atteso che si dissipasse il gas diffuso. Quasi tutte le parti in causa, in effetti, adoperarono gas tossici durante la Prima Guerra Mondiale. Non è un caso, dunque, se durante questo conflitto si sono perfezionate sia le armi chimiche sia gli strumenti per difendersi da esse. Le prime maschere antigas, per esempio, coprivano solo il naso e la bocca, e venivano perfezionate mano a mano che si adoperavano gas sempre più

dannosi per gli occhi e la pelle, fino alle maschere rimaste nell'immaginario collettivo e rappresentate anche nelle scorse pagine, la cui efficacia veniva ulteriormente migliorata dai soldati applicando della vaselina lungo i punti di aderenza sul viso. Cloro, fosgene, iprite e difenilcloroarsina, però, il più delle volte non lasciavano scampo. I primi a usare i gas furono proprio i francesi, che ricorsero ai lacrimogeni durante la seconda battaglia di Ypres del 22 aprile 1915, narrata nelle pagine precedenti.

**Oltre alle maschere antigas, la Prima Guerra Mondiale ha lasciato in eredità altri progressi. Di certo diede una spin-**





## In *Le sentinelle* Dorison inserisce una tematica ancora oggi scottante: il genocidio degli armeni



ta in avanti all'ingegneria aerea, inimmaginabile fino a pochi anni prima, e il conflitto portò alla diffusione di strumenti utili come l'orologio da polso (per coordinare gli attacchi tra cielo e terra) e le cerniere lampo (utilizzate dai militari americani); furono poi perfezionati gli scavatori e i mezzi utili per i medici da campo, come le "ambulanze corazzate" o i laboratori mobili di radiologia. Debuttarono anche invenzioni che sarebbero tornate utili in applicazioni civili e quotidiane. Tra queste l'acciaio inossidabile, i sistemi di comunicazione radio per gli aerei (incorporati nei caschi dei piloti), e, incredibilmente, le "salsicce di soia", ideate in un periodo di scarsità di carne in Germania a causa degli embarghi, e poi brevettate nel 1918.

In *Le sentinelle* Dorison inserisce una tematica ancora oggi scottante: il genocidio degli armeni. Secondo tentativo dell'Impero Ottomano di fare pulizia etnica a danno di questo antico popolo cristiano dell'Anatolia (ve n'era già stato uno tra il 1894 e il 1896), esso è stato a lungo taciuto e tenuto segreto. Non solo durante la Prima Guerra Mondiale, ma ancora oggi l'esistenza stessa del

### XAVIER DORISON

Parigino, classe 1972, ha debuttato come sceneggiatore con *Il Terzo Testamento*, a cui è seguito *Il Terzo Testamento: Giulio* (su *Ai confini della Storia* 13 e 14). Il successo della serie lo ha portato a firmare, al fianco di grandi disegnatori, altre testate tra cui ricordiamo *W.E.S.T.* con Christian Rossi, *Sanctuaire* con Christopher Bec, *Prophet* e *Long John Silver* con Mathieu Lauffray. Prossimamente sarà il nuovo sceneggiatore del longevo fantasy *Thorgal*.

### ENRIQUE BRECCIA

Nato a Buenos Aires, classe 1945, Enrique è figlio di Alberto Breccia, uno dei più grandi fumettisti di sempre, e ha debuttato lavorando al fianco del padre su un'opera importante come *Vida del Che*, sceneggiata dall'indimenticato scrittore desaparecido Héctor Oesterheld. Tra gli anni 70 e 90, oltre a varie collaborazioni con l'inglese Fleetway, ha continuato a disegnare le sceneggiature dei maggiori autori sudamericani, firmando opere come *Il pellegrino delle stelle*, *Alvar Mayor*, *Oro Bianco* (tutte con Carlos Trillo), *Avrak* e *Nuovo Mondo*. Per l'etichetta Vertigo della statunitense DC Comics ha illustrato varie copertine, un acclamato ciclo di *Swamp Thing* e una visionaria biografia di H.P. Lovecraft. Attualmente è al lavoro su una storia speciale di Tex.

genocidio viene ridimensionata se non negata dalla storiografia ufficiale turca e dai politici di Ankara. In realtà, il massacro da parte dei curdi, ordito principalmente dai "Giovani Turchi" con la collaborazione dell'esercito tedesco, è ormai riconosciuto come il "primo genocidio del XX secolo". È stata una sorta di raccapricciante "prova generale" dell'olocausto degli ebrei: le "lunghe marce" a cui venivano sottoposti i prigionieri, così come la "scientificità" applicata al genocidio, ricordano i metodi crudeli perfezionati in seguito dai nazisti. ●













I progressi della tecnologia sembrano prolungare il conflitto mondiale anziché accelerarne la fine. Nuove "Sentinelle" irrompono sulla scacchiera, come Pégase, prodigio dell'ingegneria aeronautica, e anche la Triplice Alleanza è pronta a sperimentare su mercenari e disperati una scienza inimmaginabile. Xavier Dorison ed Enrique Breccia raccontano la Prima Guerra Mondiale mescolando Storia e fiction, contaminando gli eventi davvero accaduti con le peripezie di un insolito manipolo di supersoldati, sullo sfondo del primo grande genocidio del XX secolo. Una riflessione amara sulla guerra e sui pericoli della tecnologia che ha conquistato i lettori d'oltralpe.

COMICS



La Gazzetta dello Sport

Tutto il rosa della vita

COLLEZIONI MEMORABILI

AI CONFINI DELLA STORIA VOL. 19: LE SENTINELLE II

Pubblicazione settimanale da vendersi esclusivamente in abbinamento a La Gazzetta dello Sport

€ 10,99 oltre il costo del quotidiano